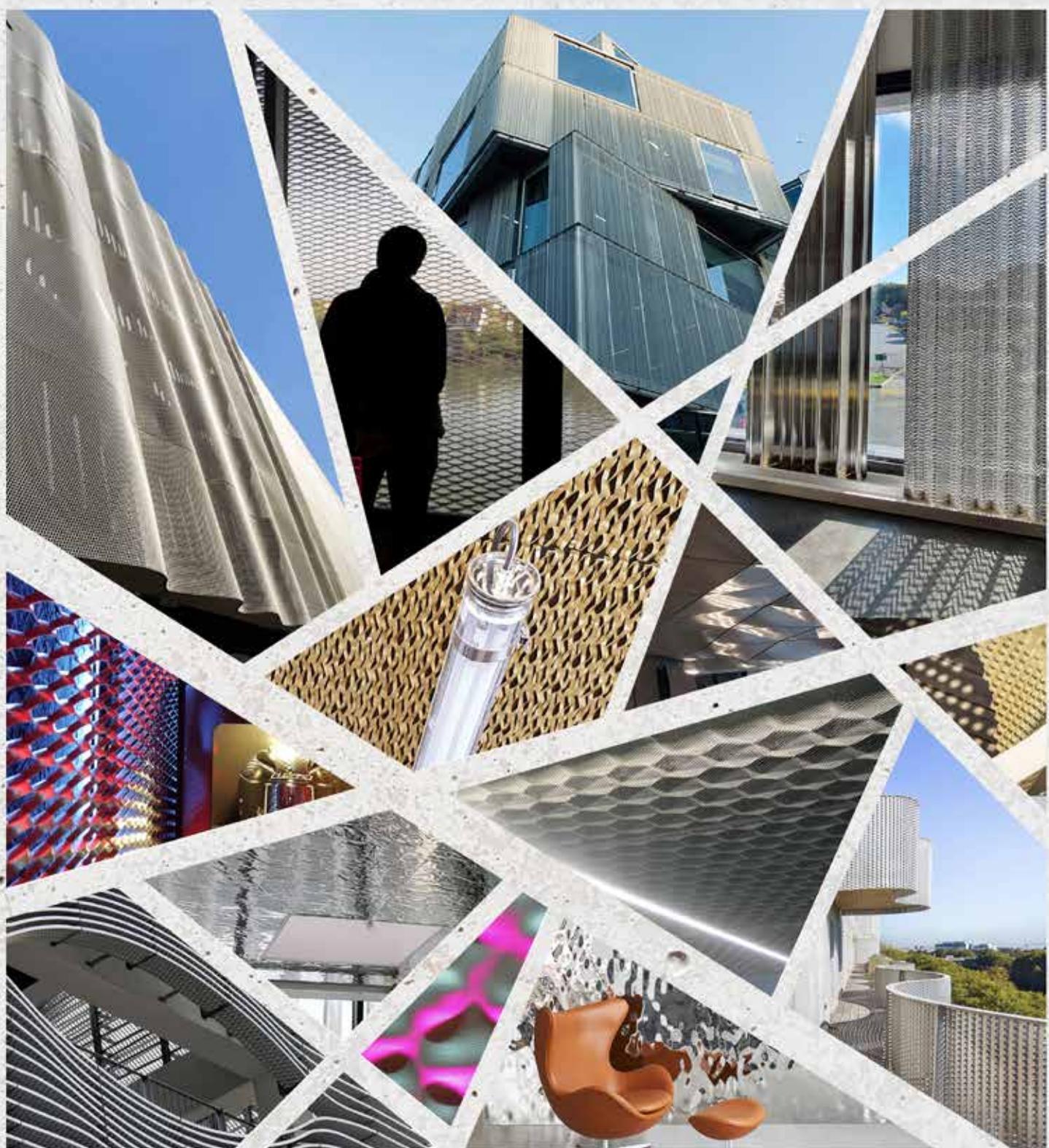


ARCHI'TECH IN METAL.



imagination
 zinc mesure
ETUDES
 passerelle surface
 assemblage
COMPETENCE
3D corten EXTERIEUR
 Steel & STYLE
 c i n T R A G E
 VISION FACADE
ART & CO.
 architecture INTERIEUR

+30 ANS D'EXPERIENCE



AFRACOM LE METAL HAUTE COUTURE

plafond DESIGN VIP
 ondulation
 thermolaquage
 garde-corps
 SPACE METAL DEPLOYE SERVICE cuivre
 cassette CONFECTION ALUMINIUM
 anodisation inox light
 MOBILIER
 perfotation parement
 analyse
 INNOVATION profil FUTUR
 KNOWHOW



Nous matérialisons vos intentions architecturales avec précision, méthode ... et pour durer



le métal haute couture



Qui sommes-nous ?

Nous sommes une entreprise familiale installée en Bretagne depuis 1988

spécialisée dans le commerce, le conseil et la fourniture

de produits métalliques de second oeuvre destinés à la construction

Notre expérience grandissante, nos compétences renforcées et notre volonté

sans mesure sont les fondements de notre réussite

Nous mettons notre énergie au service des architectes et entreprises

pour définir les besoins et leur apporter les solutions les plus appropriées
en termes d'économie et de respect de la préservation de la ressource

Notre devise « La réussite n'est qu'une question de méthode

L'important n'est pas de mesurer les difficultés mais de réunir
la volonté, l'imagination et le bon sens pour s'en affranchir»

Who are we?

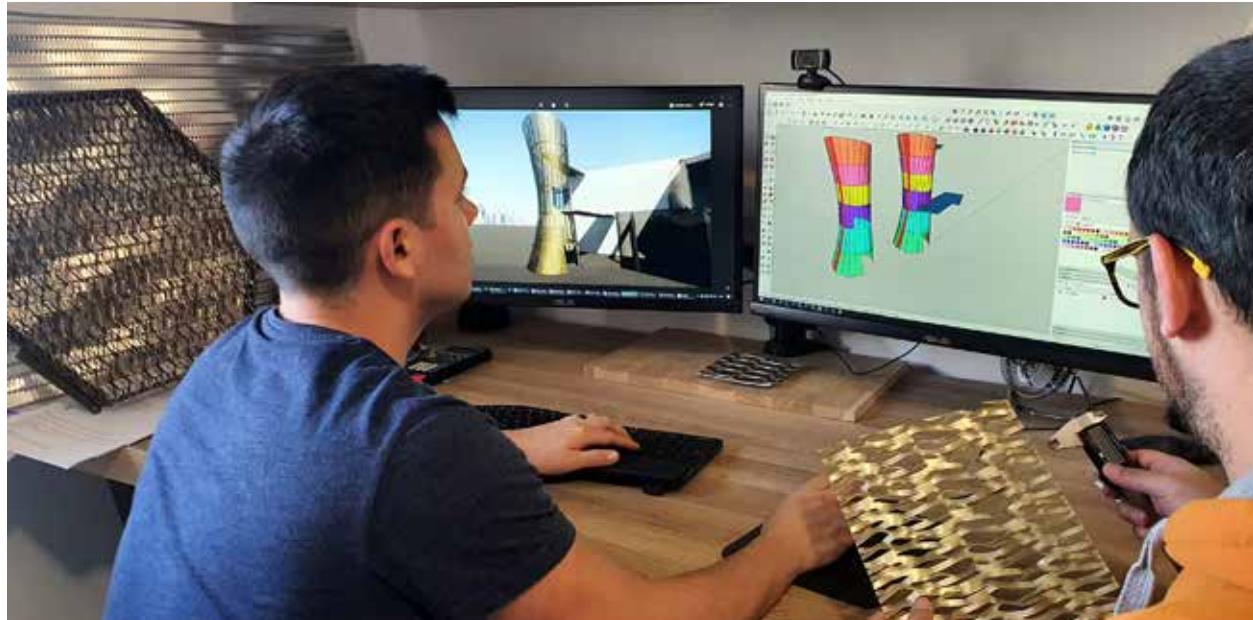
We are a family business established in Brittany since 1988
specialising in the trade, advice and supply of metal products
for the construction industry

Our growing experience, our strengthened skills and our determination
are the foundations of our success

We put our energy at the service of architects and companies
in order to define their needs and provide them with the most appropriate solutions
in terms of economy and respect for the preservation of the resource

Our motto «Success is only a question of method

The important thing is not to measure the difficulties but to bring together
the will, imagination and common sense to overcome them»



Engagés dans une démarche éco-responsable
nous proposons des solutions avec l'envie de réduire
au maximum l'emprunte carbone
et privilégions le choix de matières recyclables
et de sources engagées dans une démarche écologique

Committed to an eco-responsible approach
we offer solutions with the aim of reducing
carbon footprint as much as possible
and favour the choice of recyclable materials
and from sources committed to an ecological approach

A F R A C O M

**ECOLE NATIONALE
SUPERIEURE
D'ARCHITECTURE**
STRASBOURG (67)

Architecte : Marc Mimram (75)
Photos : Mylène Fuhrmann

ENVELOPPER LES VOLUMES D'UN VOILAGE
... QUAND L'INTENTION DEVIENT STRUCTURE



Les volumes des trois niveaux se distinguent par un habillage en métal étiré drapé donnant à l'ensemble un caractère résolument moderne et léger

«L'enveloppe de métal et de lumière unifie l'ensemble sans occulter la réalité constructive de

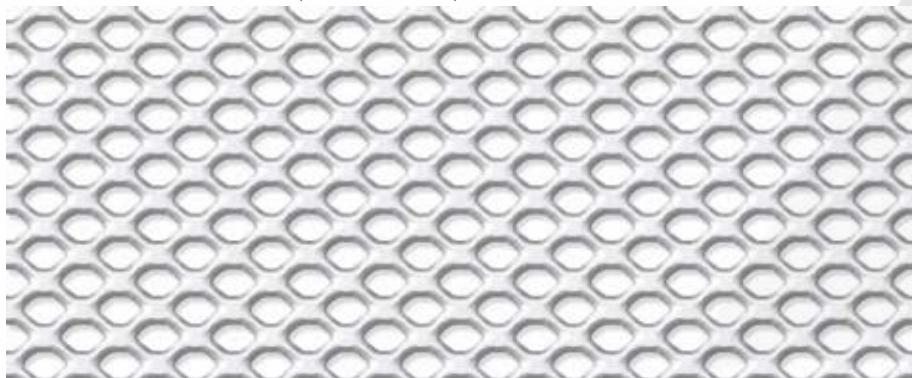
l'édifice ... permet de gérer le rapport à l'extérieur, à la vue, à la ville» Marc Mimram

The volumes of the three levels are distinguished by a corrugated expanded metal cladding giving the whole a resolutely modernity and lightness

«The envelope of metal and light unifies the whole without obscuring the constructive reality of the building ... allows the relationship to the outside, to the view, to the city to be managed»

Marc Mimram

AFR-TAU30 - ST10 x 7,7 x 1,5 x 2 (vide frontal = 50%) - Aluminium anodisé teinte naturelle



maille représentée en vraie grandeur
Volets coulissants





BiOnde H31-66



panneau autopортант
ALUMINIUM

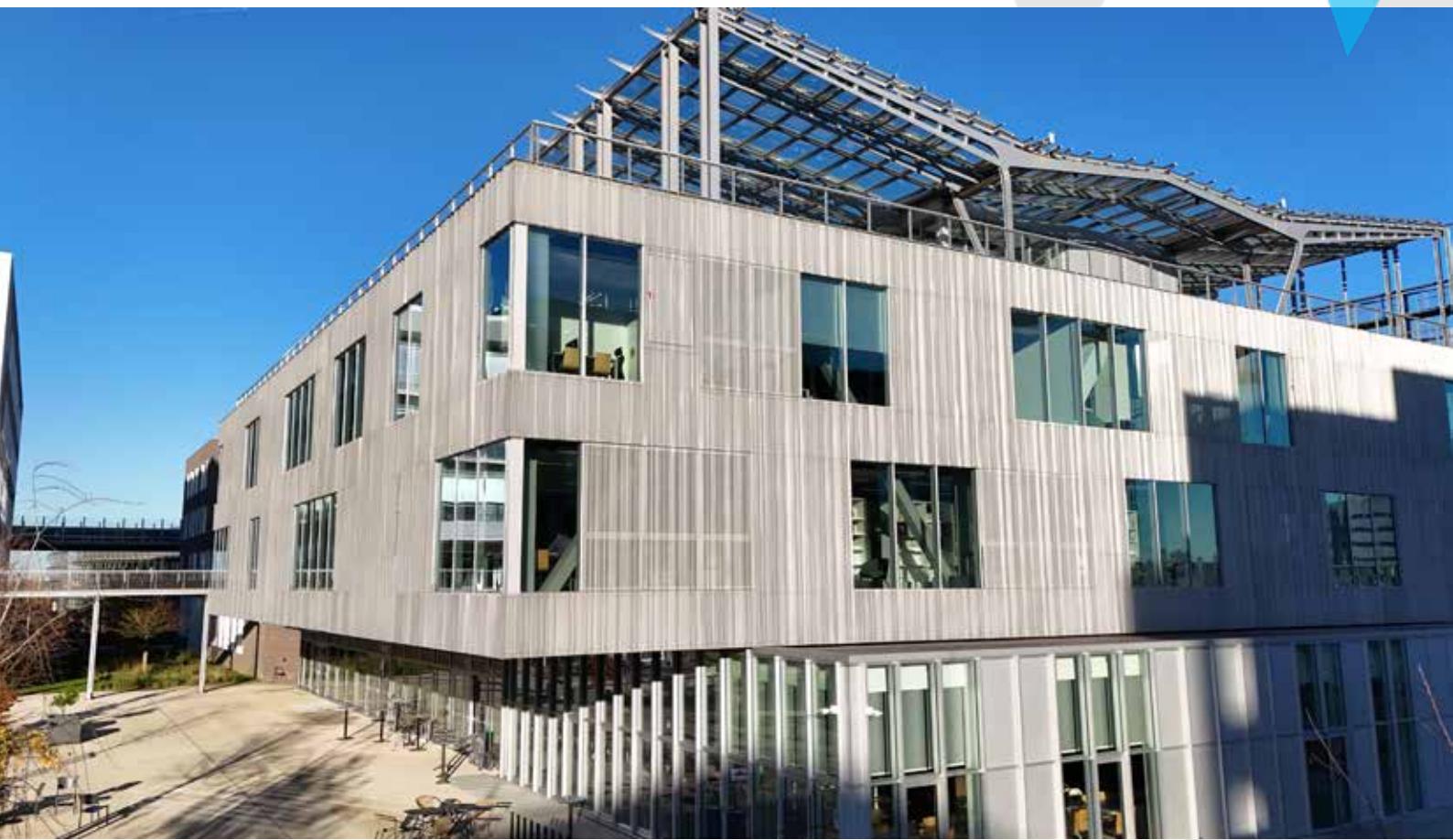
MÉTAL DÉPLOYÉ

CAMPUS AGROPARISTECH

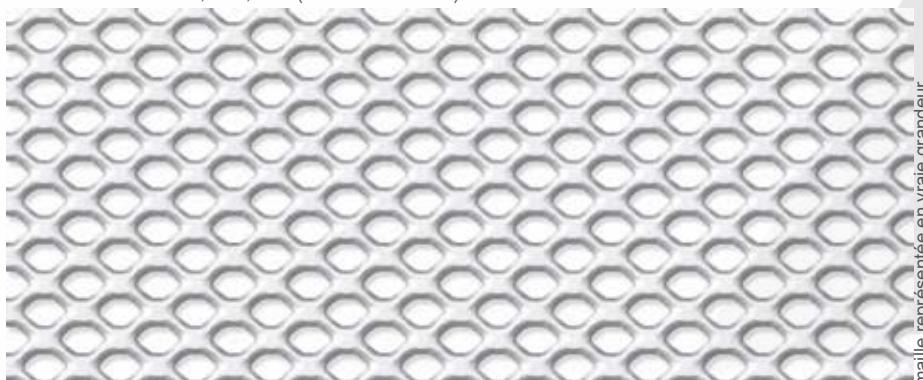
SACLAY (91)

Architecte : Marc Mimram (75)
Photos : Video Teasing

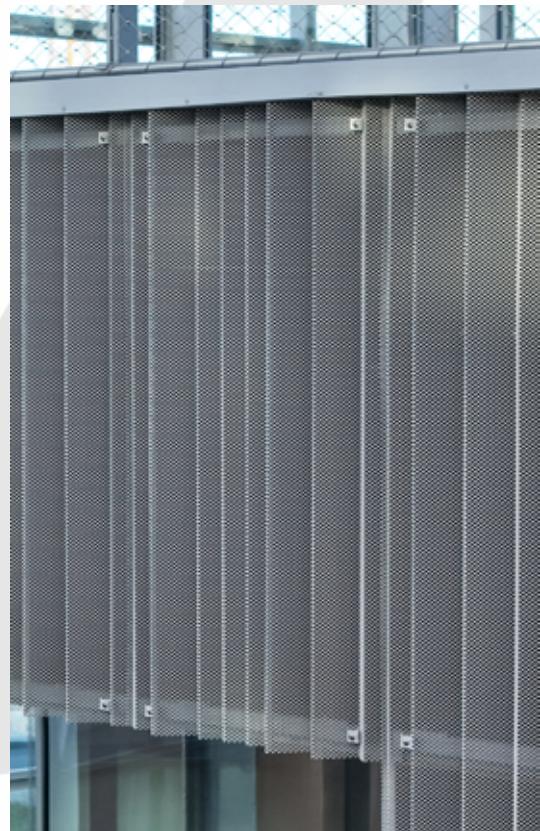
AUTO-PORTANT SUR DES GRANDES PORTEES
... ET RACCORDS DISCRETS



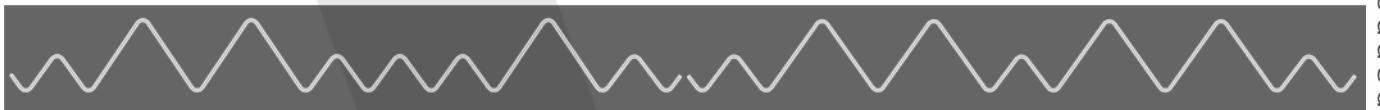
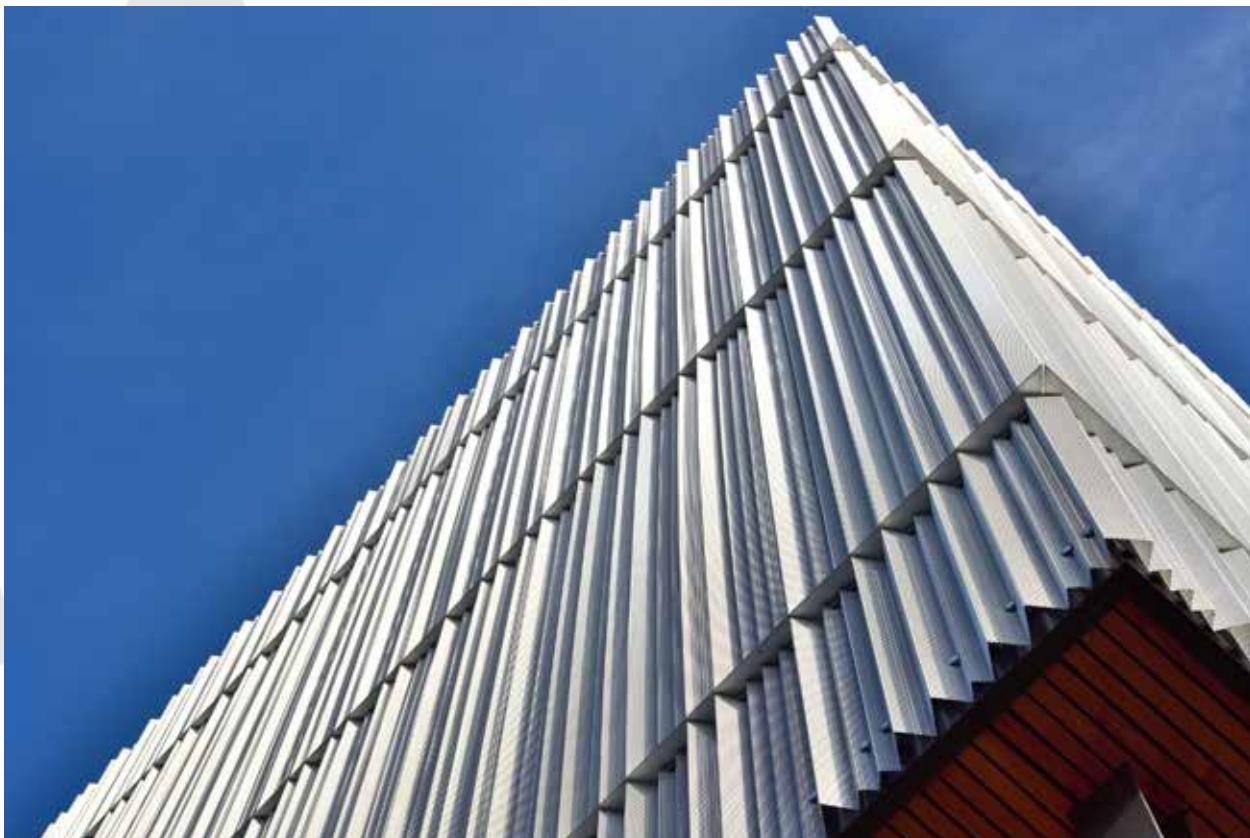
AFR-TAU30 - ST10 x 7,7 x 1,5 x 2 (vide frontal = 50%) - Aluminium anodisé teinte naturelle



maille représentée en vraie grandeur



Architecte : TA Thomas Architectes (75)
Photos : JPA Production



ALUMINIUM
panneau autoportant

BiOnde H31-66



TRICOT SAINT JAMES

SAINT JAMES (50)

Architecte : AR TERR Architecture & Terroire (29)
Photos : Pascal Léopold

UNE HARMONIE DE MATERIE TEXTURE
... ET TEINTE



Quel matériau plus légitime pour le maître du pull marin que le métal déployé subtilement froissé à l'apparence d'un tricot, pour vêtir les façades de son nouveau siège?

La teinte bronze choisie confère à l'ensemble une modernité maîtrisée

à la fois contemporaine et intemporelle

*What material could be more appropriate for a master of the sailor sweater than expanded metal delicately crumpled to recall the texture of knitwear
enclosing the façades of its new headquarters?*

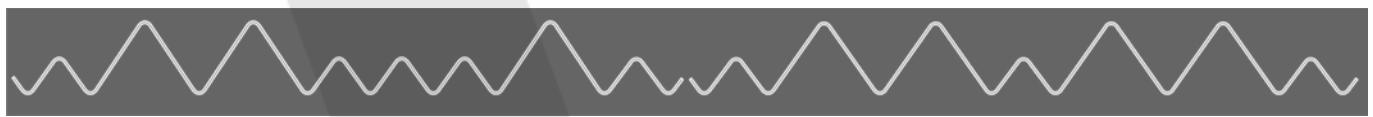
*The selected bronze tone brings a controlled modernity to the composition
at once contemporary and timeless*

AFR-LS29 - Aluminium anodisé teinte bronze MT-OX55



maille représentée en vraie grandeur





BiOnde H47-94



panneau autopортант
ALUMINIUM

MÉTAL DÉPLOYÉ

Concepteur : Afracom
Photos : Afracom

UNE SOLUTION PARFAITE POUR TAMISER
... OU STOPPER LES EFFETS SOLAIRES



La résille texturée «Ralf Marina Monaco» nervurée par le procédé BiOnde se transforme en un véritable voilage métallique
Au-delà de son caractère résolument esthétique et moderne elle agit efficacement comme filtre face aux effets solaires et en piège à son en milieu sonore pour améliorer la qualité et le confort des espaces de vie ou de travail
*The textured mesh «Ralf Marina Monaco» corrugated by the BiOnde process is transformed into a real metallic veil
Beyond its resolutely aesthetic and modern character it acts effectively as a filter against the effects of the sun and as a sound trap in a sound environment to improve the quality and comfort of living or working spaces*



Panneau BiOnde Ralf Marina Monaco

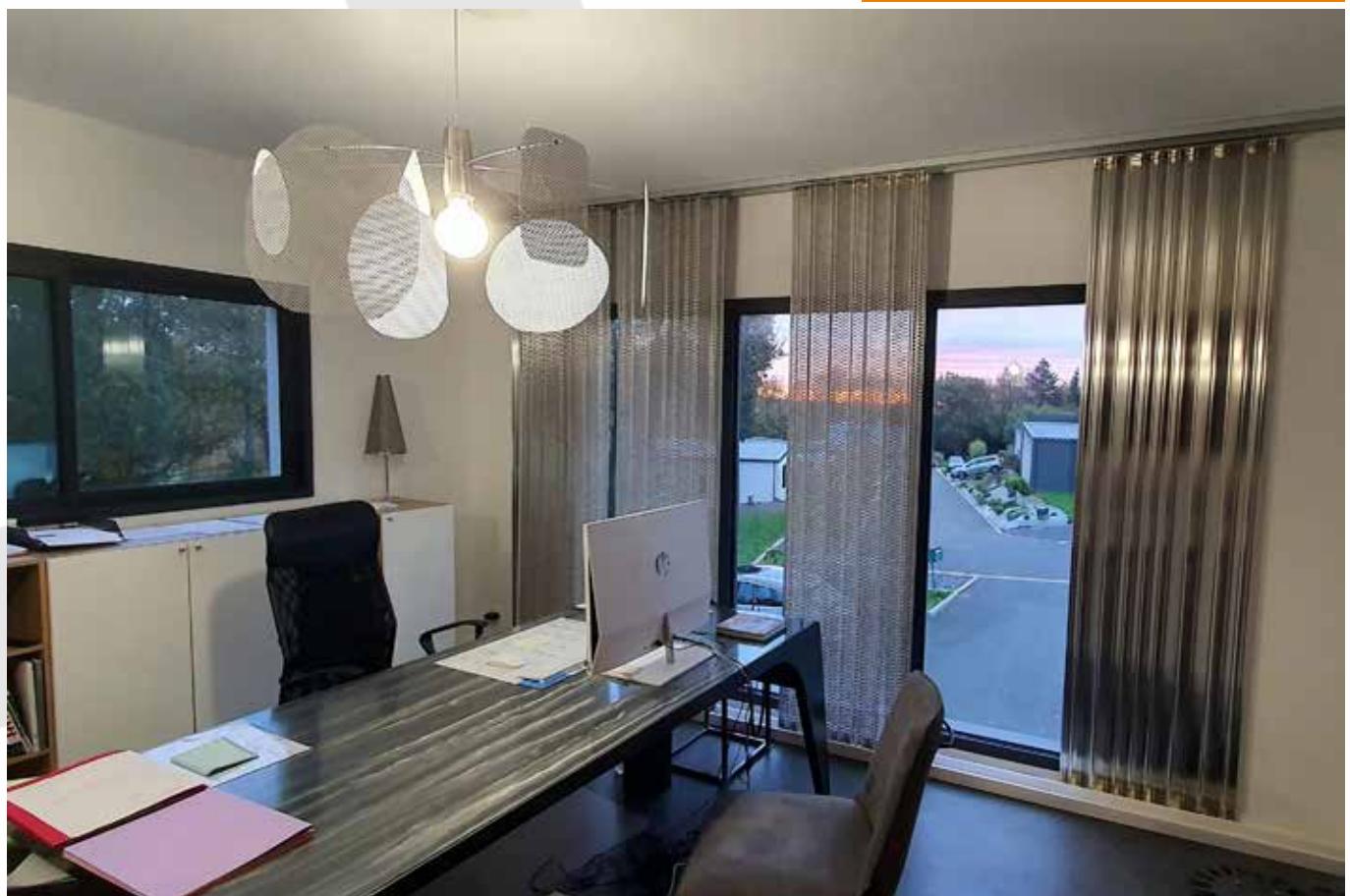


BiOnde H31-66

RALF MARINA MONACO

panneaux coulissants

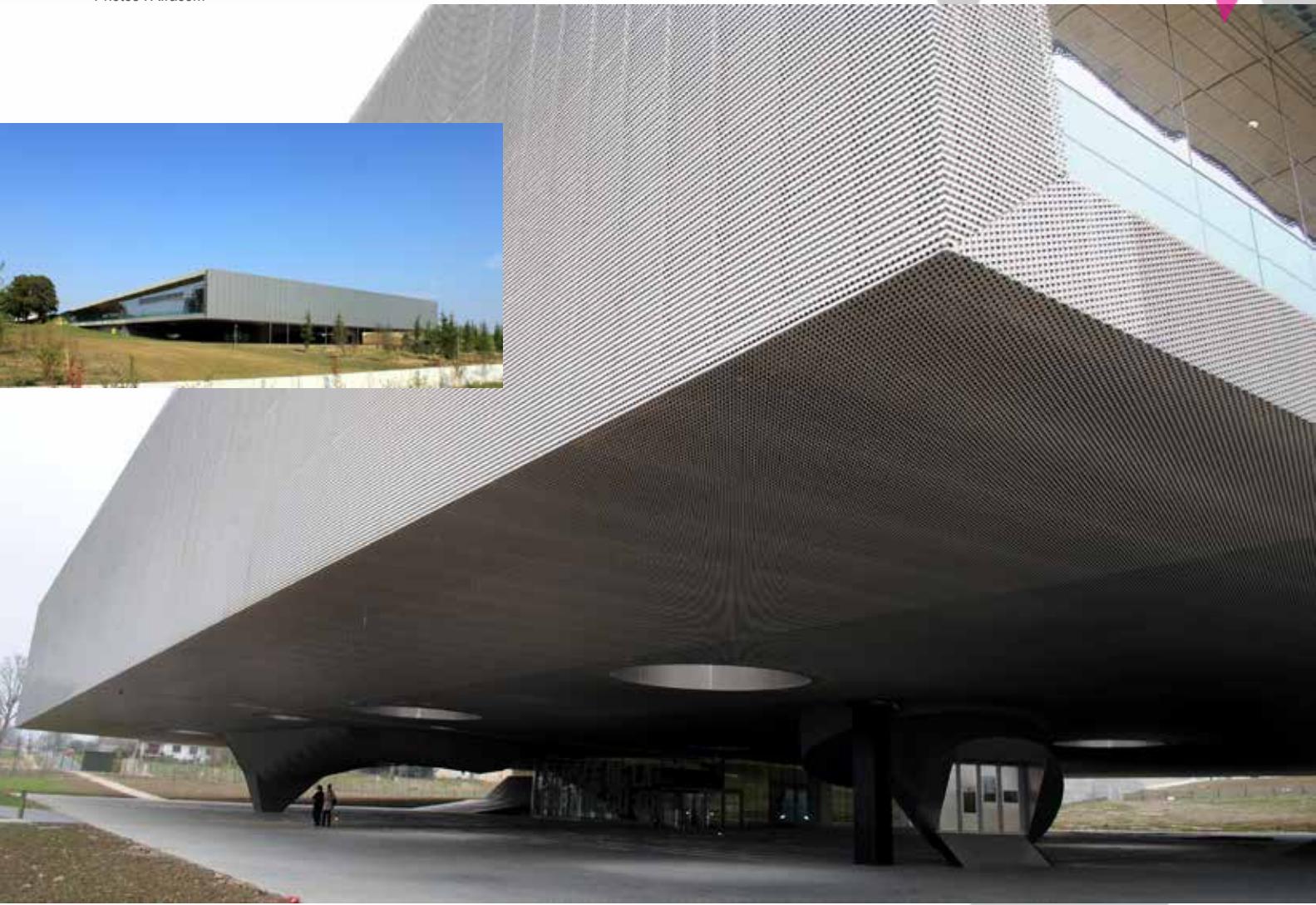
ALUMINIUM



**MUSÉE
DE LA GRANDE GUERRE
DU PAYS DE MEAUX
MEAUX (77)**

Architecte : Christophe Lab (75)
Photos : Afracom

UNE TRAME D'ONDES
... POUR UN EFFET DE CÔTE DE MAILLE



Pour habiller ce bâtiment commémoratif de la guerre 14-18

Christophe Lab voulait un revêtement métallique rappelant une côte de maille
La tôle Tubo Line a parfaitement rempli la mission. La carcasse de métal enveloppant
entièrement l'édifice préserve une finesse malgré l'imposante masse en porte à faux

To dress this commemorative building of the 14-18 war

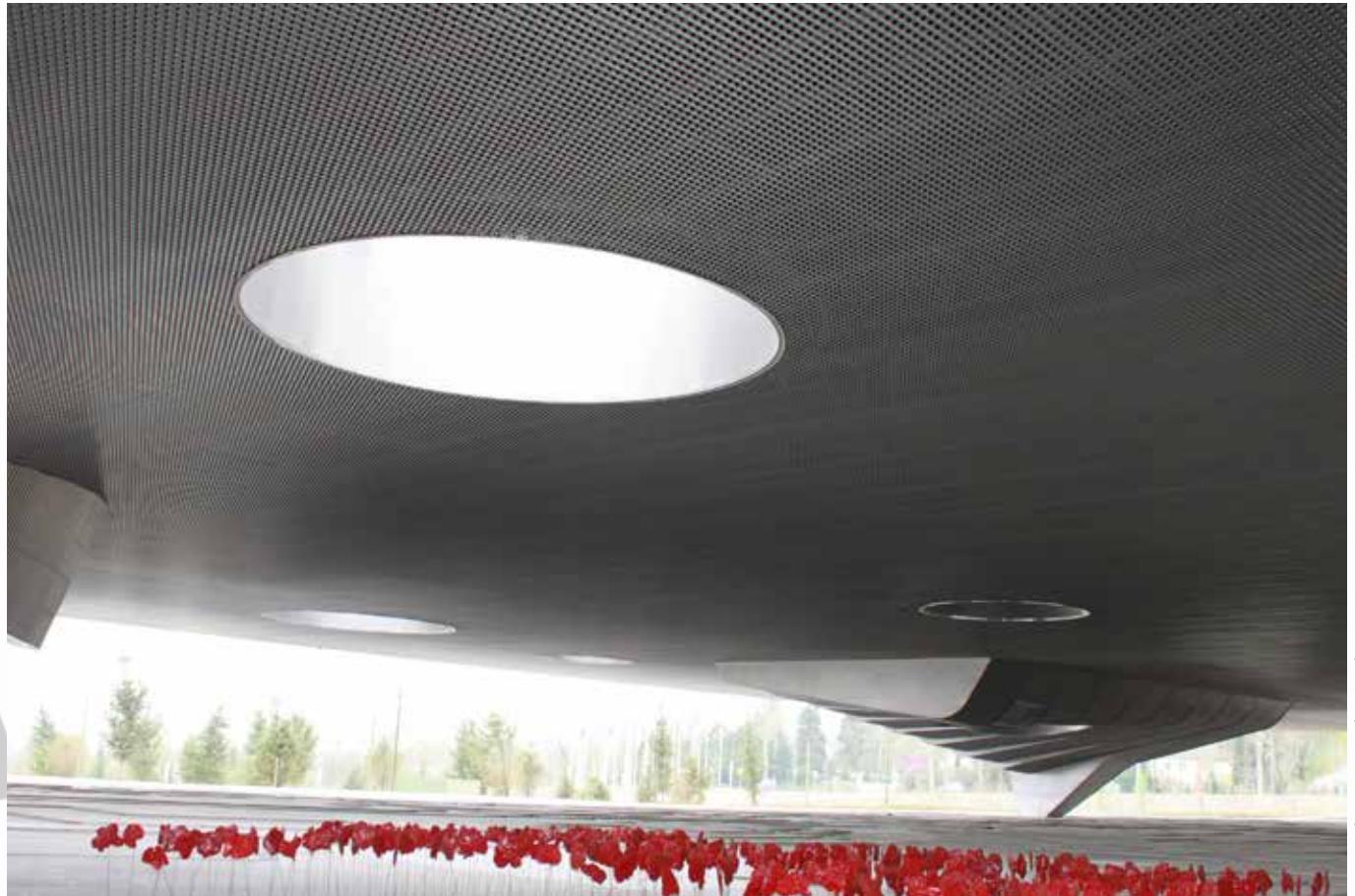
Christophe Lab wanted a metal cladding reminiscent of a chain mail

*The Tubo Line metal plate fulfilled the task perfectly. The metal carcass completely enveloping
the building preserves a fineness despite the imposing cantilevered mass*



AFR-TUBO LINE - Aluminium





TUBOLINE E
1500 x 2000 MM

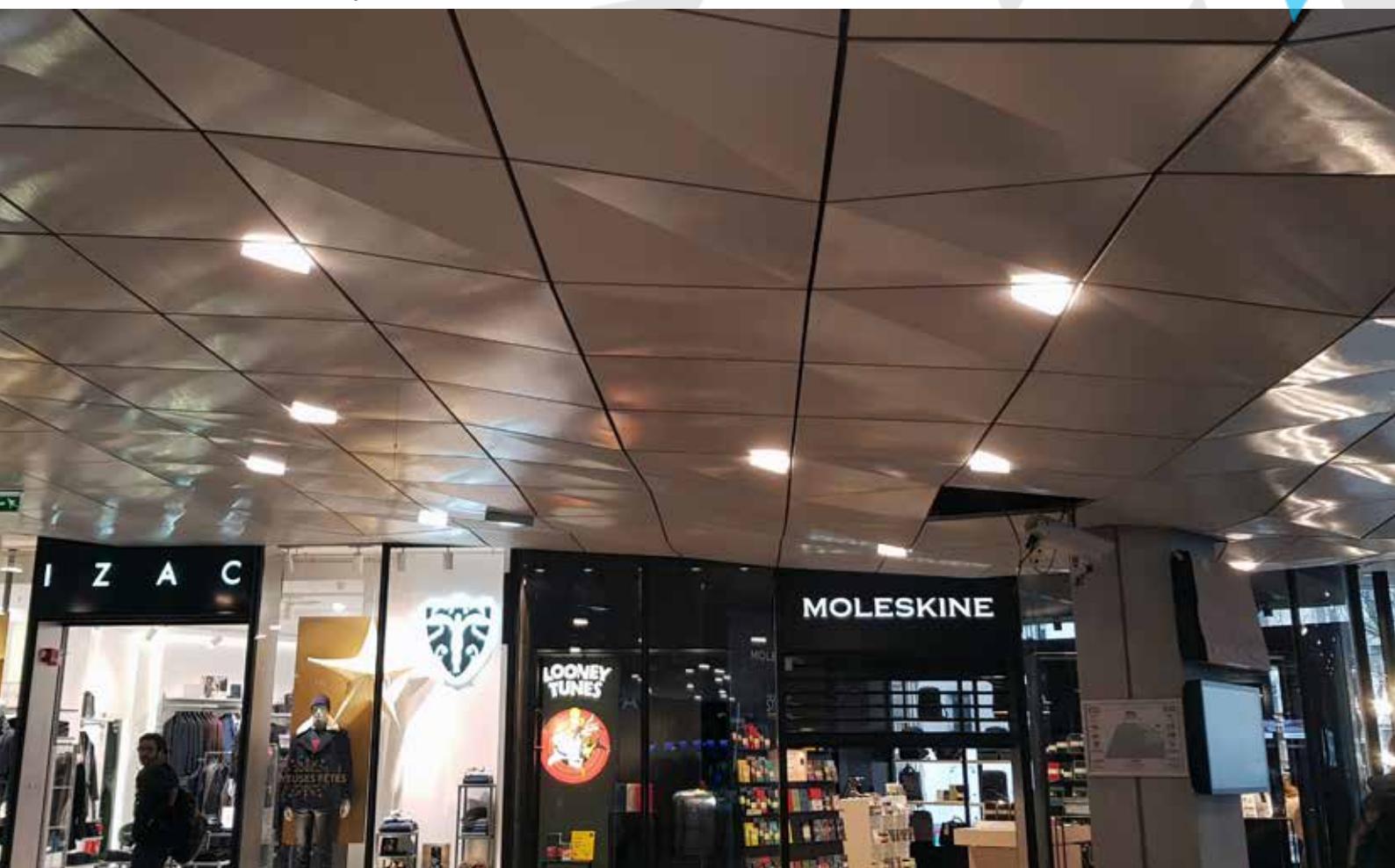
panneau autopontant
ALUMINIUM



Architecte : Jouin Manku
Photos : Afracom

UNE ASSOCIATION REUSSIE ENTRE LE TRAITEMENT ACOUSTIQUE
... ET UNE ARCHITECTURE AMBITIEUSE

Cassettes 3D suspendues



Gare Montparnasse Paris

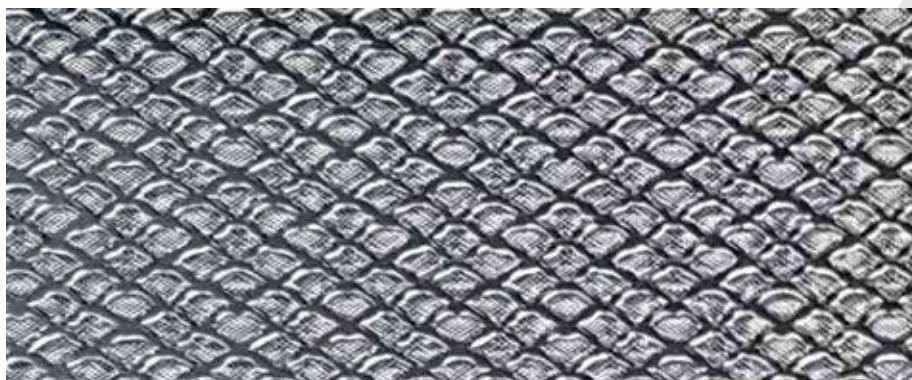
Acoustic RALF est un complexe de plusieurs couches
de mailles déployées imbriquées

La structure micro alvéolaire obtenue constitue un piège à son suffisamment efficace pour insonoriser les espaces fréquentés

*Acoustic RALF is a complex of several layers
of interlocking expanded meshes*

*The resulting micro-alveolar structure constitutes a sound trap
effective in soundproofing busy spaces*

Acoustic RALF



Cassettes avec intégration de luminaires et signalétique

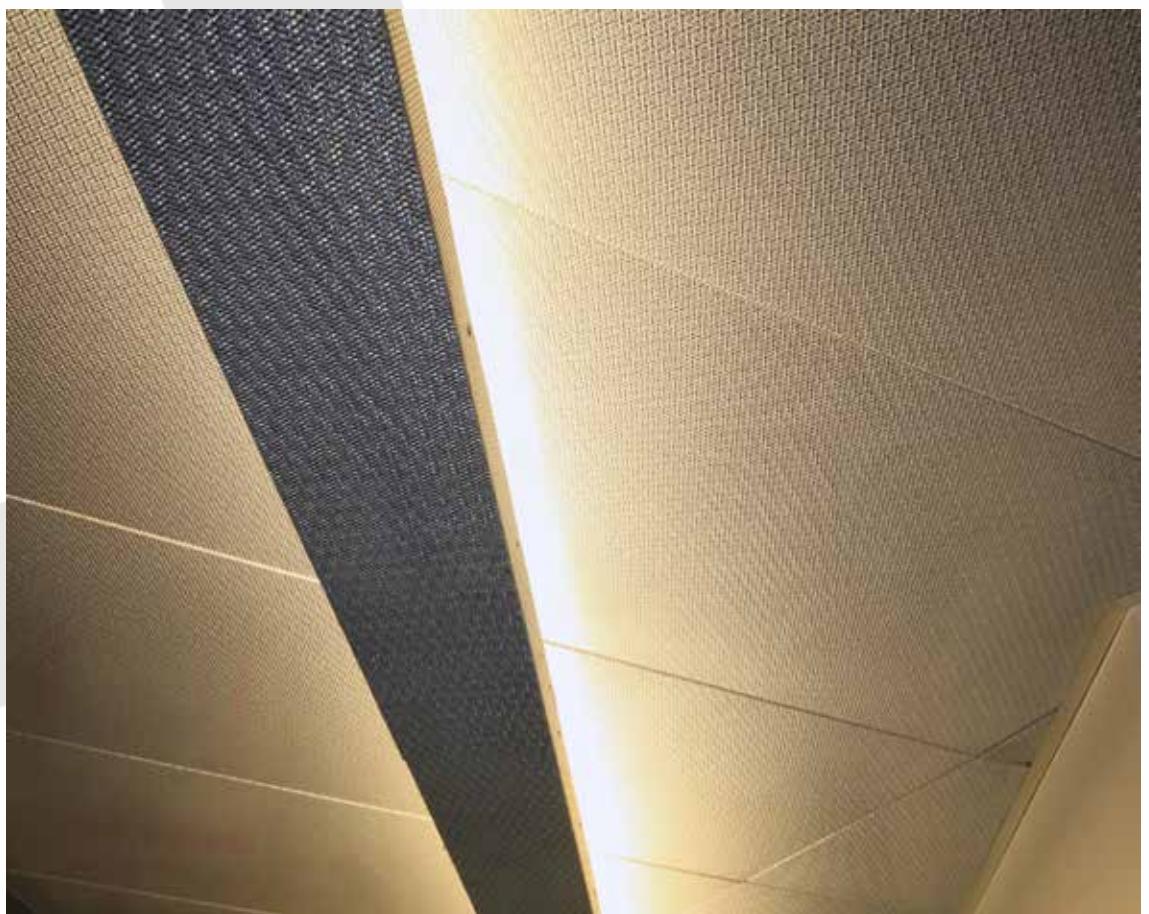




Musée de la Grande Guerre Meaux (77)

Bac autoportant &
support luminaire

ACOUSTIC-RALF

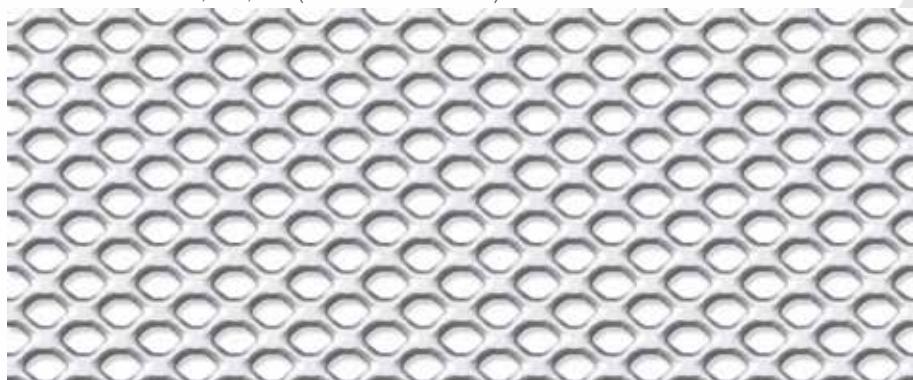


ALUMINIUM

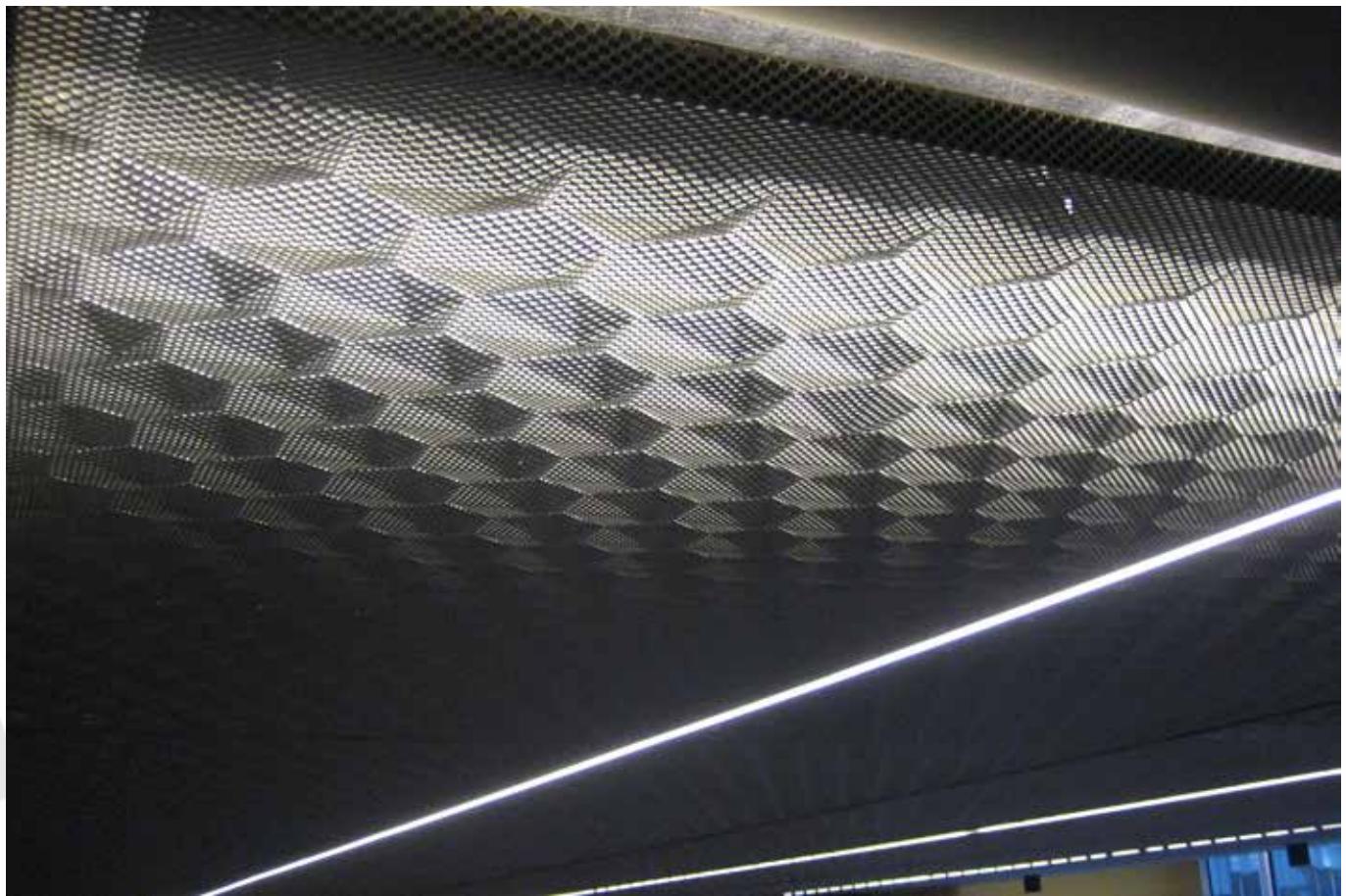


Plafond métallique ajouré à relief
monté sur ossature cachée et associé à un éclairage LED
La lumière accroche la surface des pointes de diamant pour marquer les motifs
et magnifier le plafond et son environnement
*Openwork metal ceiling with relief
mounted on a hidden frame and combined with LED lighting
The light catches the surface of the diamond points to mark the patterns
and magnify the ceiling and its surroundings*

AFR-TAU30 - ST10 x 8,2 x 1,6 x 2 (vide frontal = 50% env.) - Aluminium anodisé teinte naturelle

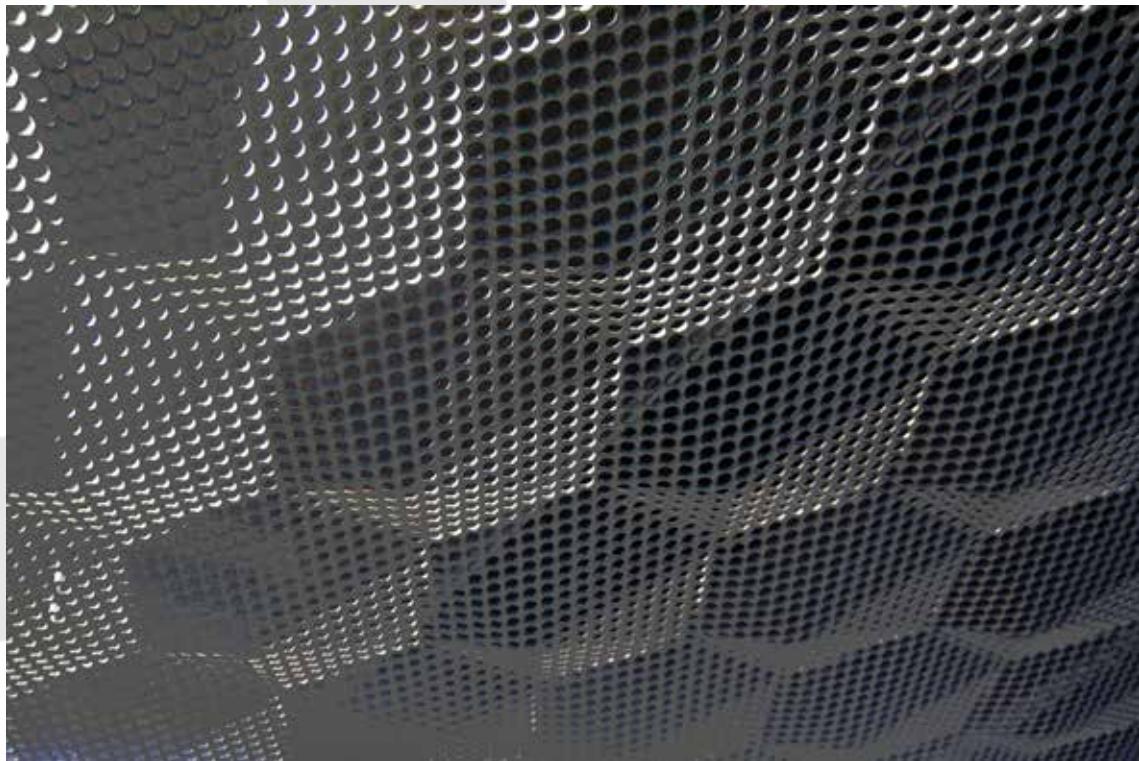


Volets coulissants



AFR - CRYSTAL 100

ALUMINIUM
bac plafond autoportant



**ECOLE
ANATOLE FRANCE**
CHARENTON LE PONT (94)

Architecte : SBBT Sophie Berthelier (75)
Photos : Afracom

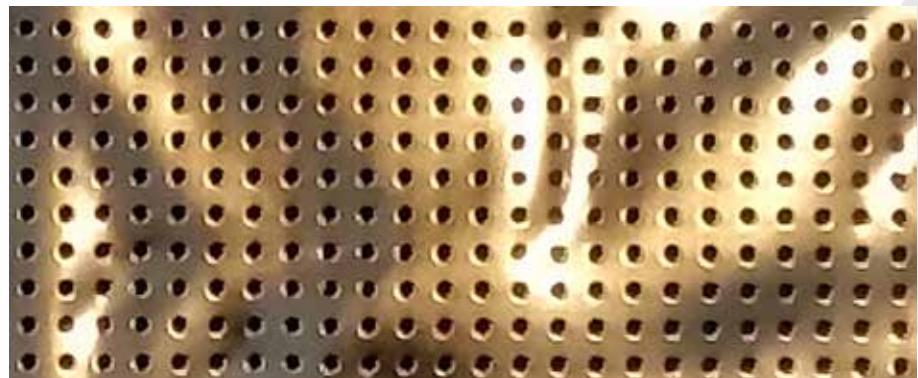
L'ECLAT DE L'INOX POLI MIROIR
... ASSOCIE A UN EFFET DE RELIEF FROISSE



Un plafond acoustique et miroitant
donne une autre dimension aux zones de circulation
L'impression d'espace dans une ambiance moderne et lumineuse
aère les esprits et contribue à une meilleure qualité de vie au travail

*An acoustic and mirrored ceiling
gives another dimension to the circulation areas*

*The impression of space in a modern and bright atmosphere
clears the mind and contributes to a better quality of life at work*



AFR - RIPPLE T2/3 PERFORÉ R2U5





AFR - RIPPLE T2/3
INOX POLI MIROIR
cassette clip in



SALLE DE BAIN NEW LOOK

QUAND LA LUMIERE
... S'ASSOCIE A UNE SURFACE 3D INOX MIROIR

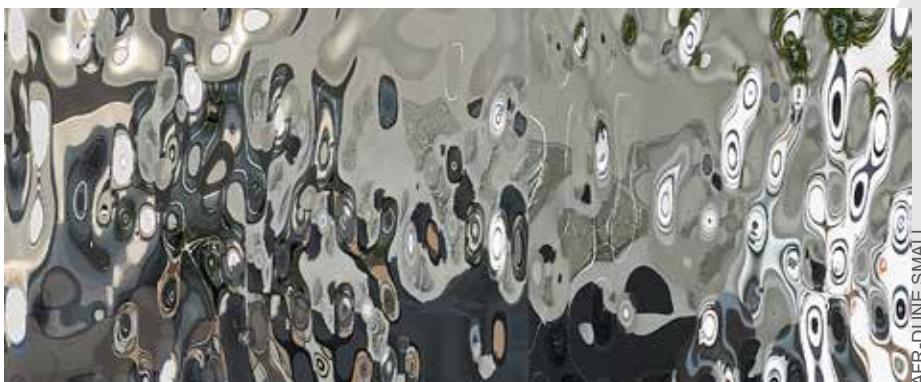
Conception architecture intérieure & Photo : Circa Diem - Vosges



A F R - D U N E S M A L L

Le choix de la tôle embossée AFR-Dune Small en inox poli miroir pour décorer une salle d'eau s'avère être une évidence. Quelle meilleure idée que de donner une dimension aquatique à une surface verticale pour magnifier ce lieu particulier d'une habitation, là où chaque journée démarre?

Choosing AFR-Dune Small embossed metal sheet in mirror-polished stainless steel for decorating a bathroom is an obvious choice. What better way to enhance this special space in a home, where each day begins, than by giving an aquatic dimension to a vertical surface?



AFR-DUNE SMALL



L'OPERA SAINT-TROPEZ (83)

Réalisation & Photos : Rougier Agencement



ACIER INOX POLI MIROIR

AFR - DUNE SMALL

Saint-Tropez, ce lieu myétique ... comment être à la hauteur pour ce restaurant « branché » si ce n'est que choisir des matériaux nobles pour sa décoration

Le plafond en tôles AFR-Dune Small en inox poli miroir teinte Gold n°8 contribue magnifiquement au design chic et raffiné

L'ensemble se marie parfaitement à l'ambiance de la Marina

Saint-Tropez, that legendary place... how could this trendy restaurant live up to its reputation if not by choosing exquisite materials for its décor

The AFR-Dune Small mirror-polished stainless steel ceiling in Gold No. 8 contributes beautifully to the chic and refined design

The overall effect blends perfectly with the Marina's ambience



CENTRE COMMERCIAL
LA VALENTINE
MARSEILLE (13)

Designer : Malherbe Paris (75)
Photos : Laurent Lebreton

OBTENIR UNE FAÇADE EN RÉSILLE DRAPEE
... PAR DES CAISSEONS 3D



Habillage en résille métallique avec effet drapé

L'enveloppe du bâtiment a été matérialisée par assemblage de calettes de dimensions 1100x3200 mm. Le choix du remplissage en métal déployé a permis de créer le relief désiré et apporte une texture dont la transparence relative ajoute une dynamique sous l'effet de l'éclairage naturel ou d'ambiance

Metal mesh cladding with draped effect

The building envelope was created by assembling calettes of dimensions 1100x3200 mm

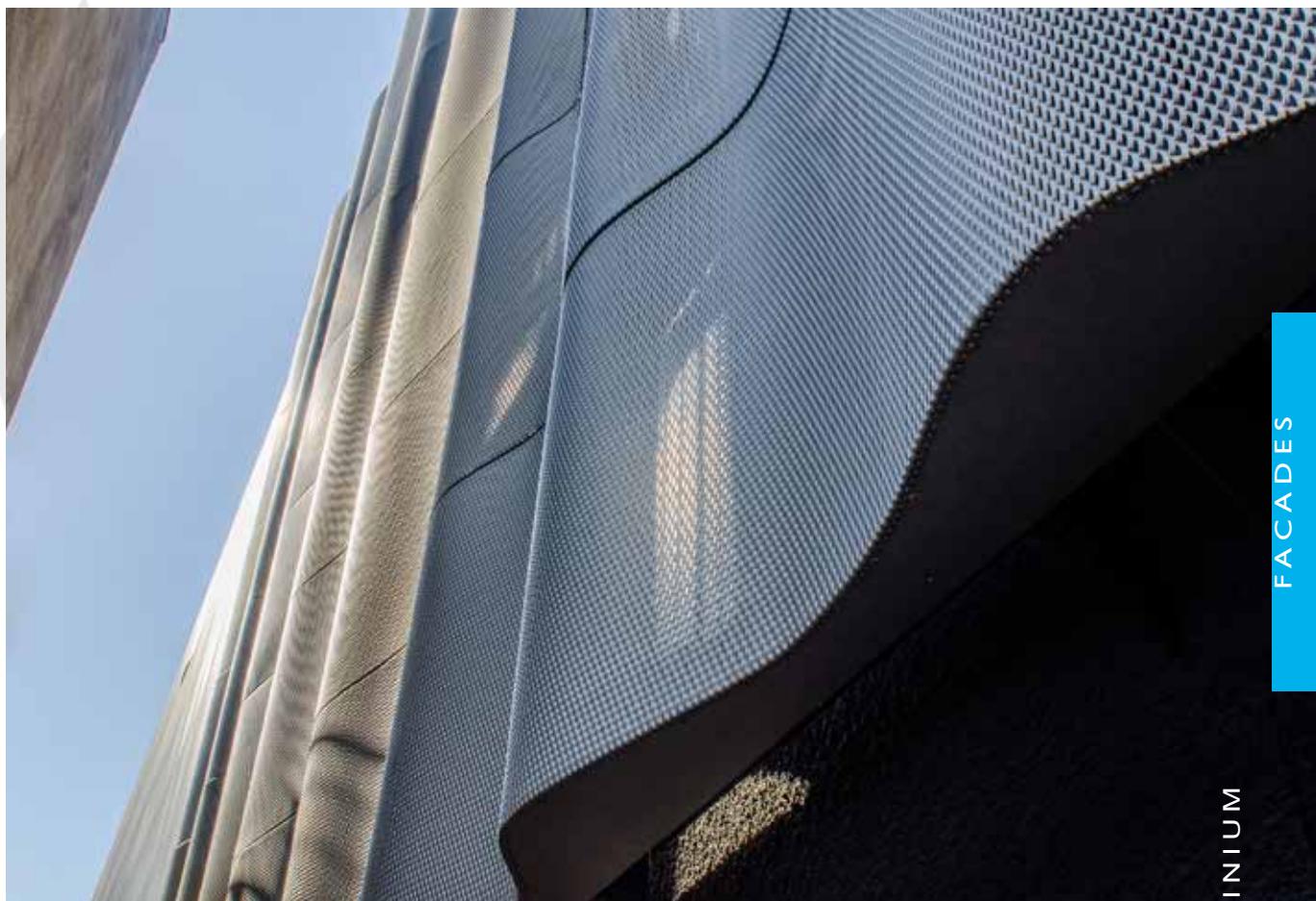
The choice of expanded metal infill allowed the desired relief to be created and provides a texture whose relative transparency adds a dynamic effect under natural or ambient lighting

AFR-RB45 - 28 x 14 x 5 x 2 (vide frontal = 33%) - Aluminium anodisé teinte naturelle



maille représentée en vraie grandeur
Perspective

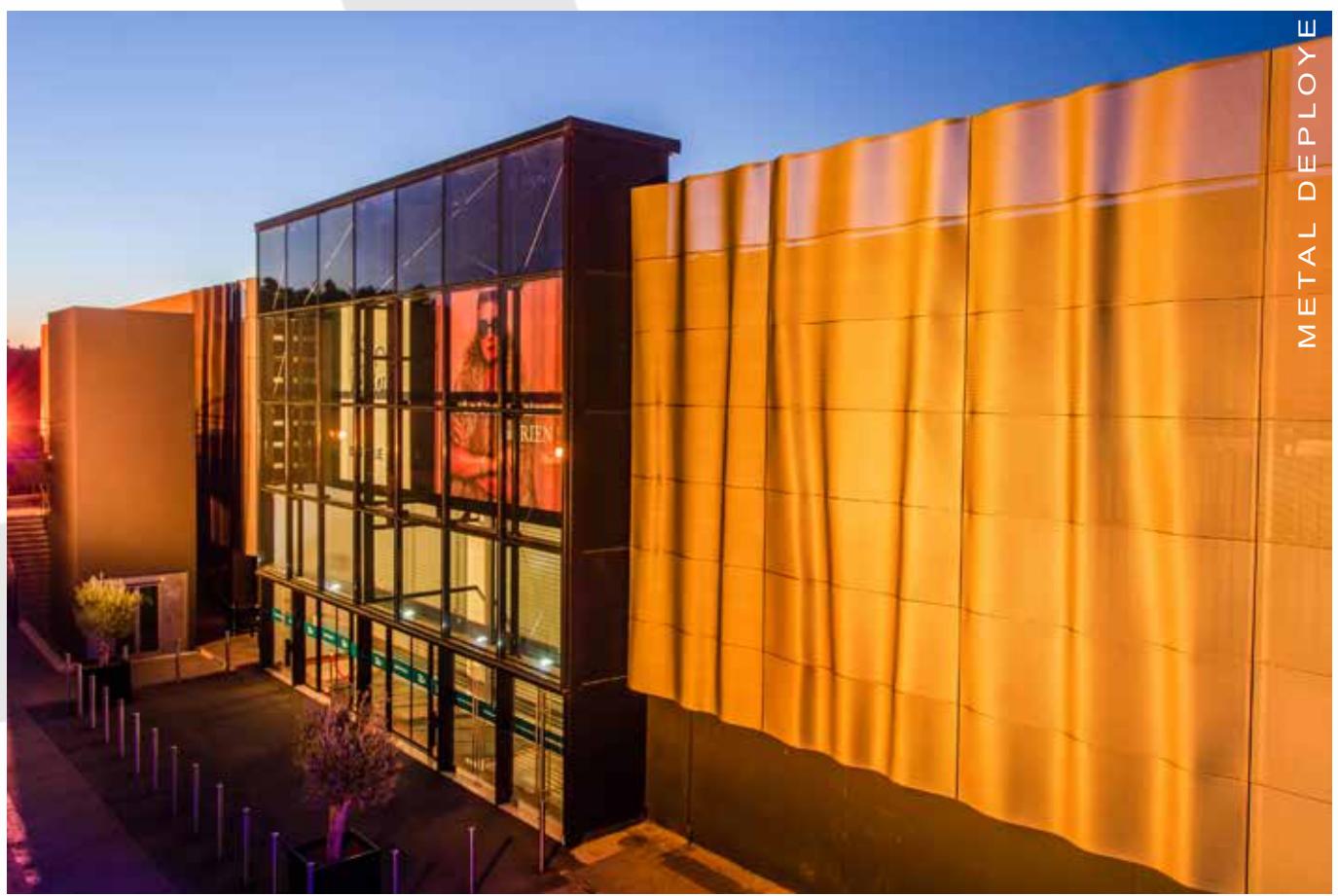




SURFACE 3D
caisson 1100x 3200 mm

ALUMINIUM

METAL DÉPLOYÉ



**CENTRE COMMERCIAL
PRIMARK**
ROUEN SAINT-SEVER (76)

Architecte : Farcot & Associés (75)
Photos : Francis Voituron

DRAPER UNE FAÇADE D'UNE RÉSILLE
METALLIQUE TEXTUREE



AFR-LS50 - Aluminium thermolaqué



maille représentée en vraie grandeur



Assemblage de caissons 3D



FACADES

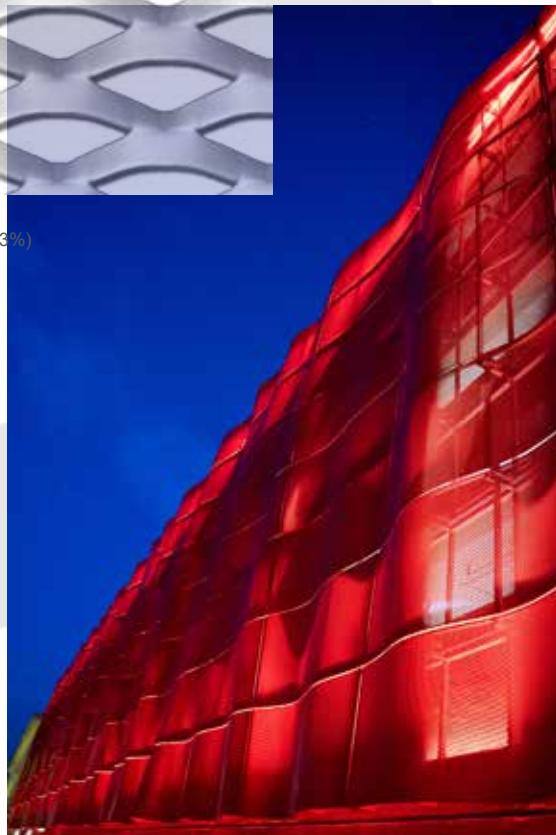
panneau autopontant



AFR-RB45

28 x 14 x 5 x 2 (vide frontal = 33%)

maille représentée en vraie
grandeur



SURFACE 3D

METAL DEPLOYE

ALUMINIUM THERMOLAQUE RAL 3004

**TERRE
SEGALA**
NAUCELLE (12)

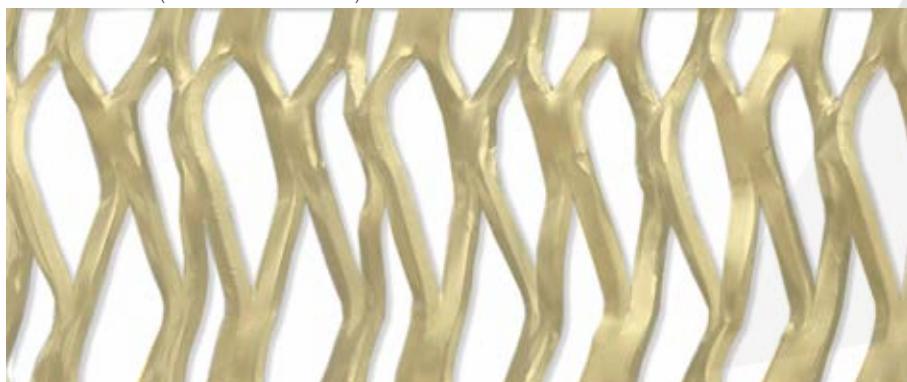
Architecte : Coco Architecture (24)

OBTENIR UN EFFET BOTTES DE PAILLE
... PAR DES CASSETTES EN MAILLE DOREE FROISSEE

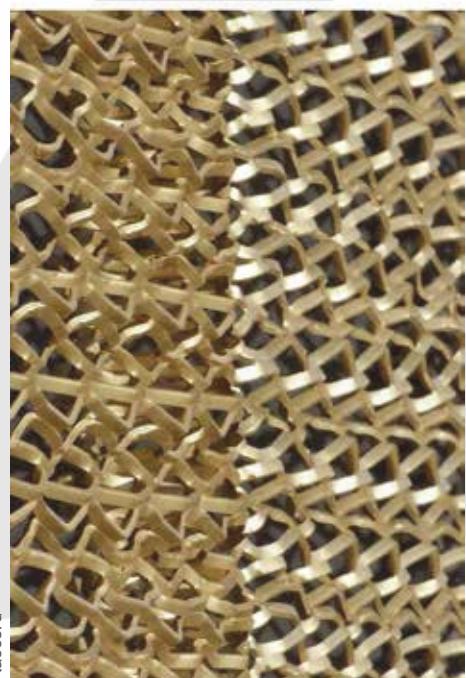


Bardage métallique avec effet empilage de bottes de paille
Des cassettes rectangulaires en métal déployé à maille «froissées»,
en aluminium anodisé teinte Or,
ont été montées comme un puzzle en mode «Tetris» pour arriver au résultat recherché
*Metal cladding with straw bale stacking effect
Rectangular expanded metal cassettes with a «crumpled» mesh,
in gold anodised aluminium,
were assembled like a puzzle in «Tetris» mode to achieve the desired result*

AFR-MTC-LS29 - (vide frontal = 45% env.) - Aluminium anodisé teinte Or



maille représentée en vraie grandeur
Raccord





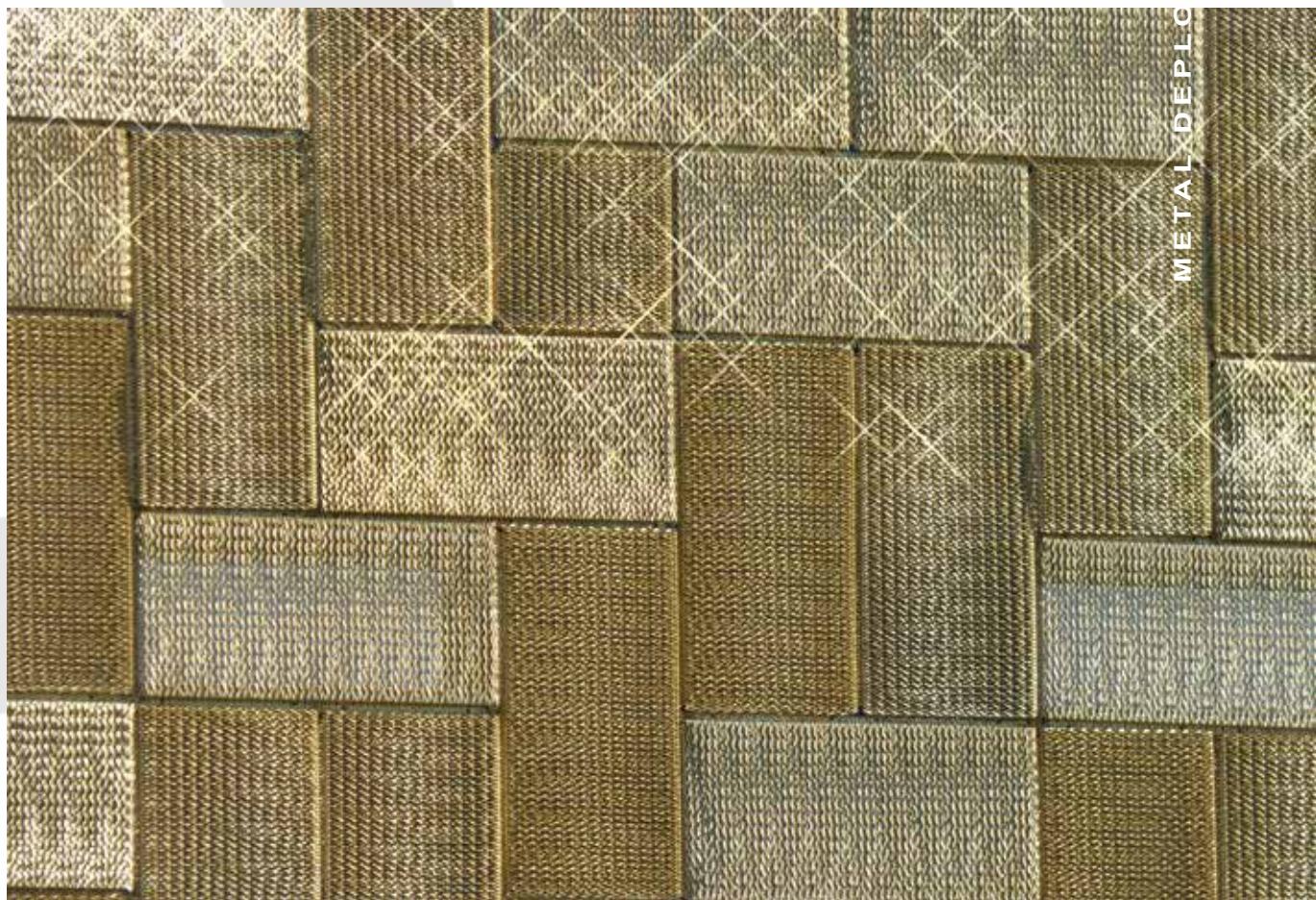
FACADES

ALUMINIUM

MAILLE FROISSEE

cassette

MÉTAL DÉPLIÉ
YEE



MEDIATHEQUE
LOUIS ARAGON
CHOISY LE ROI (94)

Architecte : Brénac et Gonzalez (75)
Photos : Daisy Reillet

UNE TRANSPARENCE VARIABLE
... POSSIBLE AVEC UNE MAILLE PROGRESSIVE



AFR-ACADEMY 110 & HYBRIDE - (vide variant de 23% à 70%)
Aluminium anodisé teinte canon de fusil



Bardage constitué par des panneaux autoportants avec
remplissage en métal déployé, accrochés selon le principe Alucobond
La variation progressive du vide de maille préserve la protection solaire

tout en ouvrant la vue à hauteur des yeux

Cladding consisting of self-supporting expanded metal panels

hung according to the Alucobond principle

*The gradual variation of the mesh void preserves the solar protection
while opening up the view at eye level*

AFR-ACADEMY 110 HYBRIDE
Pas progressif avec un vide variant de 23% à 70%
maille représentée en vraie grandeur



FACADES

ALUMINIUM

MAILLE HYBRIDE

panneau encadré autoportant



Architecte : Brénac et Gonzalez (75)
Photos : Laurent Ghesquière

UNE VETURE UNIFORME
... COMPOSEE DE PANNEAUX FIXES PAR DES PATTES RIVETEES



«... Architecture abstraite, sculpturale, à la manière d'une œuvre de Eduardo Chillida. L'unité est redonnée par l'usage du métal déployé à petites ondes, utilisé à la fois comme parement extérieur, revêtement des parois et du faux plafond acoustique de la grande galerie. Le métal déployé est un matériau, sensible et réactif, il joue avec les lumières argentées si particulières du Nord»

«... Abstract, sculptural architecture in the manner of a work by Eduardo Chillida. Unity is restored by the use of small-wave expanded metal, which is used both as an exterior cladding and as a covering for the walls and the acoustic false ceiling of the large gallery. Expanded metal is a sensitive and reactive material, which plays with the silvery light so particular to the North»

Brénac et Gonzalez

AFR-LUCERNA - Aluminium anodisé teinté naturelle

Volets

maille représentée en vraie grandeur



FACADES

ALUMINIUM



AFR-LUCERNA

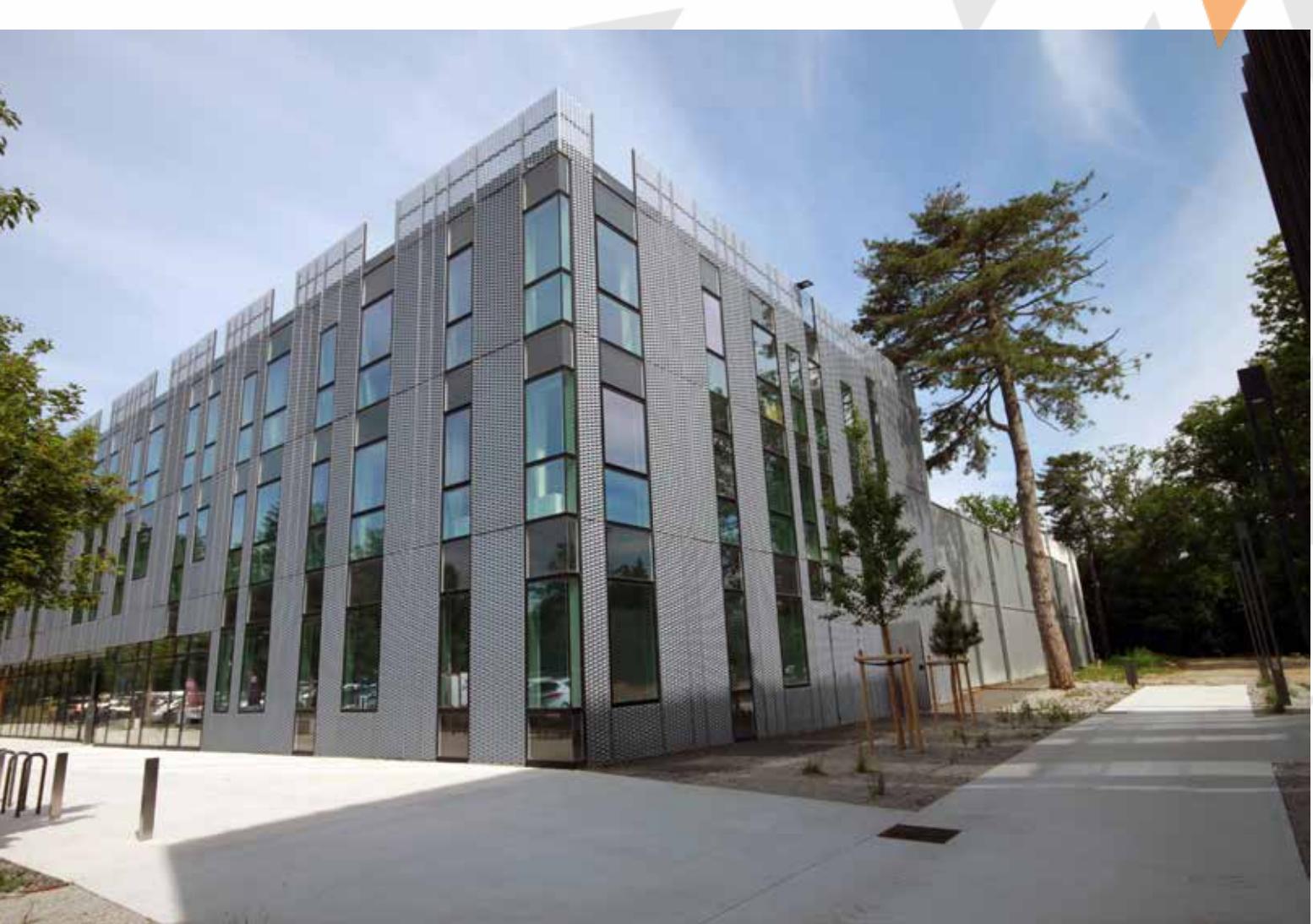
METAL DEPLOY

feuille avec pattes de fixation prémontées



Architecte : VIB Architecture (75)
Photos : Afracom

UNE MAILLE PERFORÉE ET DÉPLOYÉE
... POUR AUGMENTER LA TRANSPARENCE



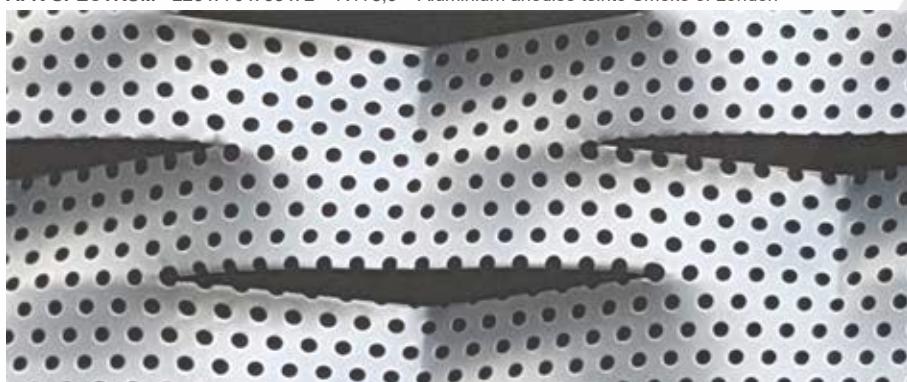
Le Pôle de recherche et d'enseignement des sciences et technologies de la langue construit à
Orsay a été imaginé par l'agence VIB Architecture Ballus Vialet.

Les architectes du projet ont voulu habiller le bâtiment principal d'une résille métallique
identifiant le volume tout en laissant passer suffisamment de lumière

*The research and teaching centre for language sciences and technologies built in Orsay
was designed by the VIB Architecture Ballus Vialet agency*

*The architects of the project wanted to clothe the main building with a metal mesh
identifying the volume while allowing sufficient light to pass through*

AFR-SPECTRUM - 225 x 70 x 33 x 2 + R4T8,6 - Aluminium anodisé teinte Smoke of London



maille représentée à l'échelle 1:2
Panneau vertical



PERFO ETIREE

panneau bordé verticalement





L'effet souhaité en façade est un empilement horizontal de lames s'apparentant à l'accumulation des pages d'un livre. Ces pages sont des brises soleil légèrement ondulés qui habillent et protègent un volume transparent et ouvert sur son paysage.

Dans ce livre, nous écartons les pages pour marquer certains « chapitres » avec des « yeux »

The desired effect on the facade is a horizontal stacking of slats similar to the accumulation of pages in a book. These pages are slightly undulating sunshades that dress and protect

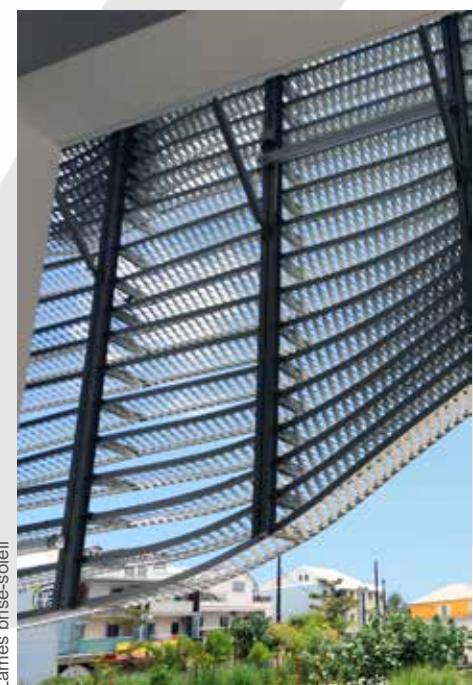
a transparent volume open to its landscape. In this book

We spread the pages to mark certain « chapters » with « eyes »

AFR-atrium - R200 x 80 x 33 x 2 - Aluminium anodisé teinte naturelle



matte représentée à l'échelle 1:2

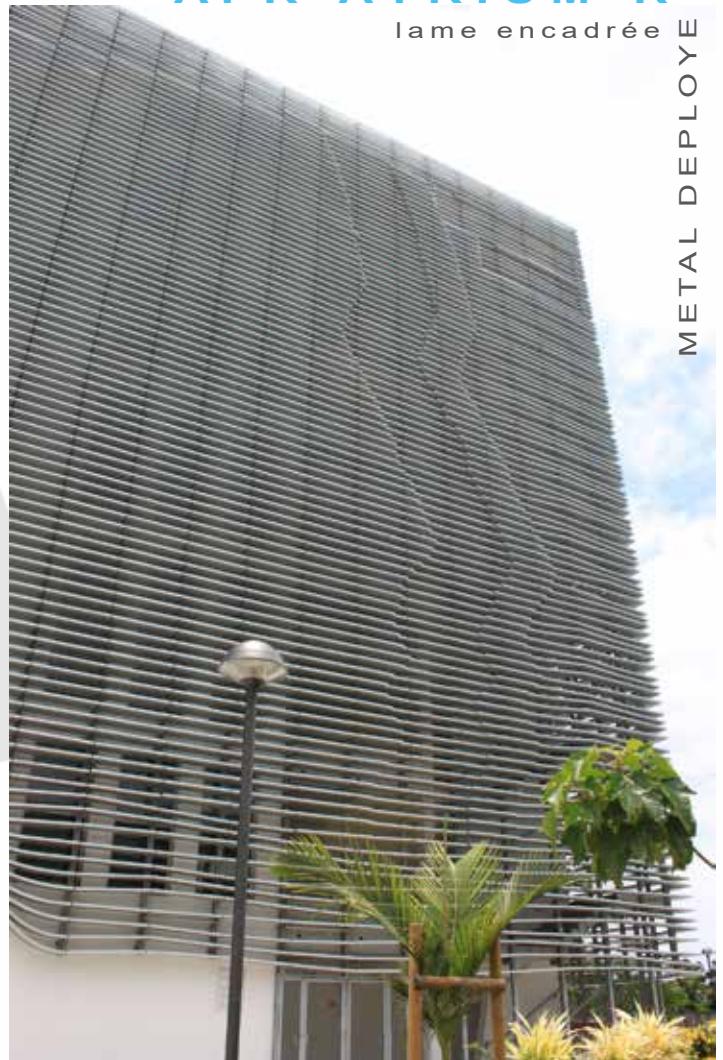


Lames brise-soleil



AFR-atrium-R

lame encadrée



FACADES

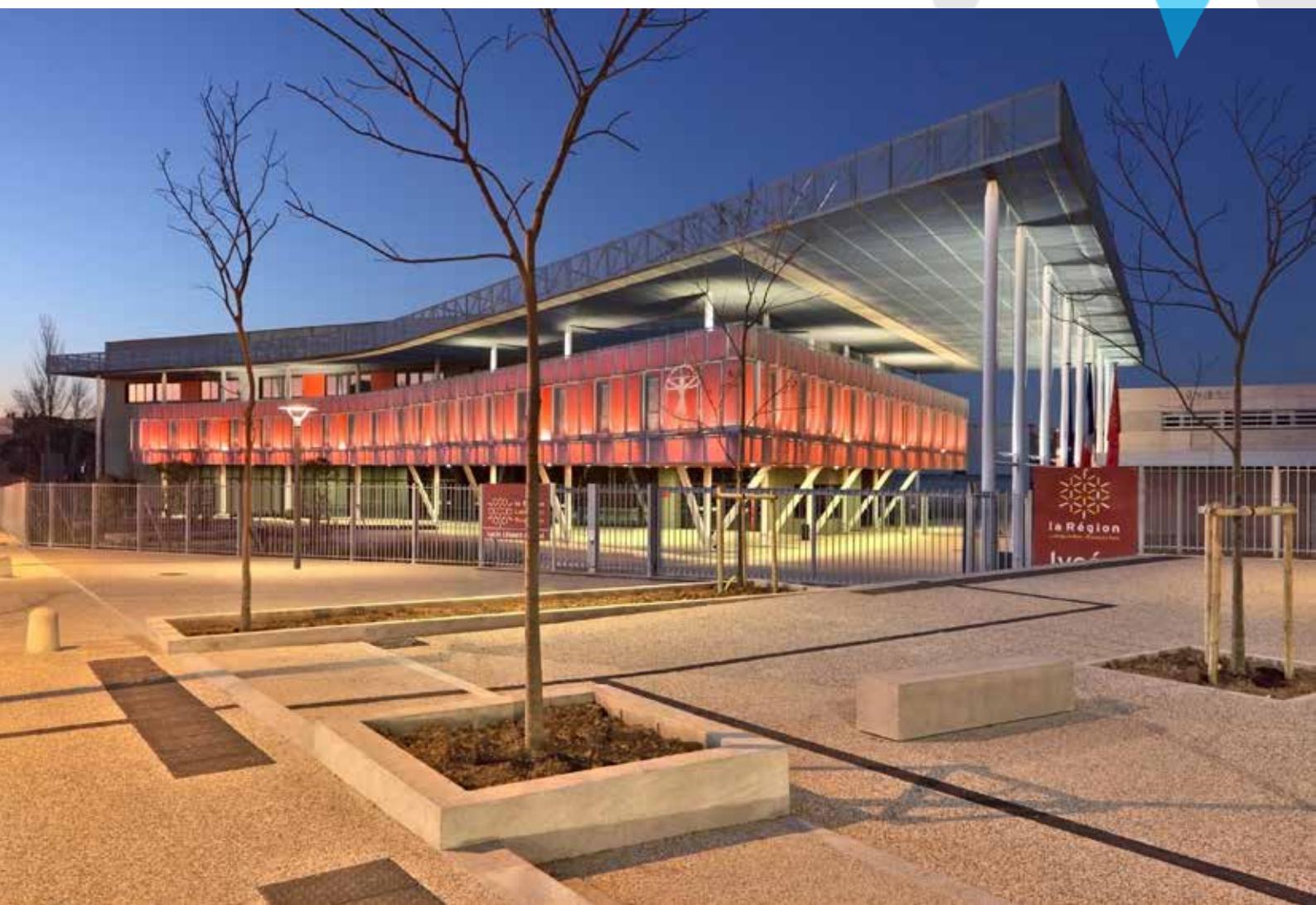
ALUMINIUM

METAL DEPLOYÉ

**LYCEE LEONARD
DE VINCI**
MONTPELLIER (34)

Architecte : Hellin Sebbag (34)
Photos : Benoît Wherle

UNE VETURE METALLIQUE TRANSPARENTE
... AUX MULTIPLES FACETTES



«La façade est drapée dans un voile qui devient son identité même

Ce filtre protecteur contre le soleil, la vue et les agressions, est constitué d'une résille de métal déployé aux plis harmonieux qui, selon les heures de la journée et de leur position, vibre et prend la lumière différemment, laissant plus ou moins transparaître la vêture rouge»

«The façade is draped in a veil that becomes its very identity

This protective filter against the sun, sight and aggression is made up of expanded metal with harmonious folds which, depending on the time of day and their position, vibrate and catch the light differently, allowing the red cladding to show through to a greater or lesser extent»

Hellin Sebbag

AFR-AIRPORT - 62,5 x 25,5 x 9,1 x 2 - Aluminium anodisé teinte naturelle



maille représentée en vraie grandeur





A F R - A I R P O R T

ALUMINIUM

panneau plié structureé

METAL DÉPLOYÉ

INSTITUT NATIONAL
DE LA POLICE
SCIENTIFIQUE
SAINT DENIS (93)

Architecte : Ameller Dubois Architectes Urbanistes (75)
Photos : Informatec

LEGERETE ET RAFFINEMENT

... CARACTERISENT CETTE VETURE PROTECTRICE



«Le projet offre une lisibilité des formes et des fonctions
à travers une architecture institutionnelle

Les façades sont protectrices et raffinées, enveloppées d'une résille métallique adaptée
qui se décline sous deux formes contrastées»

«The project offers a legibility of forms and functions through an institutional architecture
The facades are protective and refined, wrapped in a suitable metal mesh
which is available in two contrasting forms»

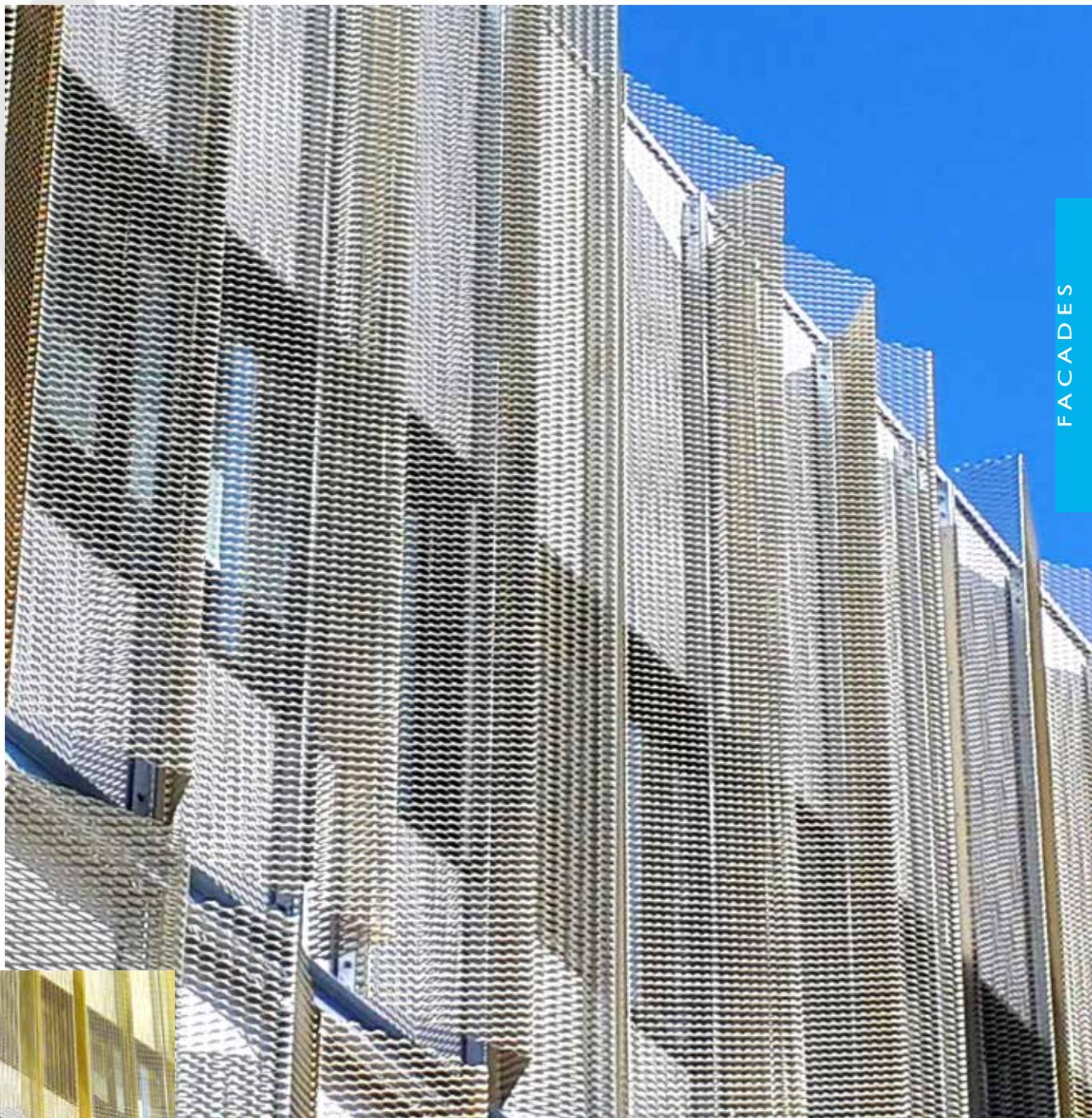
Ameller Dubois

AFR-GRAFICA - E100 x 34 x 10 x 3 - Aluminium anodisé teinte Or2



maille représentée en vraie grandeur





AFR-GRAFICA

panneau déployé
ALUMINIUM

METAL DÉPLOYÉ
plié en V

Photos : Afracom

UNE FAÇADE SANS RACCORDS
SOBRE ET EFFICACE



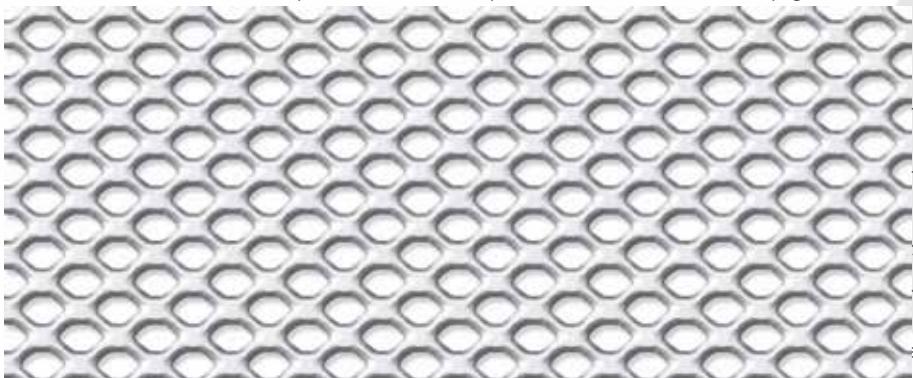
Panneau High Wave, une manière originale, pratique et économique pour habiller une façade et se protéger des effets du soleil

Une couleur chaude obtenue par anodisation (teinte champagne) équilibre l'harmonie d'ensemble sur un fond de béton naturel

High Wave panel, an original, practical and economical way to decorate a façade and protect against the effects of sunlight

A warm colour obtained by anodisation (champagne) balances the overall harmony of the whole on a natural concrete background

AFR-TAU30 - ST10 x 8,2 x 1,6 x 2 (vide frontal = 50% env.) - Aluminium anodisé teinte champagne



maille représentée en vraie grandeur





HIGH WAVE



METAL DEPLOYÉE panneau autoportant
ALUMINIUM

98 LOGEMENTS
ZAC DES HAUTES BORNES
CHOISY LE ROI (94)

Architecte : Dusapin & Associés Architectes (75)
Photos : Afracom

UNE COMBINAISON STRUCTURELLE DE SURFACES
ET DE VOLUMES



«A la recherche d'une écriture de la complémentarité et de la diversité, nous avons conçu un ensemble dynamique, évitant les répétitions, créant des écritures de façades différentes, alternant verticalités et horizontalités, mélangeant habilement les typologies des appartements pour casser une répétitivité mathématique»

«In search of a style of complementarity and diversity, we have designed a dynamic ensemble, avoiding repetition, creating different styles of facades, alternating verticality and horizontality, skilfully mixing the typologies of the flats to break up a mathematical repetitiveness»

FabriceDusapin

AFR-AMBASCIATA - 110 x 52 x 24 x 2 - Aluminium thermolaqué RAL1035



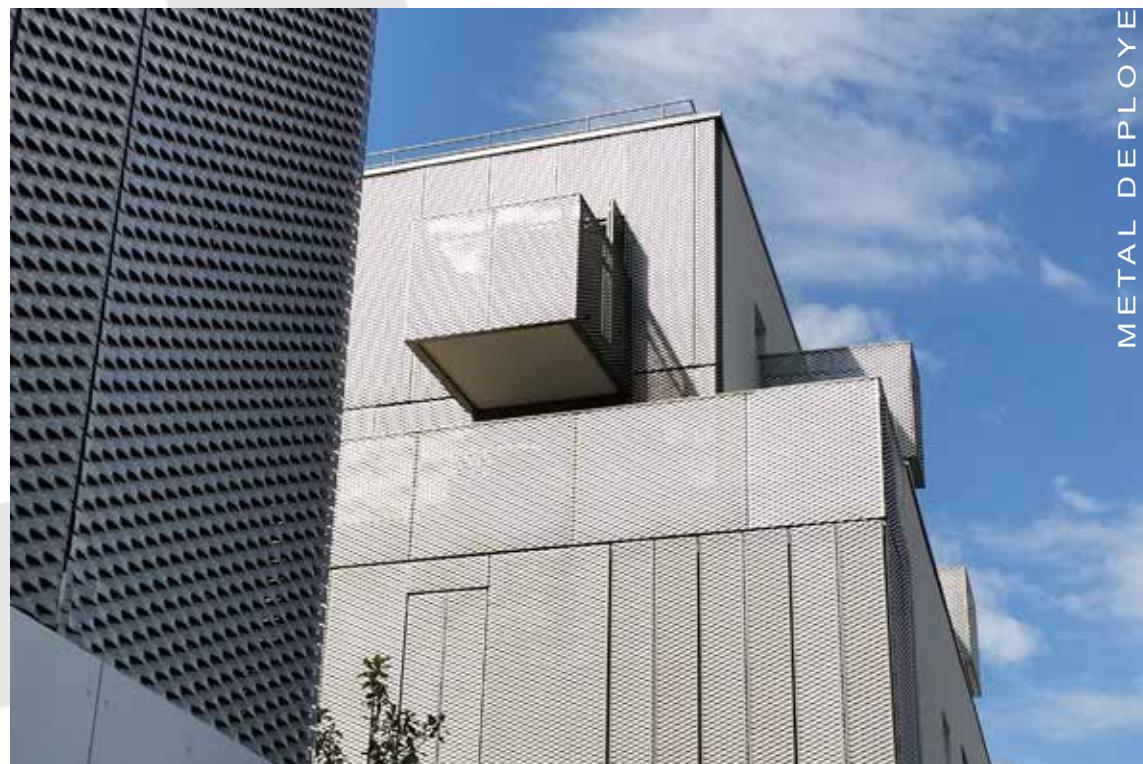
maille représentée en vraie grandeur
Balcon : volet / séparation / garde-corps





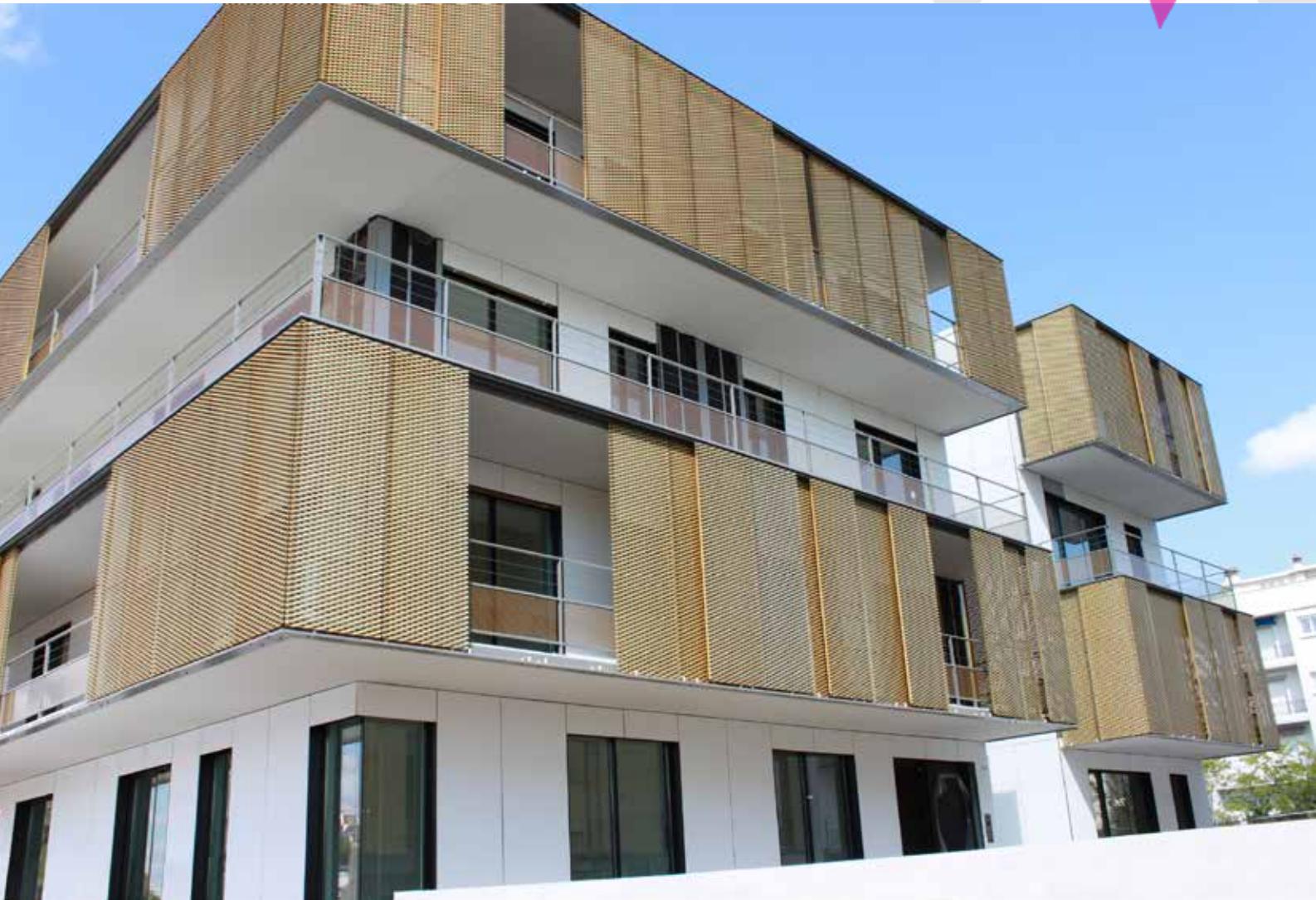
FACADES

AFR-AMBASCIATA



METAL DÉPLOYÉ
ALU MINIUM

panneaux encadrés



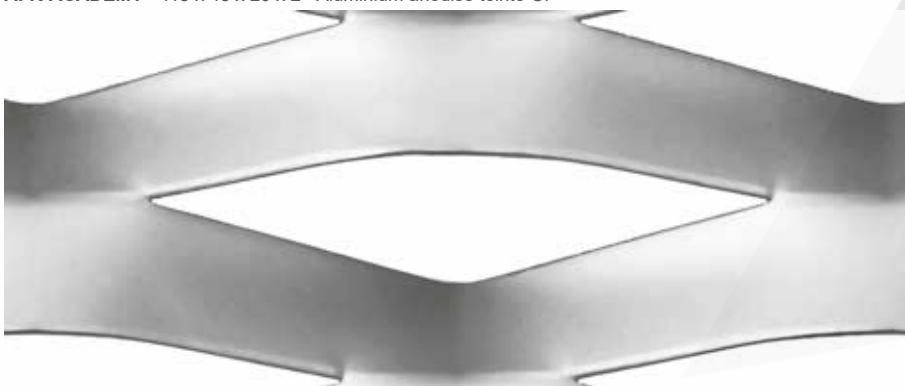
Les volets coulissants marquent les volumes avec un effet de matière et donnent une identité à l'ensemble

Le remplissage de métal déployé tamise les effets solaires dont la modulation s'opère par le déplacement à volonté des volets

The sliding shutters mark the volumes with a material effect and give an identity to the whole

The expanded metal infill screens the solar effects, which can be modulated by moving the shutters as required

AFR-ACADEMY - 115 x 48 x 20 x 2 - Aluminium anodisé teinte Or



maille représentée en vraie grandeur
Volets coulissants

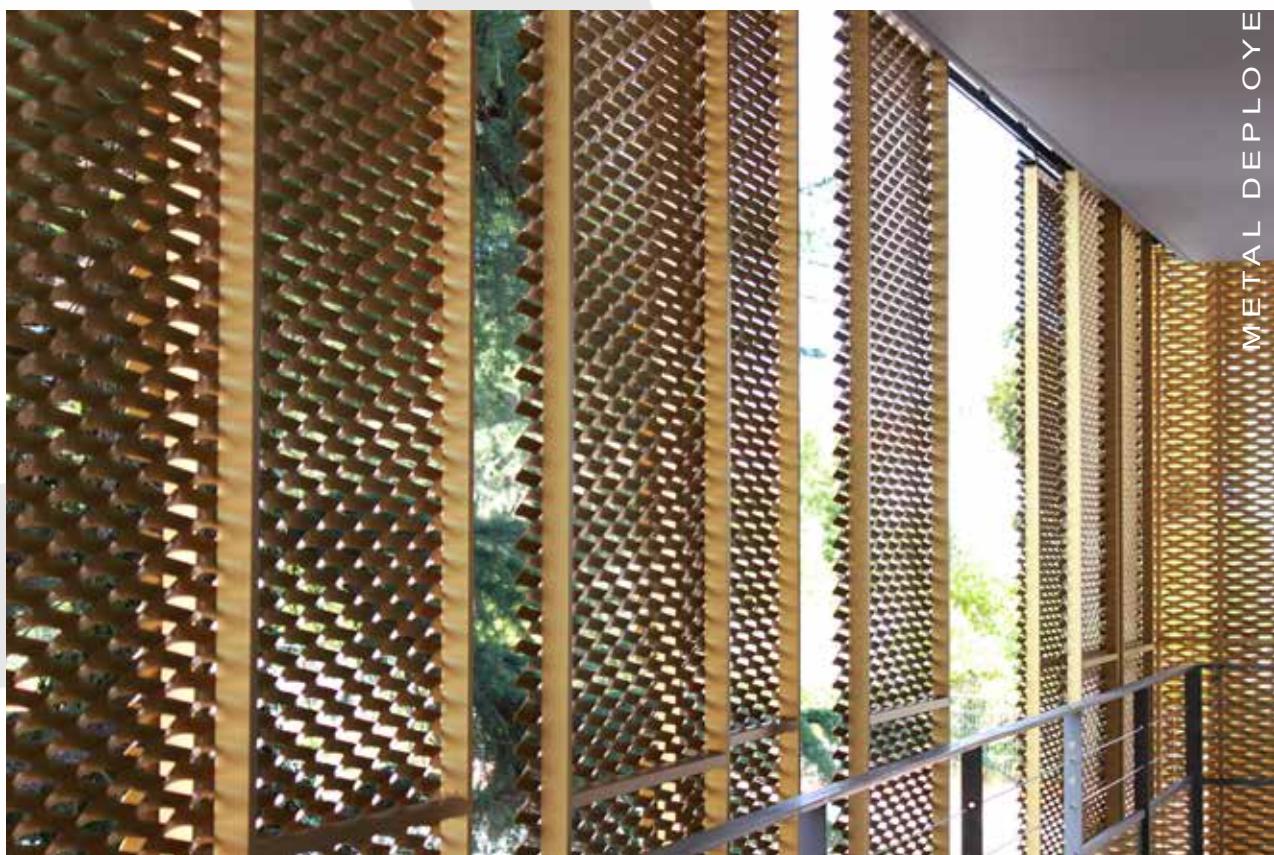




A F R - A C A D E M Y

ALUMINIUM
VOLET COULISSANT

MÉTAL DÉPLOYÉ



MARCHE COUVERT CHOISY LE ROI (94)

Architecte : Guy Vaughan (75)
Photos : Afracom

UNE ASSOCIATION DE TECHNIQUES
... POUR IMPRIMER UNE IDENTITÉ



La mixité des diverses tôles ajourées associée aux nuances de couleurs entre argent et or s'assimile à des coups de pinceau appliqués sur un tableau

A la fois léger et chaud l'écrin de métal marque l'identité de cet espace central dans la ville

The mix of the various perforated sheets combined with the nuances of colour between silver and gold is like brushstrokes applied to a painting

Both light and warm, the metal case marks the identity of this central space in the city

AFR-ACADEMY - 115 x 48 x 20 x 3 - Aluminium anodisé teinte Or



maille représentée en vraie grandeur





tôles perforées et découpées

MÉTAL DÉPLOY

Panneaux métalliques ajourés

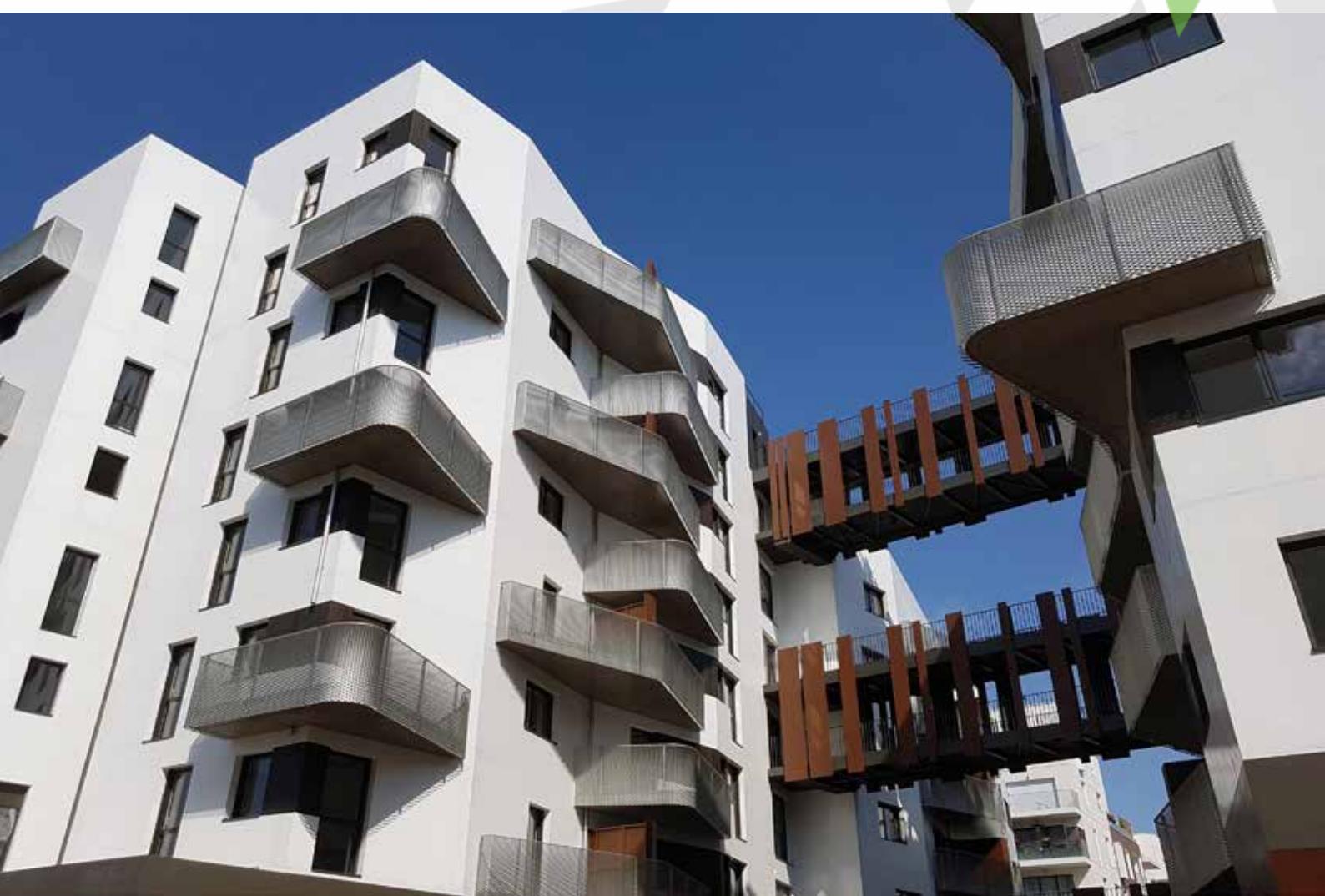
ALUMINIUM



BALCONS LOGEMENTS GENNEVILLIERS (92)

Architecte : PALISSAD (75)
Photos : Afracom

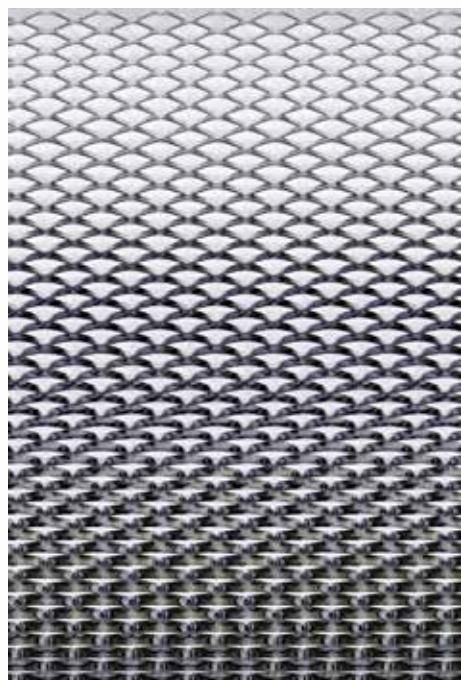
TRANSPARENCE PROGRESSIVE
ET EXPRESSION DES VOLUMES



MODULIS, Prêt à la pose
Garde-corps entièrement fabriqué sur mesure
avec remplissage en métal déployé

Il est fabriqué en aluminium
en modules mécano-soudés
qui se raccordent par simple boulonnage
MODULIS est dimensionné et livré
avec rapport de tenue mécanique

MODULIS, Ready to install
Railing entirely made to measure
with expanded metal filling
It is made of aluminium
in mechanically welded modules
which are connected by simple bolting
MODULIS is designed and delivered
with a mechanical strength report



AFR-110V (ouverture variable 26% à 70%)





Garde-corps MODULIS



METAL DEPLOYÉ ALUMINIUM ANODISE TEINTE NATURELLE

GARDE-CORPS

BALCONS LOGEMENTS ILE SAINT-DENIS (93)

Architecte : Périphériques Architectes Marin +Trottin + Jumeau (75)

Photos : Informatec Aymeric Bonnet

DES ONDES ET DES VAGUES
DANS UNE MEME MISE EN SCENE



«La conception des larges balcons en sinusoïdes décalées d'un étage à l'autre assure un bon ensoleillement et crée un jeu subtil de volumes et ondulations en façade»

«The design of the wide sinusoidal balconies offset from one level to another ensures good sunlight and creates a subtle play of volumes and undulations in the façade»

Périphériques Marin+Trottin+Jumeau



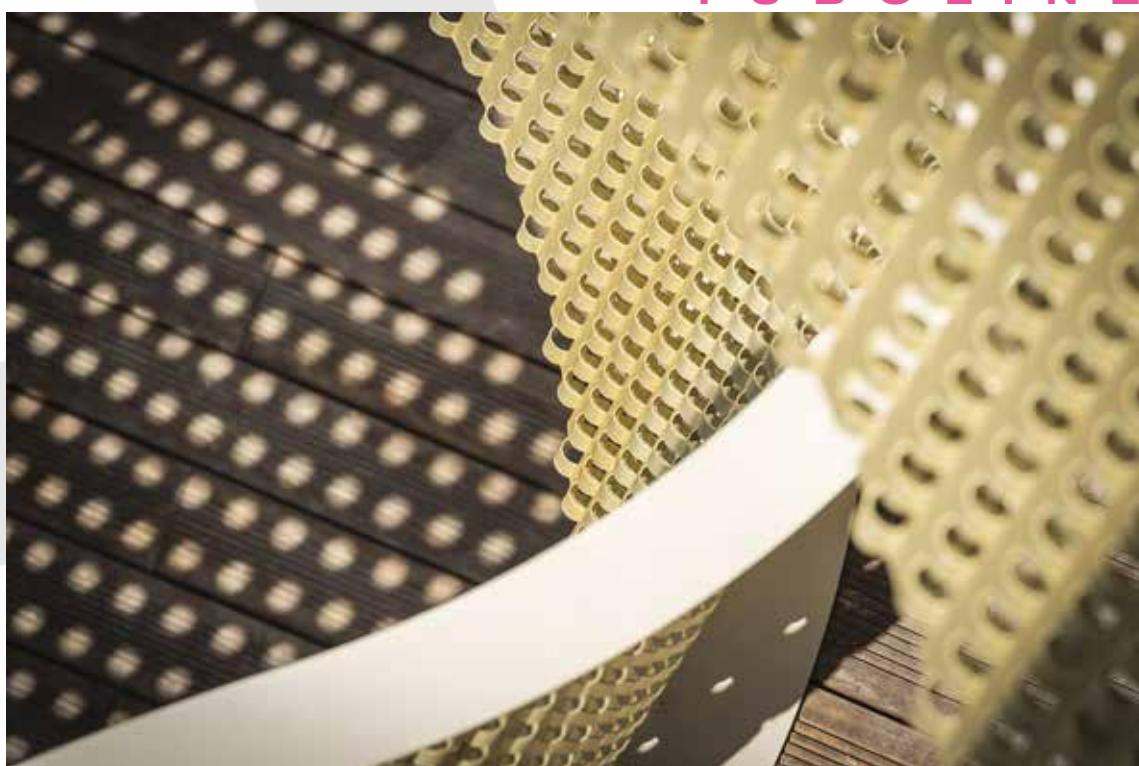
Garde-corps avec remplissage Tubo Line





ALUMINIUM

T U B O L I N E



**BALCONS
LOGEMENTS** (ZAC DEBUSSY)
GENNEVILLIERS (92)

Architecte : I N C A A
Photos : Afracom

UNE SIMPLICITE EFFICACE
COMME EXPRESSION DE LA SOBRIETE



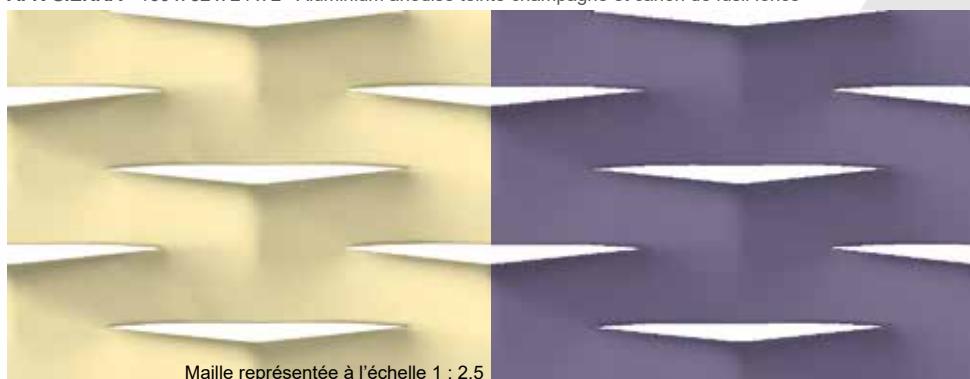
Cette séquence urbaine se caractérise par une série de volumes verticaux marqués par un mariage harmonieux de matériaux de construction

Le métal déployé occupe une part prépondérante dans cette architecture accentuée par le choix de la maille, de la matière et des traitements contrastées

This urban sequence is characterised by a series of vertical volumes marked by a harmonious combination of building materials

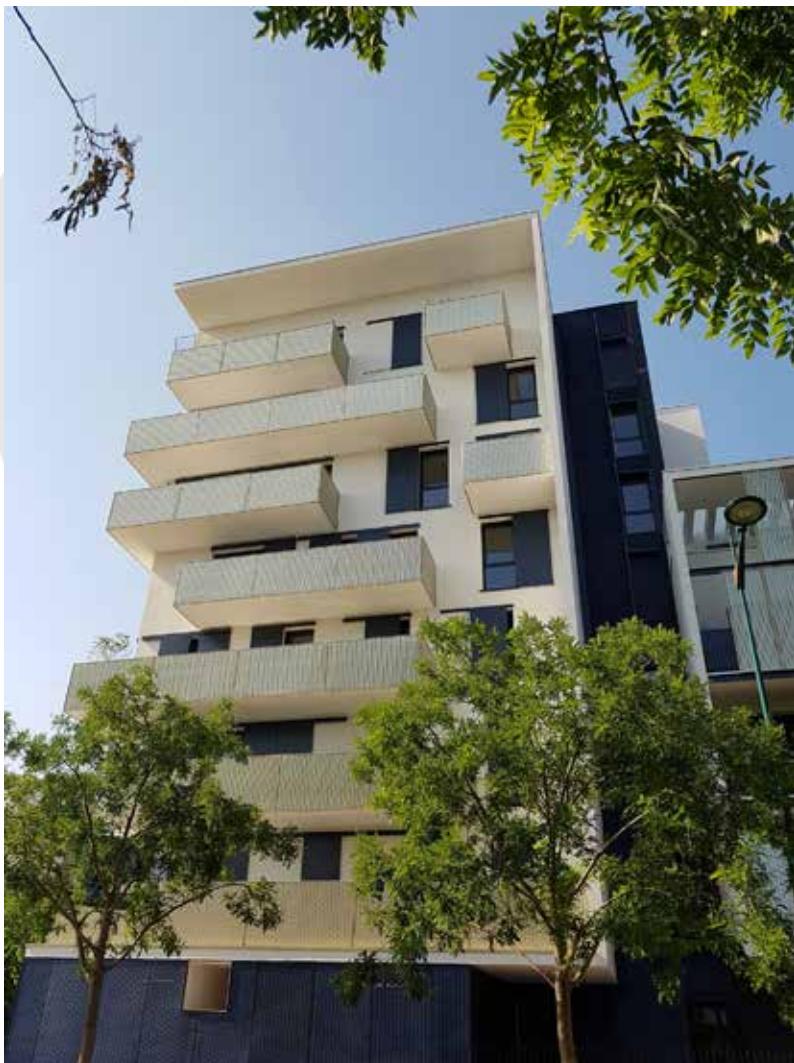
Expanded metal plays a major role in this architecture, accentuated by the choice of mesh and the choice of material and contrasting treatments

AFR-SIERRA - 160 x 52 x 24 x 2 - Aluminium anodisé teinte champagne et canon de fusil foncé



Maille représentée à l'échelle 1 : 2,5



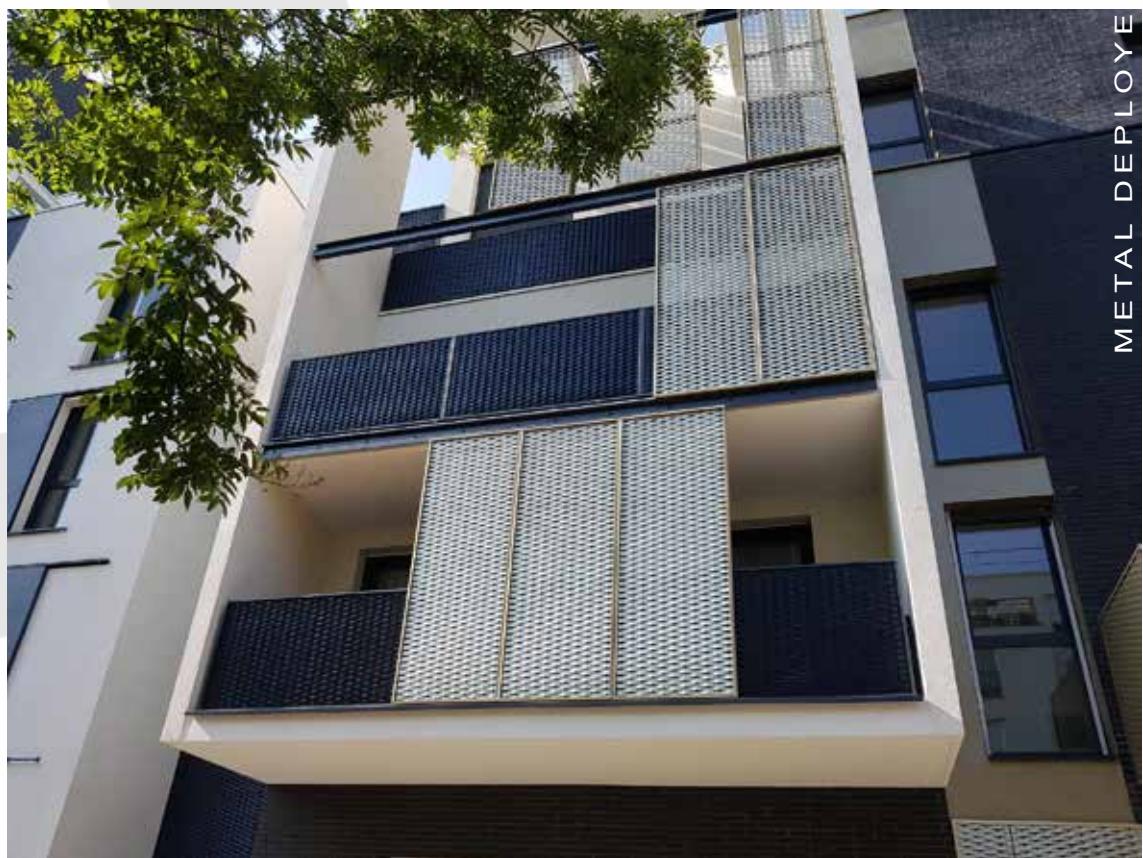


A F R - S I E R R A

ALUMINIUM

METAL DEPLOYE

GARDE-CORPS



PROJET
B
QUIMPERLE (29)

Architecte : CIVEL
Photos : Afracom

UNE RESILLE METALLIQUE TEXTUREE
POUR UN PLAFOND D'EXCEPTION



Plafond traité en métal déployé à maille froissée
Des bacs autoportants de grandes dimensions
une combinaison de texture particulière et de couleur bronze
apportent au lieu une harmonie d'ensemble de caractère moderne
*Ceiling made of expanded metal with crumpled mesh
Large self-supporting trays
a special combination of texture and bronze colour
give the space a harmonious and modern character*

AFR-MTC-LS50 - Aluminium anodisé teinte bronze (maille représentée en vraie grandeur)

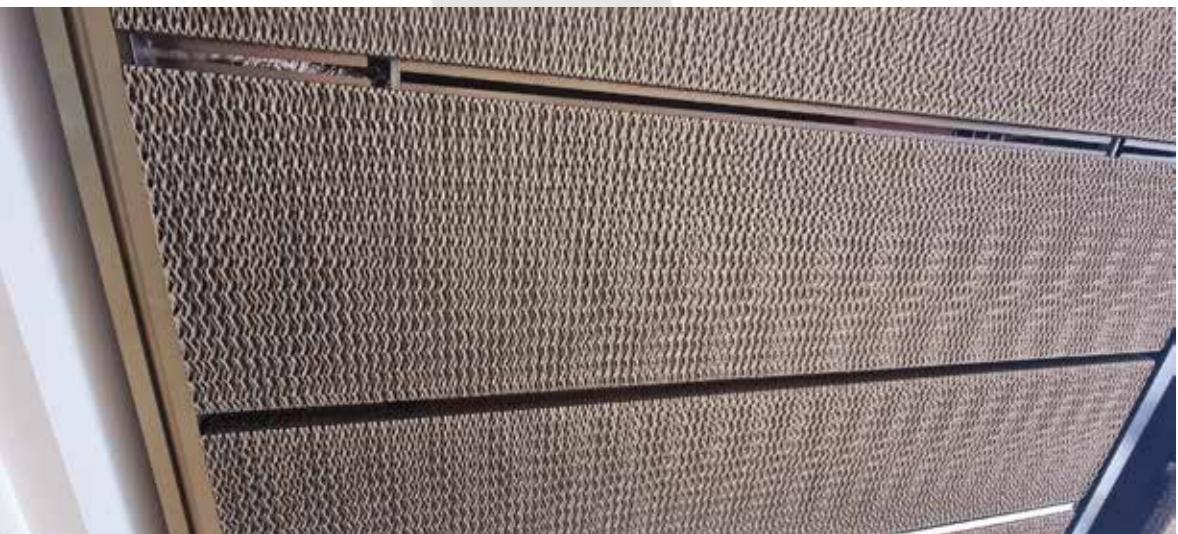


Cassette Evolution 600 x 600



A F R - M T C - L S 50
ALUMINIUM

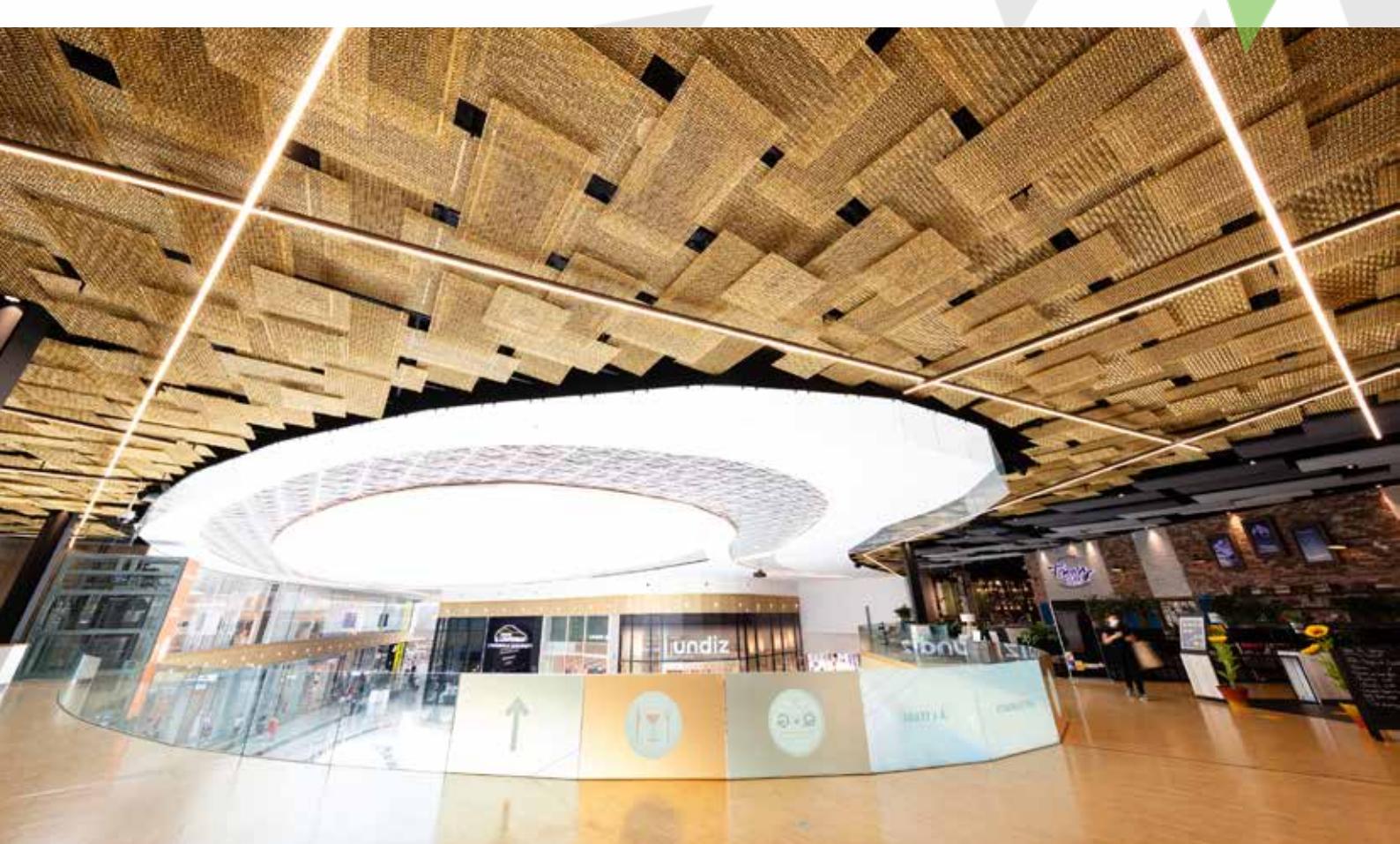
bac autoportant



CENTRE COMMERCIAL
AUCHAN
NOYELLES-GODAULT (62)

Architecte : B B Architectes (75)
Photos : Laurent Ghesquière

UNE NAPPE DE GRILLES EN SUSPENSION
LA SIMPLICITE SINONYME D'ORIGINALITE



Plafond suspendu en métal déployé à maille froissée

Des dalles renforcées tenues par des suspentes croisées et disposées à des niveaux différents

constituent cette nappe colorée dont la densité et le relief animent le plafond

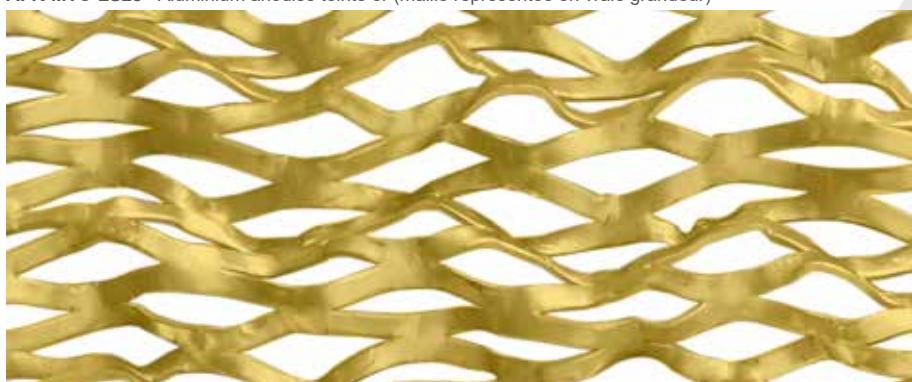
Une telle combinaison complétée par des choix de matières et de couleurs crée un ensemble architectural dynamique en cohérence avec la mixité des commerces

Suspended ceiling made of expanded metal with crumpled mesh

Reinforced tiles held in place by hangers and arranged at different levels make up these coloured layers whose density and relief animate the ceiling

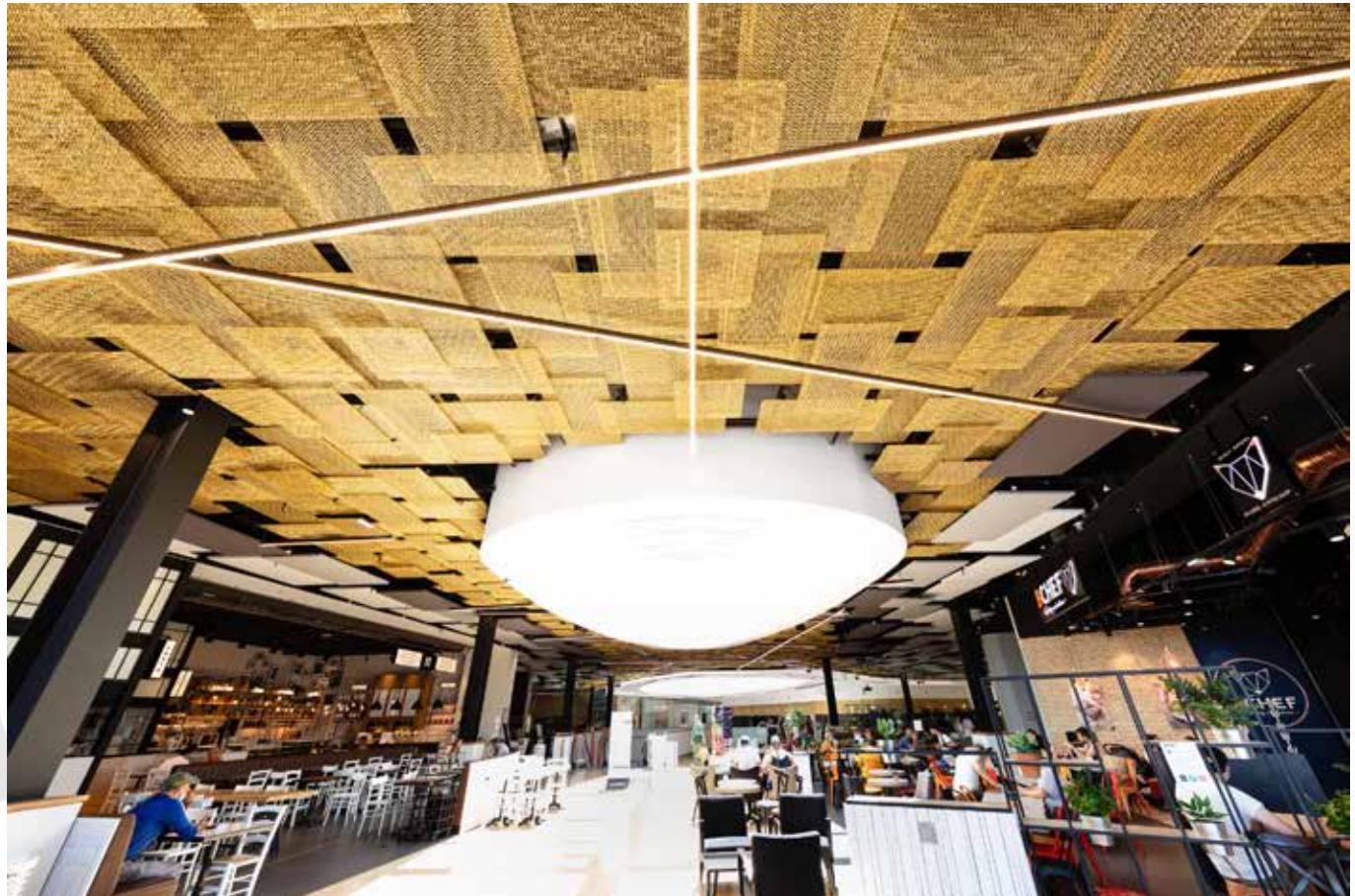
Such a combination completed by the choice of materials and colours creates a dynamic architectural ensemble consistent with the mix of shops

AFR-MTC-LS28 - Aluminium anodisé teinte or (maille représentée en vraie grandeur)



Dalles de plafond en métal déployé froissé superposées





dalles suspendues

ALUMINIUM

A F R - M T C - L S 2 8



PLAFONDS

ECOLE ANATOLE FRANCE

CHARENTON (94)

Architecte : SBBT Sophie Berthelier (75)
Photos : Afracom

UN PLAFOND EN METAL DEPLOYE FROISSE
... EN NAPPE SUSPENDUE ONDULEE



La souplesse relative du métal déployé a permis de disposer des nappes de grande longueur qui une fois plaquées sur l'ossature préformée matérialisent des vagues continues

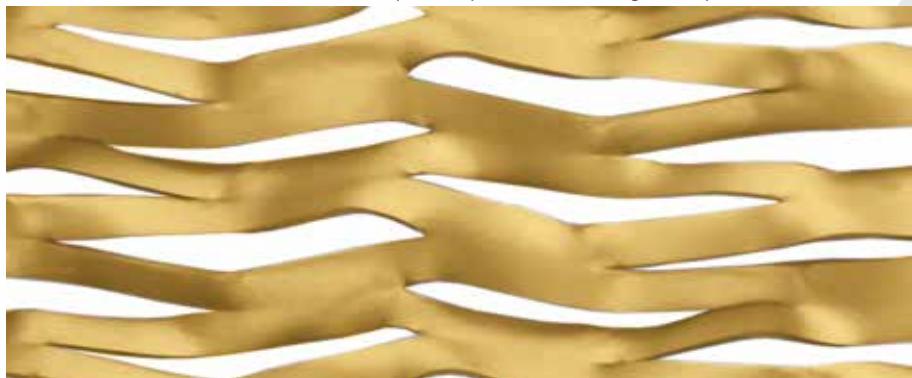
La maille en aluminium anodisé doré apporte un caractère particulier à ce plafond qui devient l'élément central du décor

The relative flexibility of expanded metal has made it possible to lay out long sheets

which, when placed on the preformed framework, form continuous waves

The gold anodised aluminium mesh gives this ceiling a special character which becomes the central element of the decor

AFR-MTC-LS50 - Aluminium anodisé teinte or (maille représentée en vraie grandeur)



Nappes visées sur ossature

Nappe



AFR-MTC-LS50

METAL DEPLOYE

ALUMINIUM



PLAFONDS

CENTRE DE CONGRES DU CHAPEAU ROUGE QUIMPER (29)

Architecte : Michel Grignou (29)
Photos : Afracom

UNE MAILLE FROISSE POUR LA TEXTURE
MISE EN OEUVRE EN BAC AUTOPOINTANT



Le choix du bac type D11S avec remplissage en métal déployé gaufré a permis de traiter les plafonds avec des grandes portées et un minimum de raccords

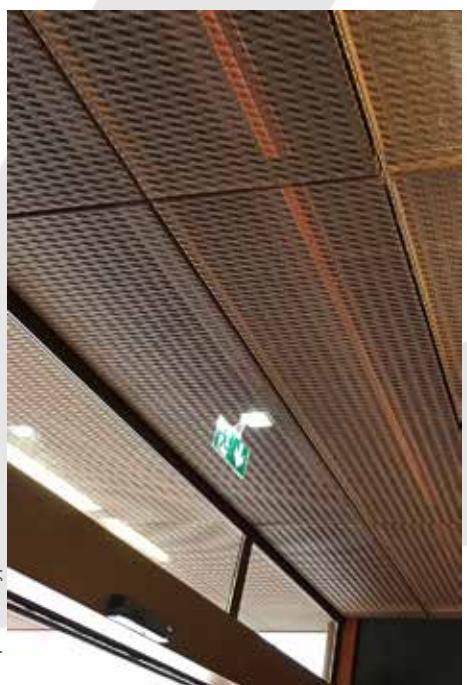
Au-delà de l'originalité apportée par le gaufrage en chevron de la maille son relief contribue à une parfaite maîtrise de la planéité des éléments de plafond

The choice of the D11S pan with embossed expanded metal filling made it possible to process the ceilings with large spans and a minimum of joints In addition to the originality provided by the chevron-shaped embossing of the mesh its relief contributes to a perfect control of the flatness of the ceiling elements

AFR-CHEVRON A91-95 - Acier galvanisé thermolaqué teinte corten



Bac plafond type D11S monté sur ossature cachée





METAL DEPLOYE

CHEVRON A91-95

Bac plafond type D11S
ACIER GALVANISE THERMOLAQUE

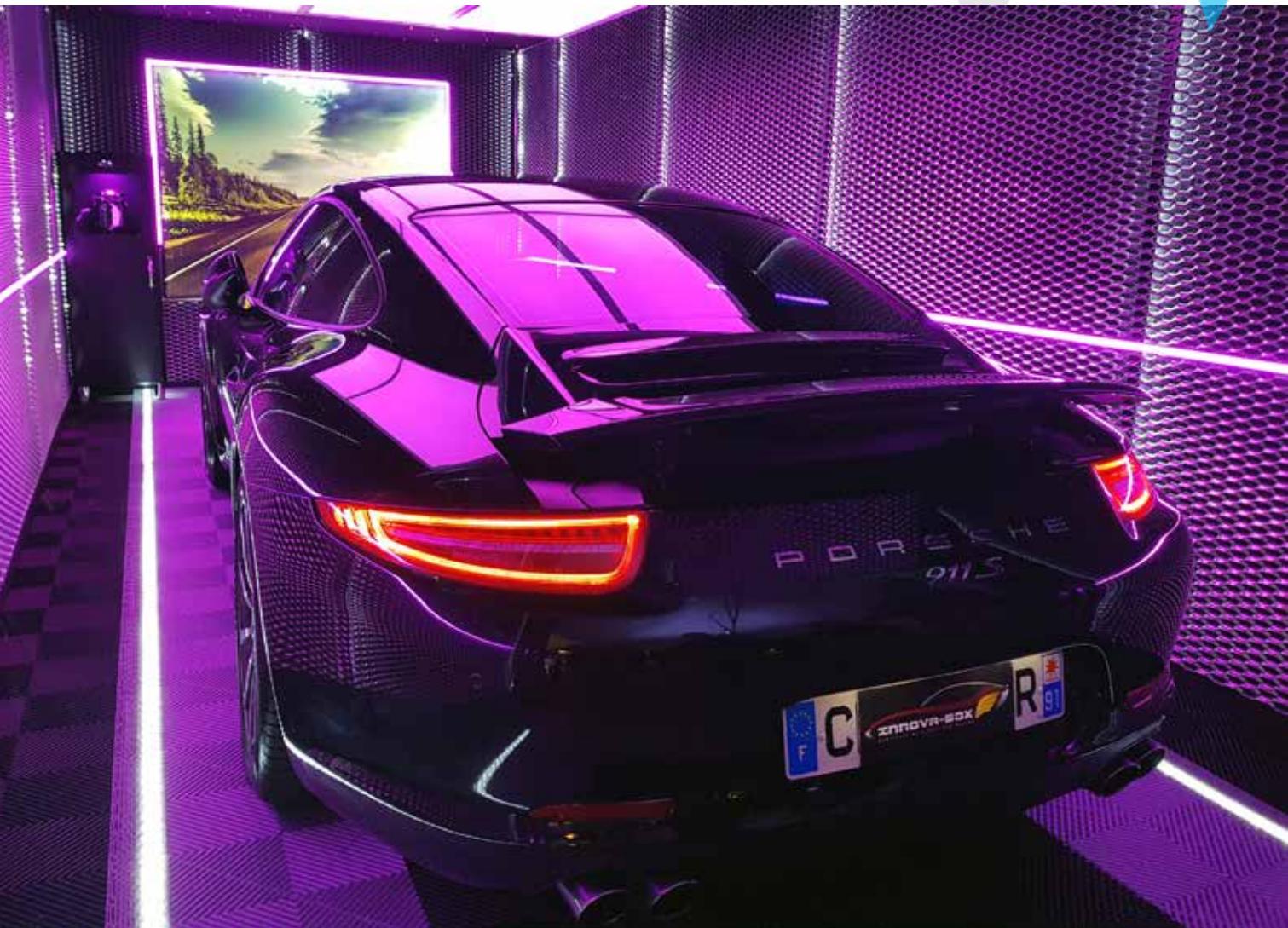


PLAFONDS

CONCEPT INONVA-Box

Photos : Afracom

TRANSPARENCE ET RELIEF
COMPlices DE LA LUMIERE



Quoi de plus normal que de disposer un produit précieux dans un bel écrin
Cette idée simple a pris tout son sens quand Innova-Box a lancé

son concept de box associant la matière à la lumière

Les véhicules de prestige prennent toutes leurs valeurs dans cet environnement créatif

What could be more natural than to place a precious product in a beautiful box?

*This simple idea took on a whole new meaning when Innova-Box launched
its concept of boxes combining material and light*

Prestigious vehicles take on their full value in this creative environment

AFR-GRAFICA - 100 x 34 x 10 x 1,5 (vide frontal = 51% env.) - Aluminium anodisé teinte naturelle



maille représentée en vraie grandeur





PAR SON RELIEF LE METAL DEPLOYÉ FAIT VIVRE LA LUMIÈRE DONT L'ECLAT VARIE SELON L'INCIDENCE DU REGARD



UN SAVOIR-FAIRE ETENDU

Photos : Afracom



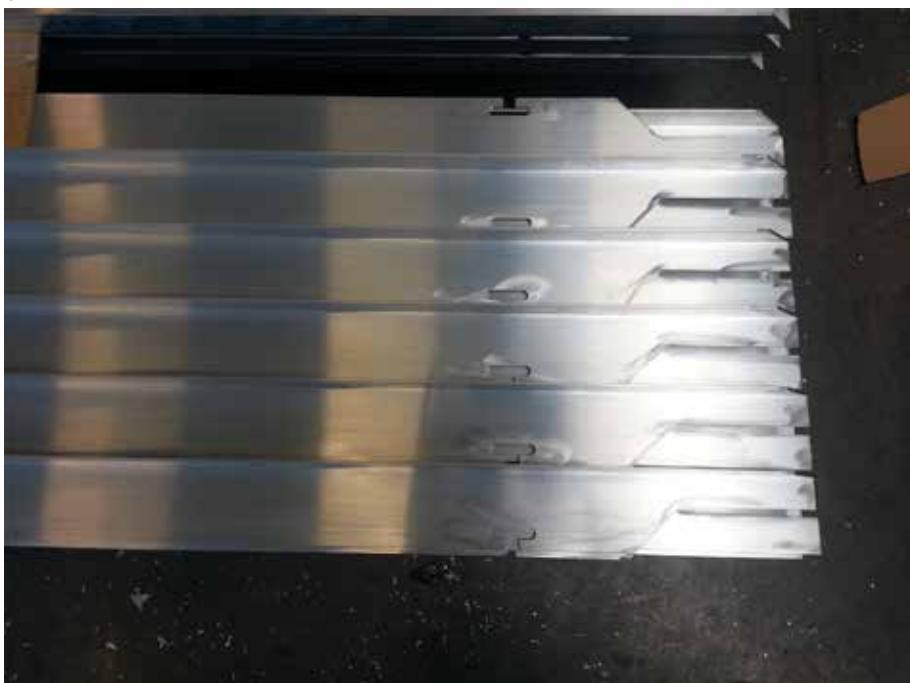
Nous réunissons toutes les techniques de façonnage pour élaborer tous types d'ensembles métalliques et ne sommes pas limités par notre imagination et notre démarche pour répondre aux besoins les plus sophistiqués

Nous maîtrisons les techniques de découpe traditionnelle et au jet d'eau, d'usinage, de pliage, de roulage et d'assemblage par soudure

We bring together all the shaping techniques to create all types of metal assemblies and are not limited by our imagination and approach to meet the most sophisticated needs

We master the techniques of traditional and water jet cutting, machining, folding, rolling and assembly by welding

Cadres à encoches usinées



Panneaux drapés avec des ondes variables



Métal déployé coupé en biais pour assemblage sur un cadre à bord incliné

Métal déployé soudé maille par maille sur champ d'un cadre en profil plat



Pliage de formes complexes par commande numérique

PROTECTION ET COLORATION DE L'ALUMINIUM PAR ANODISATION



L'anodisation est le traitement de surface spécifique de l'aluminium qui consiste à créer par électrolyse une couche uniforme très résistante d'oxyde d'aluminium. Cette couche peut être incolore ou colorée. Le processus d'anodisation s'effectue au trempé dans des bains chimiques et électrolytiques.

Anodising is the specific surface treatment of aluminium which consists of creating a uniform highly resistant layer of aluminium oxide by electrolysis. This layer can be colourless or coloured. The anodising process is carried out by dipping in chemical and electrolytic baths.



Anodisation teinte Or 2

Anodisé teinté canon de fusil clair

TEINTES (Liste non exhaustive)



1 - MT Ginger 1
2 - MT Champagne
3 - MT Turchese 0
4 - MT Ambra 1
5 - MT Oro 3

6 - MT Silver
7 - MT Black
8 - MT OX 55
9 - MT Turchese 2
10 - MT Ginger 0

LES INSOLITES



LUMINAIRES



MUR & CLOISON VEGETALISES

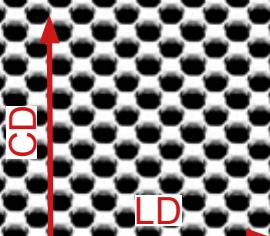


CATALOGUE PRODUITS

| | PAGE |
|---------------------------------|------|
| AFR-TAU10 / AFR-TAU20 | 68 |
| AFR-TAU30 / AFR-TAU40 | 69 |
| AFR-TAU50 / AFR-TAU60 | 70 |
| AFR-TAU70 / AFR-ASOLATO 15 | 71 |
| AFR-KD100/ AFR-KD200 | 72 |
| AFR-KD300/ AFR-KD400 | 73 |
| AFR-RB15 / AFR-RB25 | 74 |
| AFR-RB35 / AFR-RB45 | 75 |
| AFR-RB55 / AFR-RB65 | 76 |
| AFR-RB75 / AFR-RB85 | 77 |
| AFR-EXA04 / AFR-EXA05 | 78 |
| AFR-EXA12 / AFR-EXA16 | 79 |
| AFR-ACADEMY / AFR-AIRPORT | 80 |
| AFR-AMBASCIATA / AFR-atrium H | 81 |
| AFR-atrium R / AFR-COLISEUM | 82 |
| AFR-COLLEGE / AFR-ESPERIA | 83 |
| AFR-FILS 5 / AFR-FILS 21 | 84 |
| AFR-GATE / AFR-GRAFICA | 85 |
| AFR-LUCERNA / AFR-OMEGA | 86 |
| AFR-PHOENIX / AFR-STADIUM | 87 |
| AFR-LV28 / AFR-LS29 | 88 |
| AFR-LS50 / AFR-LS75 | 89 |
| AFR-A91.95 / AFR-LV43S | 90 |
| AFR-43AS / AFR-RALF | 91 |
| AFR-LIGHT WAVE / AFR-LOW WAVE | 92 |
| AFR-MEDIUM WAVE / AFR-HIGH WAVE | 93 |
| BIONDE H31-66 | 94 |
| TUBO LINE | 95 |
| AFR-DUNE SMALL | 96 |
| AFR-DUNE MEDIUM | 97 |
| AFR-DUNE XS | 98 |
| AFR-T2/3 | 99 |
| AFR-CRYSTAL 100 | 100 |
| AFR-WATER WAVE MONACO PRINCESS | 101 |
| AFR-WATER WAVE DMI | 102 |
| AFR-WATER WAVE 2500 | 103 |

AFR-TAU10

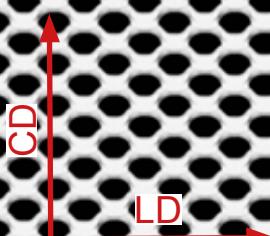
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|------|----------------|-----------------------|------------------------|-----|----------------|---------|
| LD x CD x l x e | T6 x 4,5 x 1,3 x 0,8 | Acier kg/m ² | 3,1 | Aluminium kg/m ² | 1,45 | Format maxi mm | LD1000/1250 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 0,8 | Vide frontal % | 43 env. |
| | T6 x 4,5 x 1,3 x 1 | | 3,9 | | 1,65 | | | | 1 | Vide maxi | |

AFR-TAU20

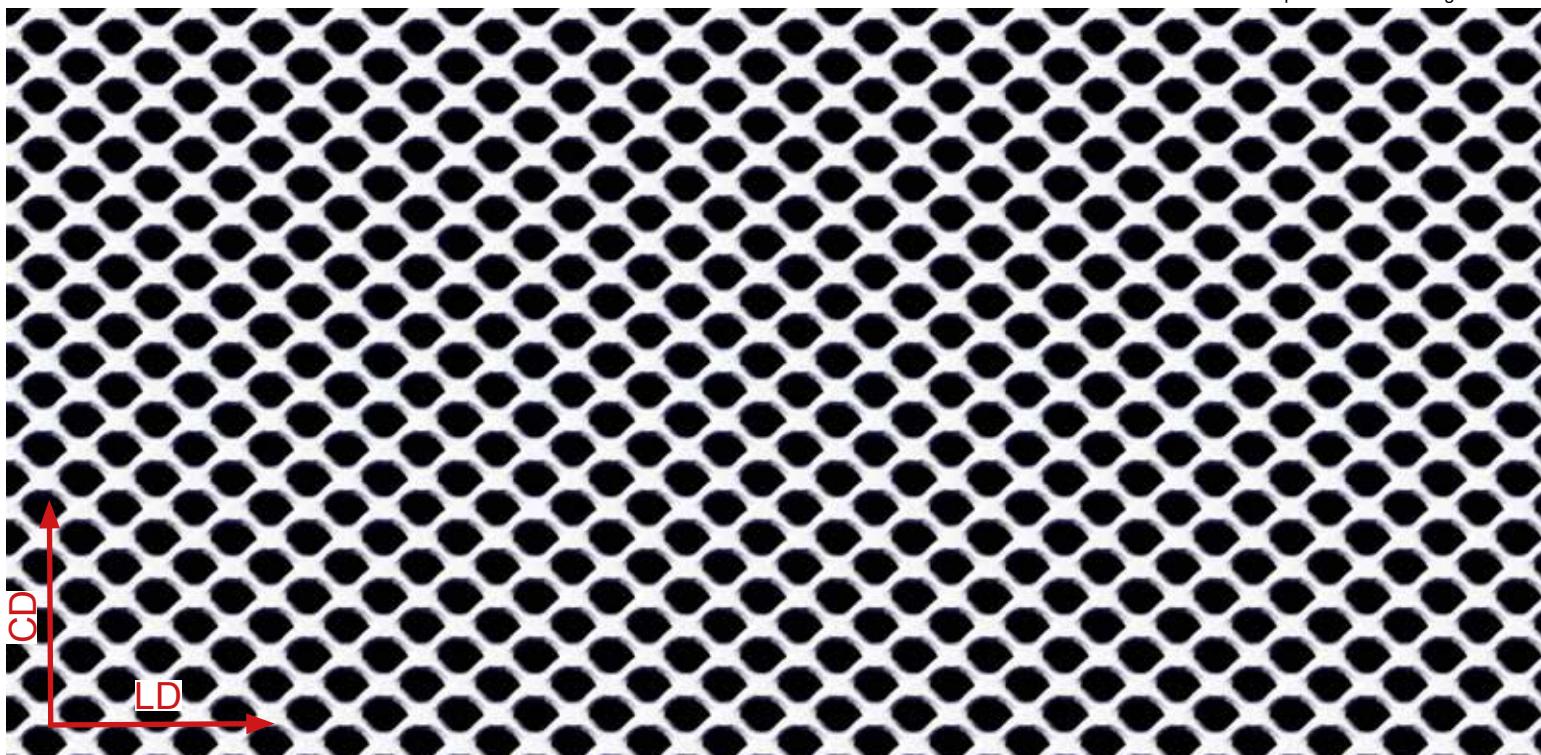
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------------|------|-----------------------------|------|----------------|----------------------------|------------------------|-----|----------------|---------|
| LD x CD x l x e | T8 x 5,5 x 1,5 x 1 | Acier kg/m ² | 3,55 | Aluminium kg/m ² | 1,45 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 1 | Vide frontal % | 45 env. |
| | T8 x 5,5 x 1,5 x 1,5 | | 5,5 | | 2,1 | | | | 1,5 | Vide maxi | |

AFR-TAU30

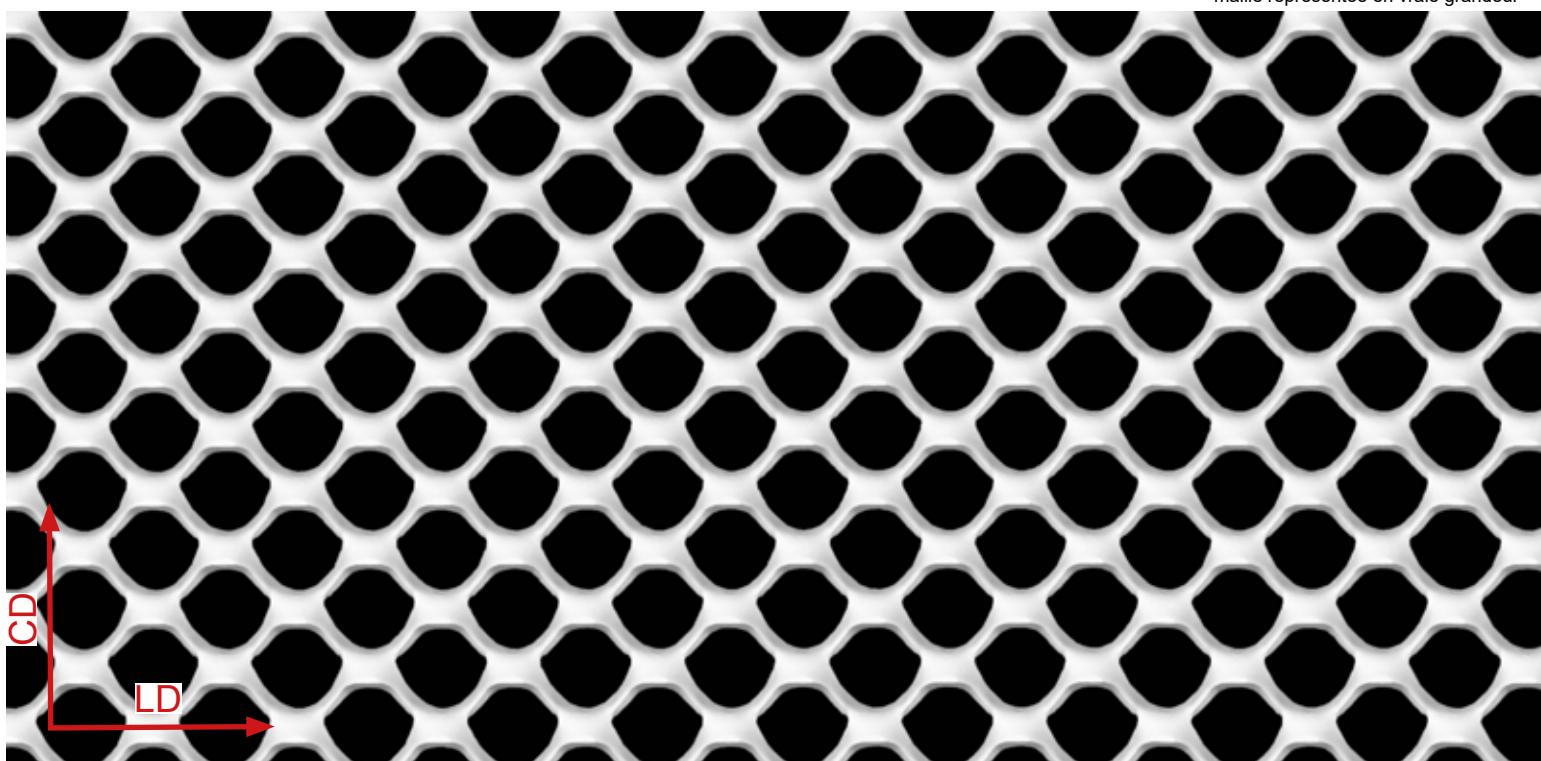
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-----------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|-----|--|--|----------------|------------------|------------------------|-----|----------------|---------|
| LD x CD x l x e | T10 x 7,8 x 1,6 x 1 | | 3,3 | | 1,0 | | | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 | Epaisseur apparente mm | 1 | Vide frontal % | 48 env. |
| | T10 x 7,8 x 1,6 x 1,5 | Acier kg/m ² | 4,9 | Aluminium kg/m ² | 2,0 | | | | CD > 3000 | | 1,5 | Vide maxi | 52 |
| | T10 x 7,8 x 1,6 x 2 | | 6,5 | | 3,0 | | | | | | 2 | | |

AFR-TAU40

maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|------|----------------|------------------|------------------------|---|----------------|---------|
| LD x CD x l x e | T20 x 15,5 x 3,25 x 1,5 | Acier kg/m ² | 5,5 | Aluminium kg/m ² | 1,95 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 | Epaisseur apparente mm | 5 | Vide frontal % | 57 env. |
| | T20 x 15,5 x 3,25 x 2 | | 7,1 | | 2,5 | | CD > 3000 | | | Vide maxi | |



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-TAU50

maille représentée en vraie grandeur

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|-------------------------------|------------------------|---|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | T25 x 20 x 4,5 x 1,5 | Acier kg/m ² | 6,0 | Aluminium kg/m ² | 2,1 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 5 | Vide frontal % Vide maxi | 51 env. |
| | T25 x 20 x 4,5 x 2 | | 7,8 | | 2,7 | | | | | | |
| | T25 x 20 x 4,5 x 3 | | 11,2 | | 4,1 | | | | | | |

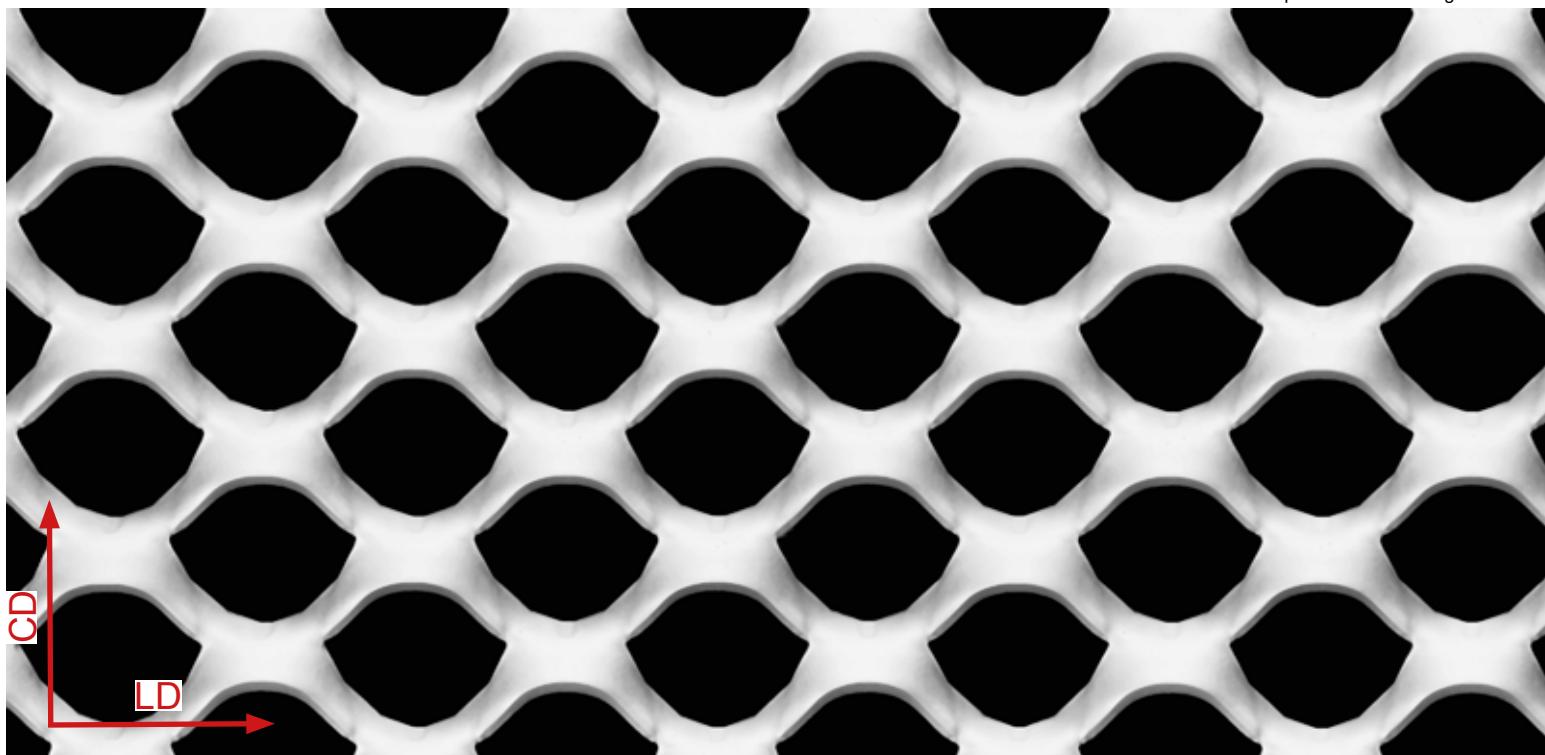
AFR-TAU60

maille représentée en vraie grandeur

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|------------------|-------------------------|------|-----------------------------|------|----------------|-------------------------------|------------------------|---|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | T30 x 24 x 6 x 2 | Acier kg/m ² | 8,4 | Aluminium kg/m ² | 2,8 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 6 | Vide frontal % Vide maxi | 51 env. |
| | T30 x 24 x 6 x 3 | | 11,5 | | 3,65 | | | | | | |

AFR-TAU70

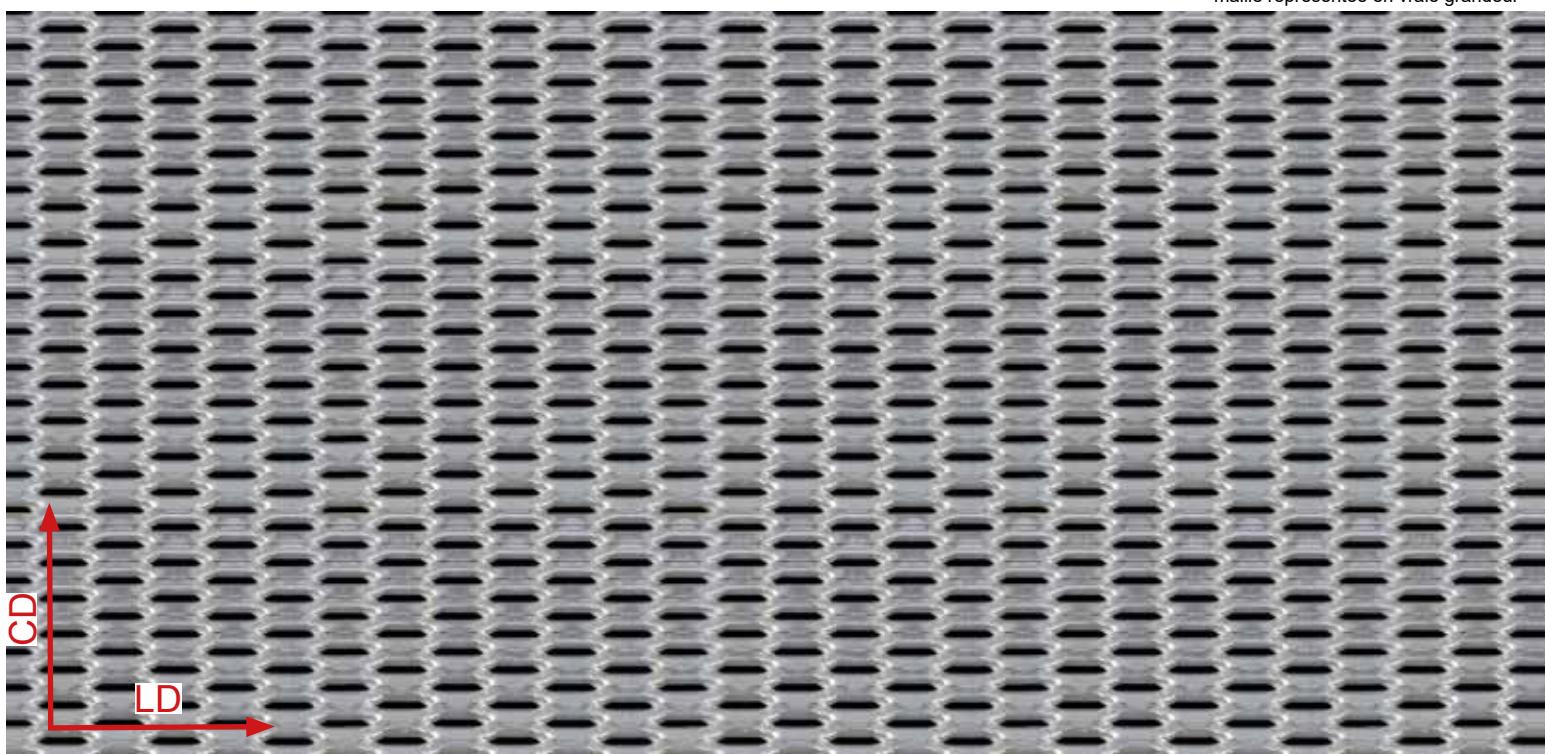
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|-----|----------------|-------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | T40 x 28 x 6,5 x 1,5 | | 6,2 | | - | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 10 | Vide frontal % Vide maxi | 52 env. |
| | T40 x 28 x 6,5 x 2 | Acier kg/m ² | 8,3 | Aluminium kg/m ² | - | | | | | | |
| | T40 x 28 x 6,5 x 3 | | - | | 3,8 | | | | | | |

AFR-ASOLATO 15

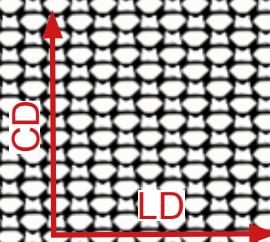
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------------|---|------|--|----------------|-------------------------------|------------------------|-----|-----------------------------|---------------|
| LD x CD x l x e | 15 x 4,7 x 1,9 x 1 | | - | 2,15 | | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 2,6 | Vide frontal % Vide maxi | 16 env. 22 |
| | 15 x 4,7 x 1,9 x 1,5 | Acier kg/m ² | - | 3,25 | | | | | | | |
| | | | - | - | | | | | | | |

AFR-KD100

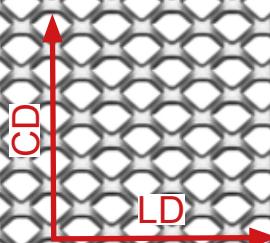
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|--------------------------|------------------------|-----|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | Q6 x 4,5 x 1,2 x 1 | Acier kg/m ² | 4,15 | Aluminium kg/m ² | 1,5 | Format maxi mm | LD1000/1250 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 1,5 | Vide frontal % Vide maxi | 36 env. |
|-----------------|--------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|--------------------------|------------------------|-----|-----------------------------|---------|

AFR-KD200

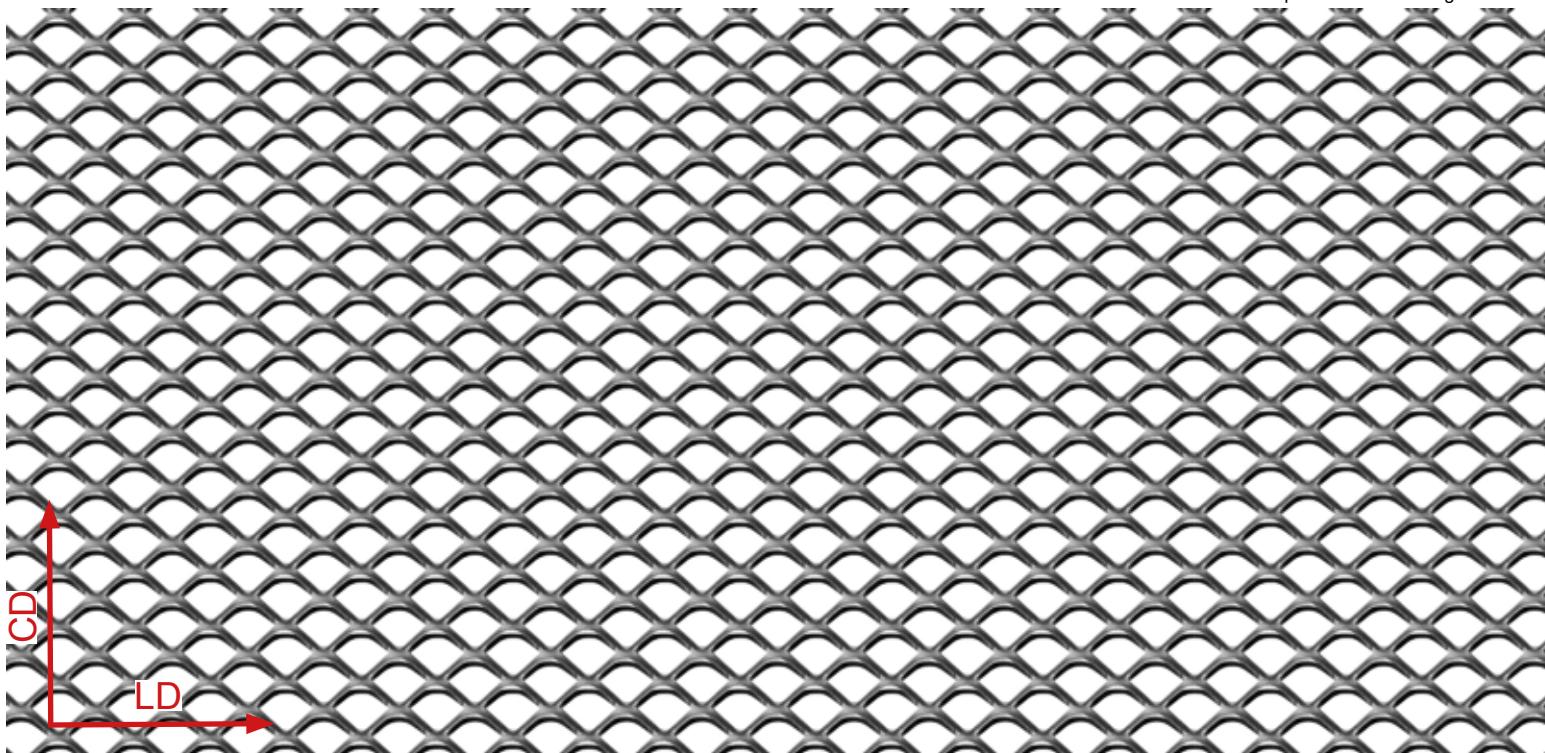
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|--------------------------|------------------------|---|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | Q8 x 6 x 1,2 x 1 | Acier kg/m ² | 3,15 | Aluminium kg/m ² | 1,1 | Format maxi mm | LD1000/1250 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 2 | Vide frontal % Vide maxi | 54 env. |
|-----------------|------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|--------------------------|------------------------|---|-----------------------------|---------|

AFR-KD300

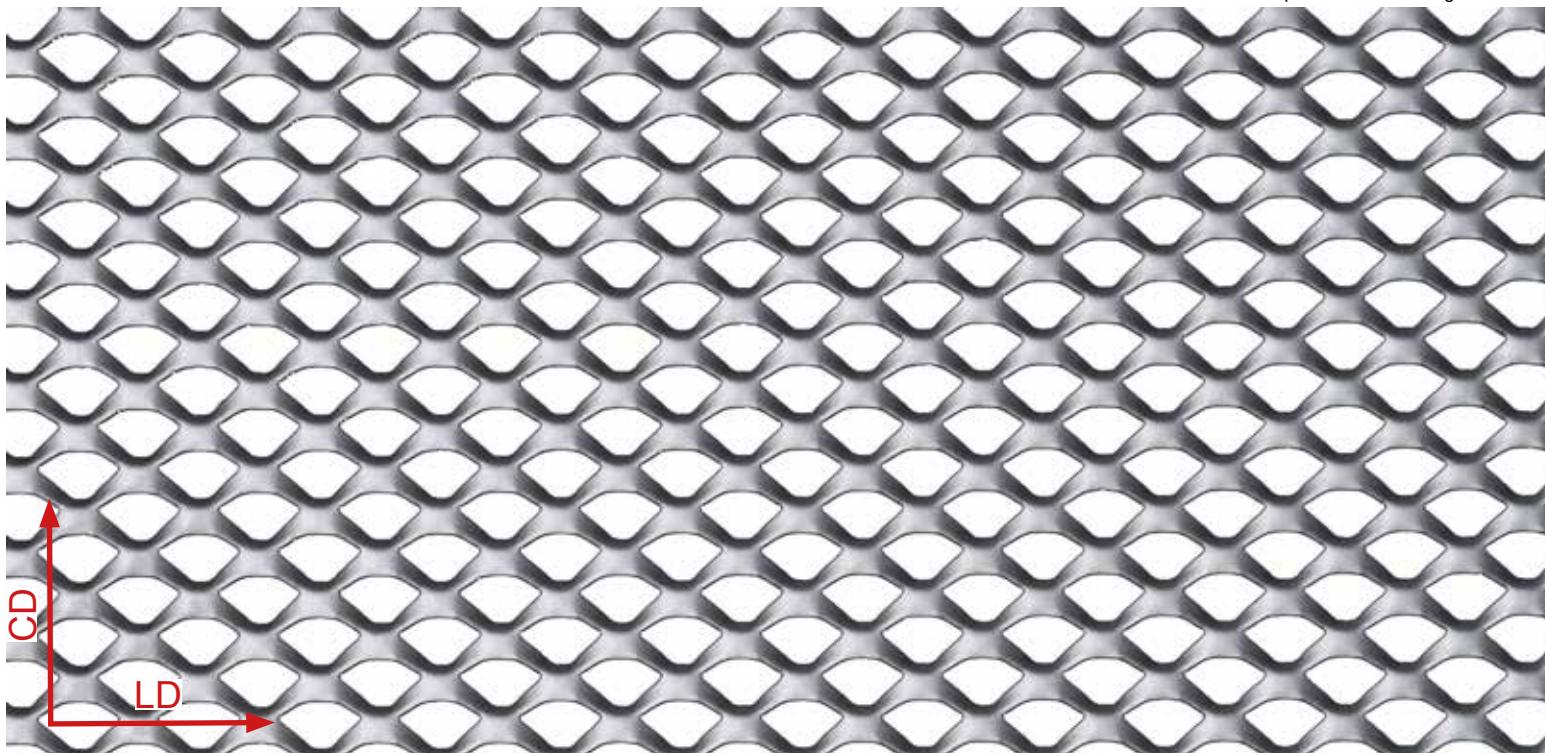
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|-----|----------------|--------------------------|------------------------|-----|----------------|-----------|
| LD x CD x l x e | Q10 x 7 x 1,5 x 1 | Acier kg/m ² | 3,2 | Aluminium kg/m ² | 1,1 | Format maxi mm | LD1000/1250 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 2 | Vide frontal % | 57 env. |
| | Q10 x 7 x 1,5 x 1,5 | | 4,8 | | 1,6 | | | | 2,5 | | Vide maxi |

AFR-KD400

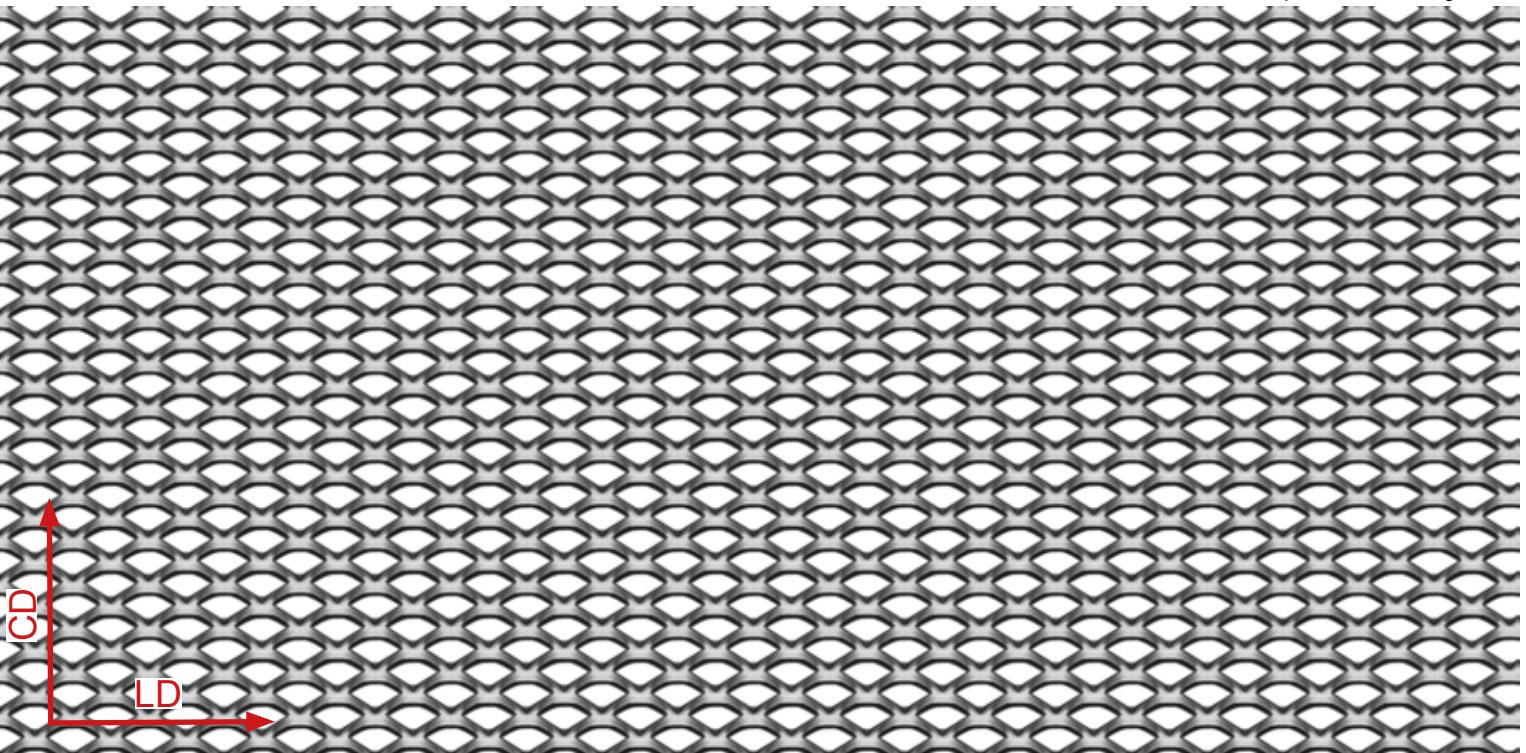
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|-----|----------------|-------------------------------|------------------------|-----|----------------|-----------|
| LD x CD x l x e | Q16 x 11 x 3 x 1 | Acier kg/m ² | 4,3 | Aluminium kg/m ² | 1,5 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 3,5 | Vide frontal % | 46 env. |
| | Q16 x 11 x 3 x 1,5 | | 6,4 | | 2,3 | | | | 4 | | |
| | Q16 x 11 x 3 x 2 | | 8,6 | | 3,0 | | | | 4,5 | | Vide maxi |

AFR-RB15

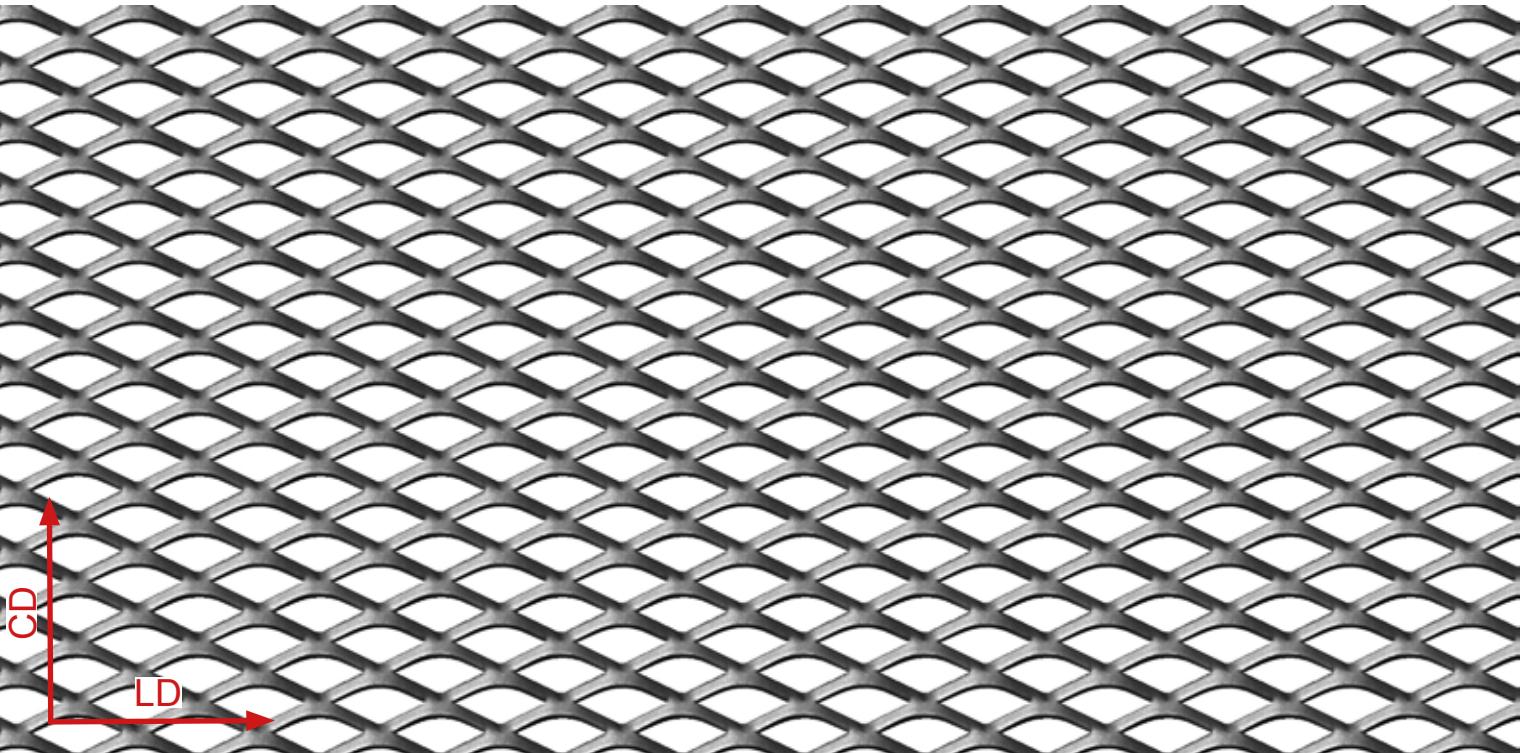
maille représentée en vraie grandeur



| LD x CD x l x e | 10 x 5,8 x 1,5 x 1 | Acier kg/m ² | 4,1 | Aluminium kg/m ² | 1,4 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 1,5 | Vide frontal % | 45 env. |
|-----------------|----------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|-------------------------------|------------------------|-----|----------------|-----------|
| | 10 x 5,8 x 1,5 x 1,5 | | 6,15 | | 2,1 | | | | 2 | | Vide maxi |

AFR-RB25

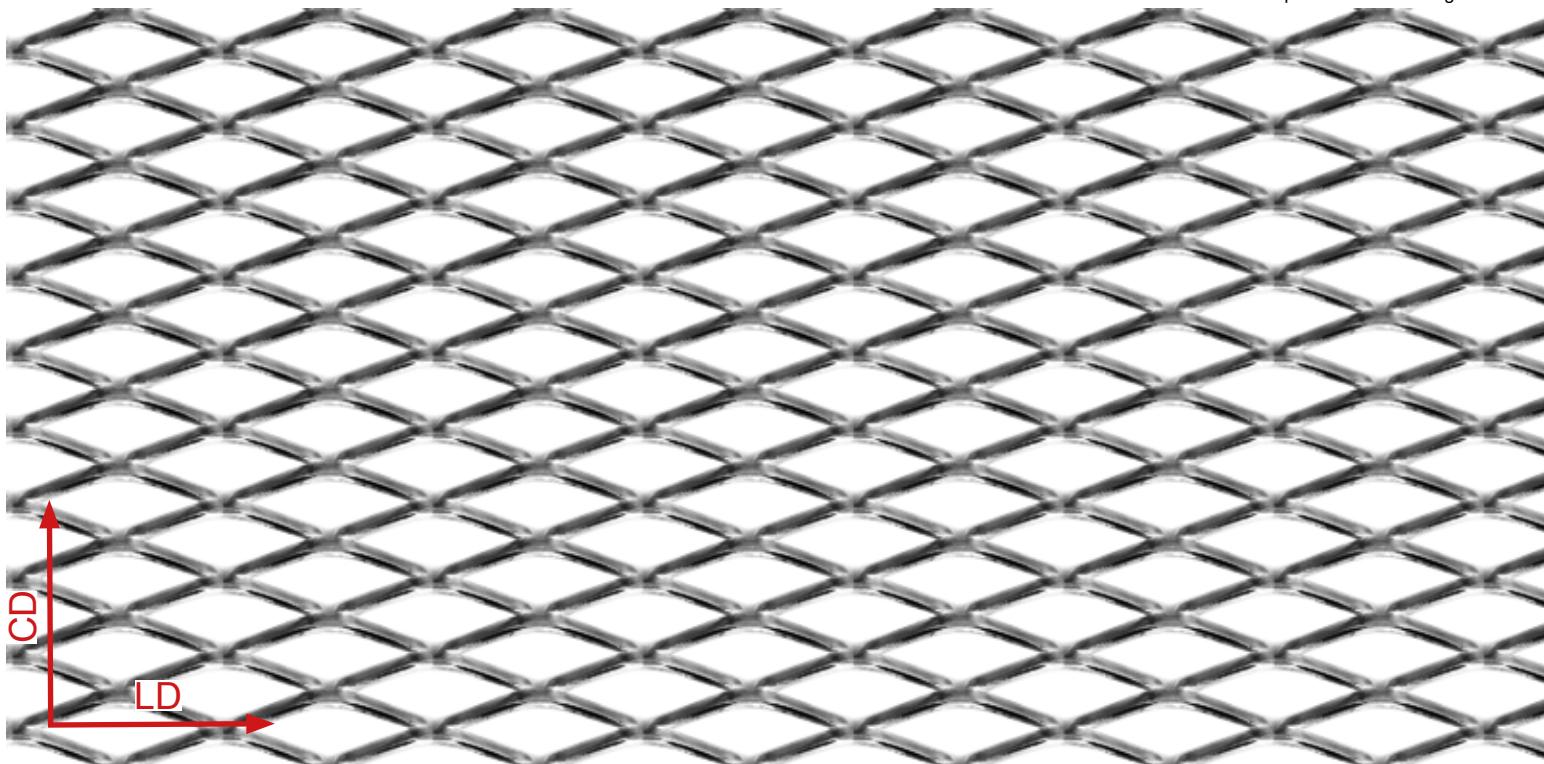
maille représentée en vraie grandeur



| LD x CD x l x e | 16 x 8 x 2 x 0,8 | Acier kg/m ² | 3,3 | Aluminium kg/m ² | - | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 1,8 | Vide frontal % | 45 env. |
|-----------------|------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|-----|----------------|-------------------------------|------------------------|-----|----------------|-----------|
| | 16 x 8 x 2 x 1 | | 4,1 | | 1,4 | | | | 2 | | Vide maxi |
| | 16 x 8 x 2 x 1,5 | | | | 2,1 | | | | | | |

AFR-RB35

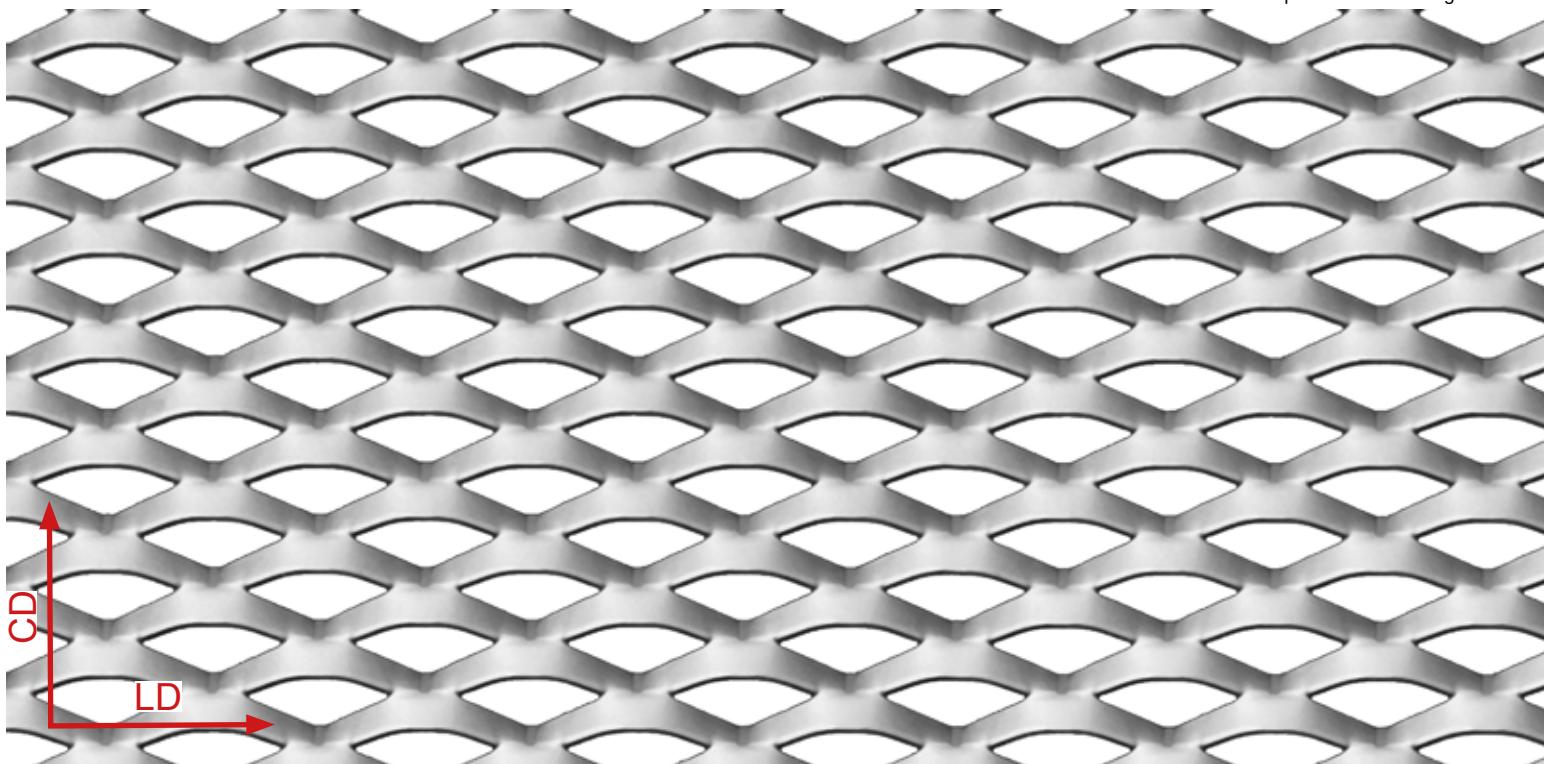
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|-----|----------------|-------------------------------|------------------------|-----|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | 28 x 10 x 2 x 1,5 | Acier kg/m ² | 4,7 | Aluminium kg/m ² | 1,6 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 3,4 | Vide frontal % Vide maxi | 64 env. |
|-----------------|-------------------|-------------------------|-----|-----------------------------|-----|----------------|-------------------------------|------------------------|-----|-----------------------------|---------|

AFR-RB45

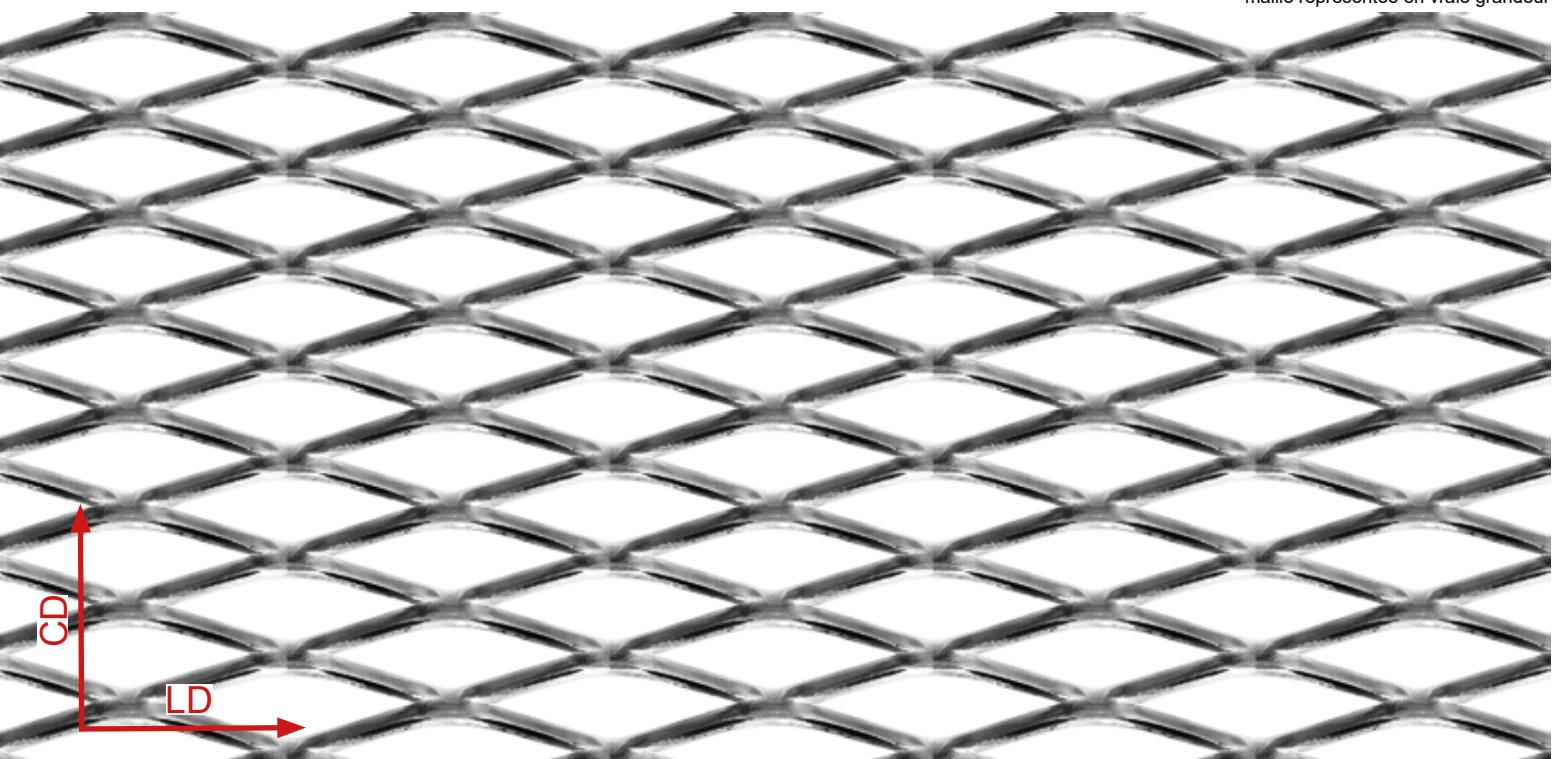
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|-------------------------------|------------------------|-----|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | 28 x 14 x 5 x 1 | Acier kg/m ² | 5,6 | Aluminium kg/m ² | 2,0 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 6,5 | Vide frontal % Vide maxi | 33 env. |
| | 28 x 14 x 5 x 1,5 | | 8,4 | | 3,0 | | | | 7 | | |
| | 28 x 14 x 5 x 2 | | 11,3 | | 3,9 | | | | 7,5 | | |

AFR-RB55

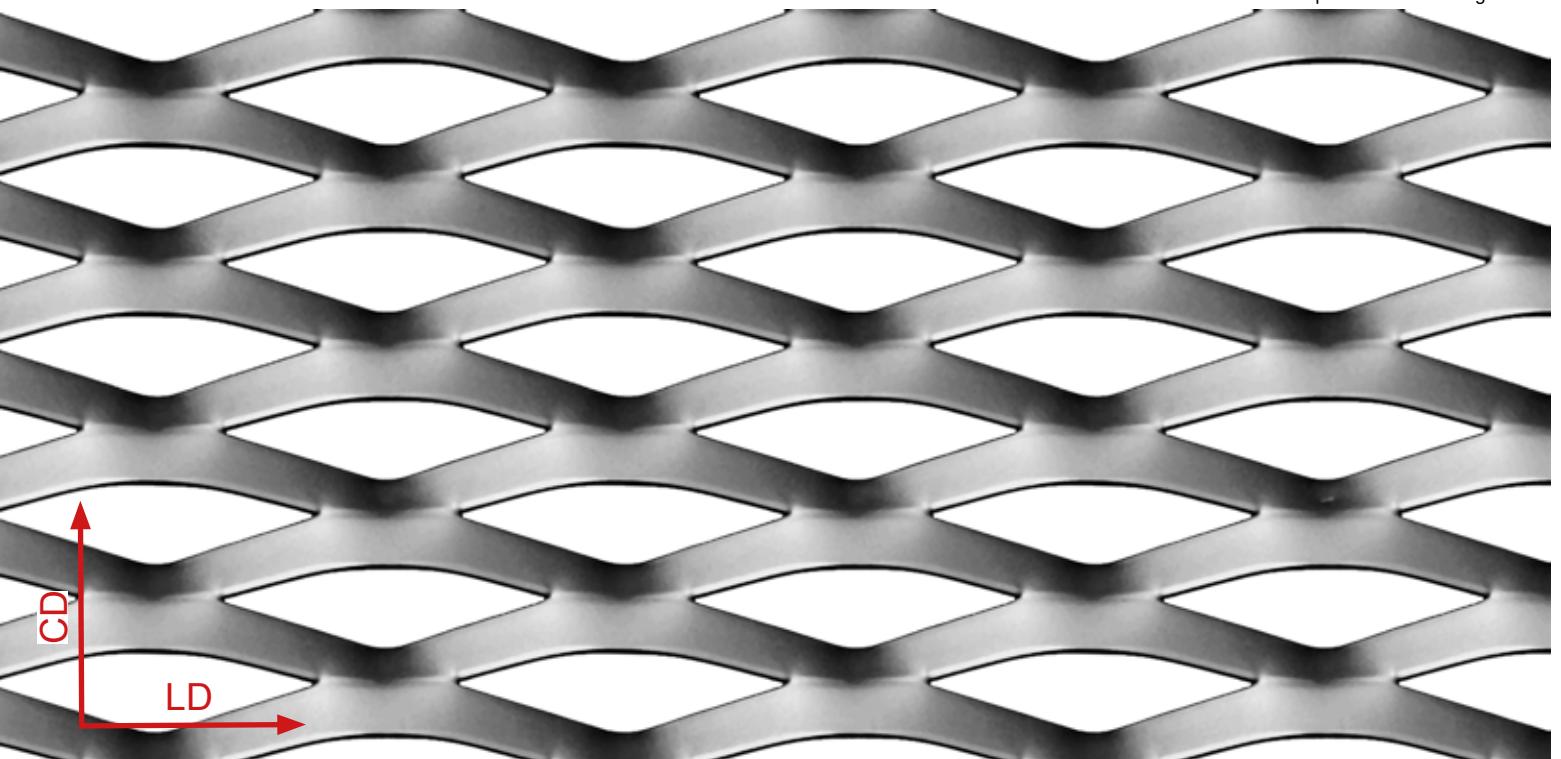
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|-------------|-----------------------------|----------|----------------|-------------------------------|------------------------|----------|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | 43 x 13 x 2,5 x 1,5 43 x 13 x 2,5 x 2 | Acier kg/m ² | 4,35 5,5 | Aluminium kg/m ² | - 2,1 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 4 4,5 | Vide frontal % Vide maxi | 60 env. |
|-----------------|--|-------------------------|-------------|-----------------------------|----------|----------------|-------------------------------|------------------------|----------|-----------------------------|---------|

AFR-RB65

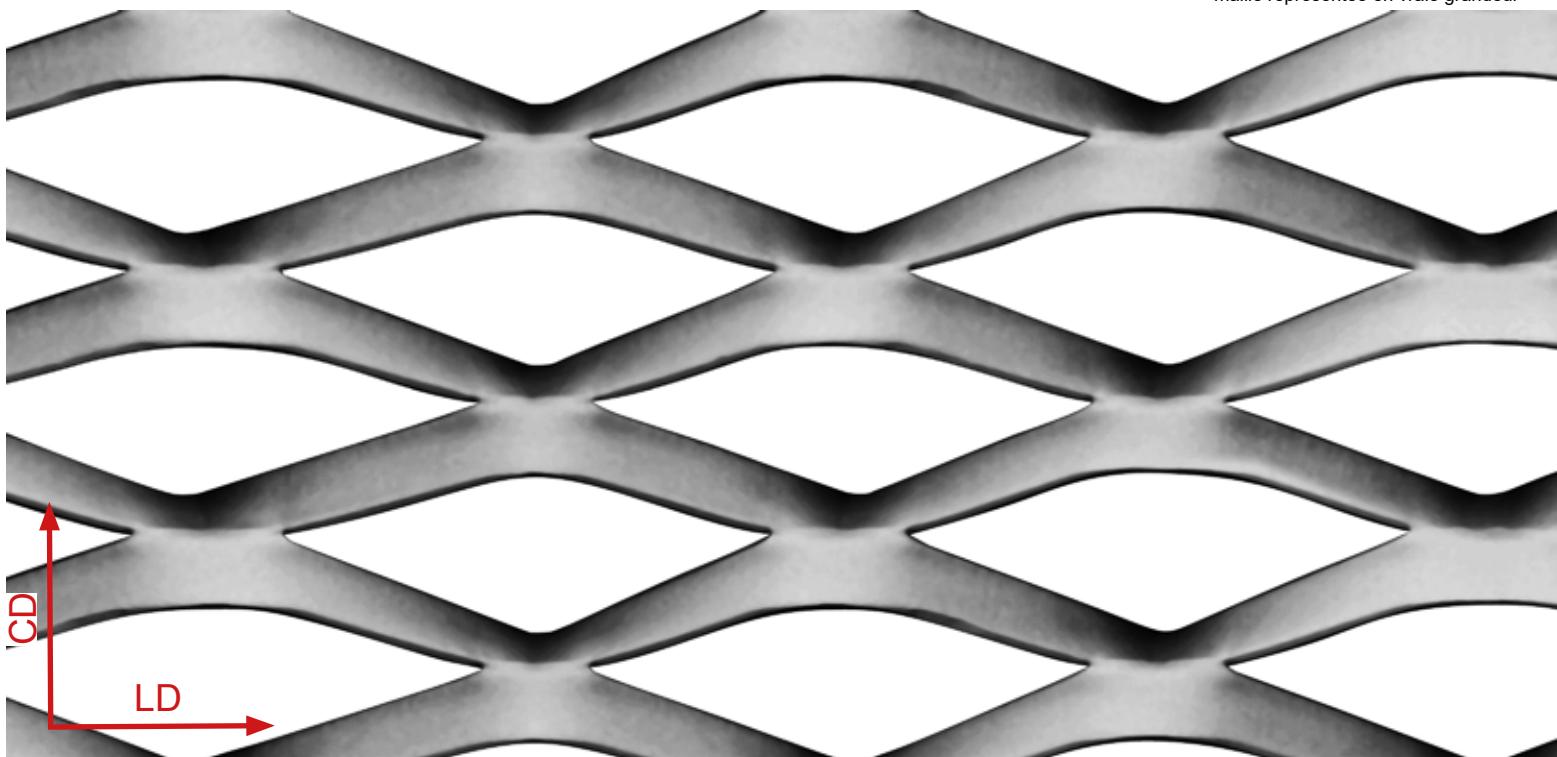
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|-------------------|-----------------------------|-----------------|----------------|-------------------------------|------------------------|-------------------|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | 62 x 23 x 8 x 1 62 x 23 x 8 x 1,5 62 x 23 x 8 x 2 | Acier kg/m ² | 3,4 5,6 8,2 | Aluminium kg/m ² | - 1,9 2,8 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 9,5 10 10,5 | Vide frontal % Vide maxi | 36 env. |
|-----------------|---|-------------------------|-------------------|-----------------------------|-----------------|----------------|-------------------------------|------------------------|-------------------|-----------------------------|---------|

AFR-RB75

maille représentée en vraie grandeur



LD x CD x l x e

85 x 35 x 11 x 1,5

Acier
kg/m²

7,4

Aluminium
kg/m²

-

Format
maxi
mm

LD1000/1250/1500
CD > 3000

Epaisseur
apparente
mm

14

Vide frontal
%
Vide maxi

49
env.

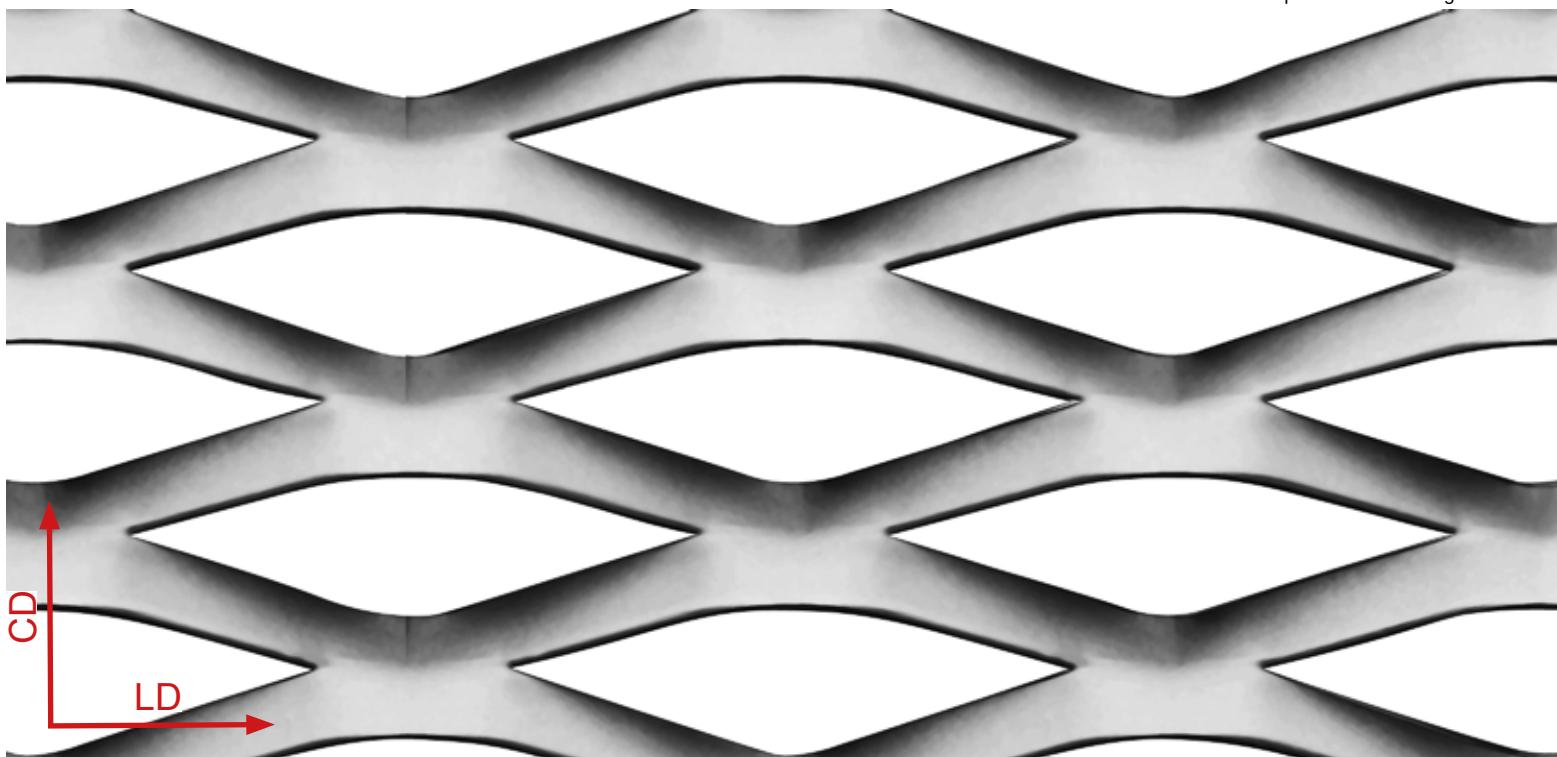
85 x 35 x 11 x 2

9,9

3,4

AFR-RB85

maille représentée en vraie grandeur



LD x CD x l x e

100 x 35 x 11 x 1,5

Acier
kg/m²

7,55

Aluminium
kg/m²

-

Format
maxi
mm

LD1000/1250/1500
CD > 3000

Epaisseur
apparente
mm

15

Vide frontal
%
Vide maxi

45
env.

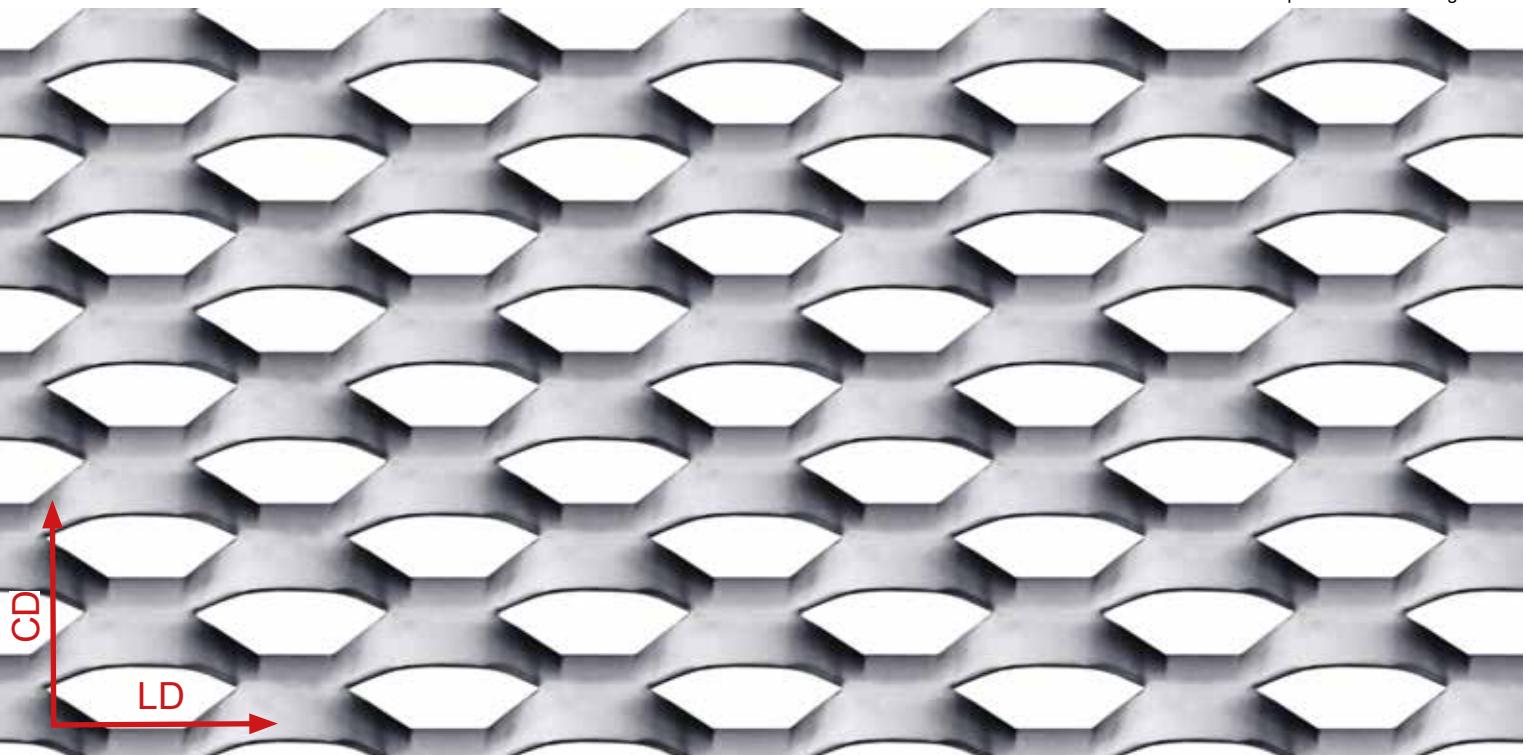
100 x 35 x 11 x 2

10,1

3,5

AFR-EXA04

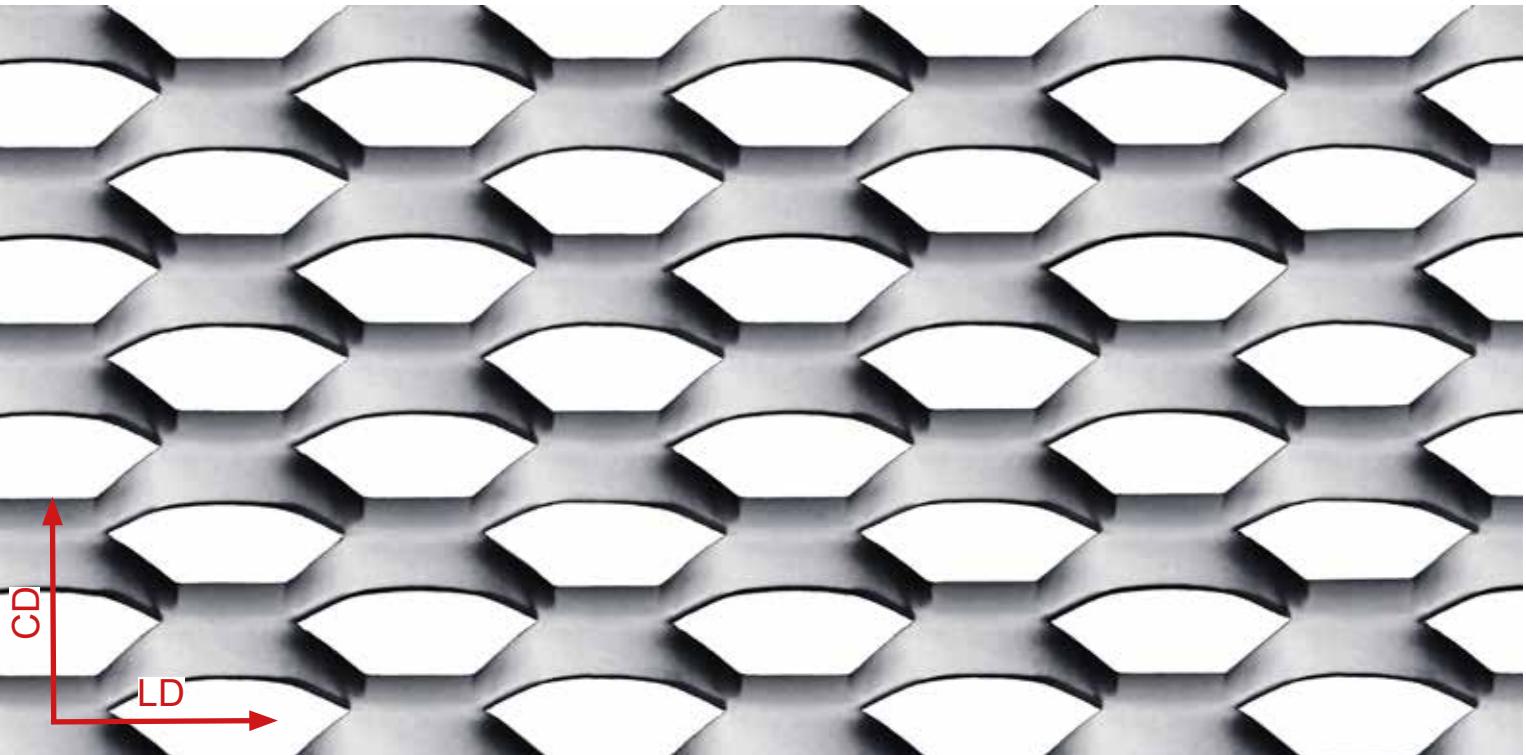
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|-----------|-----------------------------|------------|----------------|-------------------------------|------------------------|----------|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | E40 x 20 x 7 x 1,5 E40 x 20 x 7 x 2 | Acier kg/m ² | 8,3 11 | Aluminium kg/m ² | 2,9 3,8 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 8 8,5 | Vide frontal % Vide maxi | 37 env. |
|-----------------|--|-------------------------|-----------|-----------------------------|------------|----------------|-------------------------------|------------------------|----------|-----------------------------|---------|

AFR-EXA05

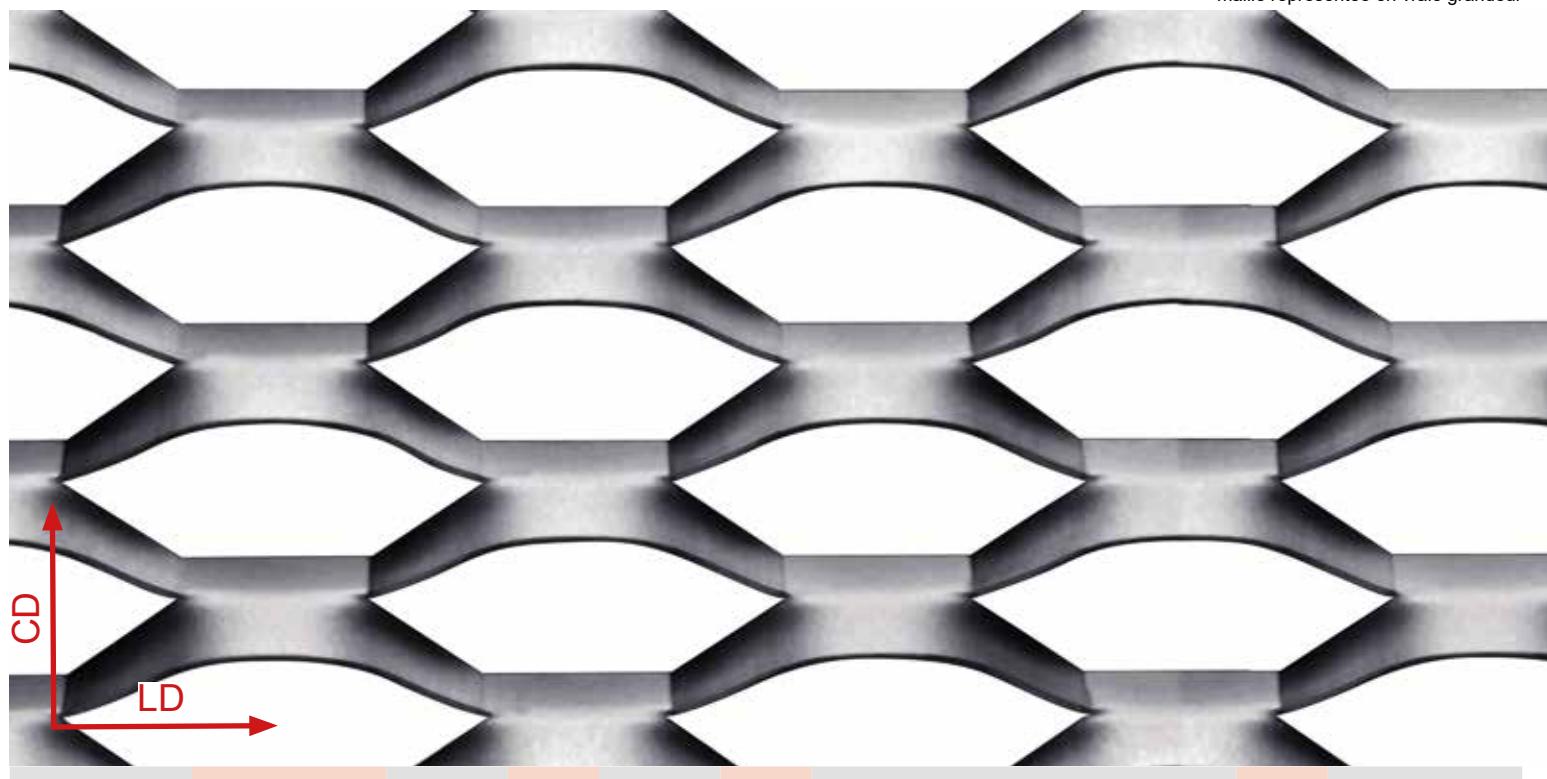
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|--------------|-----------------------------|--------------|----------------|-------------------------------|------------------------|------------|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | E50 x 23 x 8 x 1,5 E50 x 23 x 8 x 2 | Acier kg/m ² | 8,2 10,95 | Aluminium kg/m ² | 2,85 3,75 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 10 10,5 | Vide frontal % Vide maxi | 43 env. |
|-----------------|--|-------------------------|--------------|-----------------------------|--------------|----------------|-------------------------------|------------------------|------------|-----------------------------|---------|

AFR-EXA12

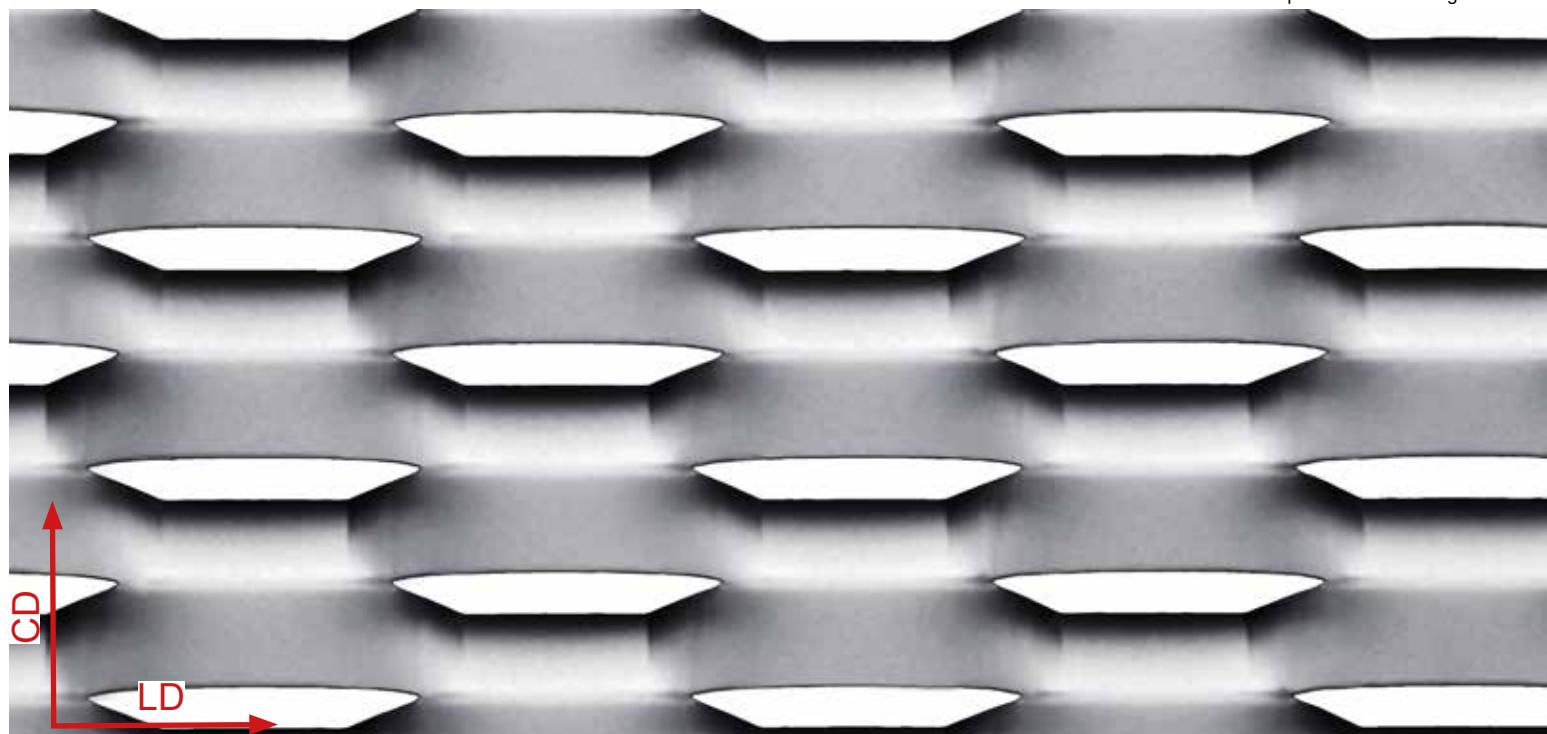
maille représentée en vraie grandeur



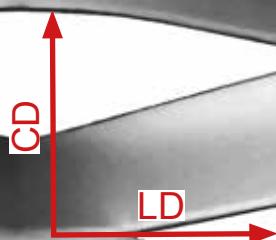
| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|------------|-----------------------------|------------|----------------|-------------------------------|------------------------|------------|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | E80 x 30 x 9 x 1,5 E80 x 30 x 9 x 2 | Acier kg/m ² | 7,1 9,5 | Aluminium kg/m ² | 2,5 3,3 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 12 12,5 | Vide frontal % Vide maxi | 54 env. |
|-----------------|--|-------------------------|------------|-----------------------------|------------|----------------|-------------------------------|------------------------|------------|-----------------------------|---------|

AFR-EXA16

maille représentée en vraie grandeur

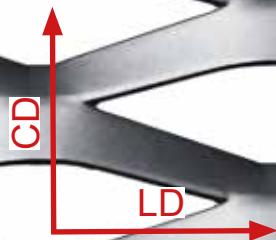


| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|--------------|-----------------------------|------------|----------------|-------------------------------|------------------------|------------|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | E80 x 30 x 13 x 1,5 E80 x 30 x 13 x 2 | Acier kg/m ² | 10,2 13,7 | Aluminium kg/m ² | 3,6 4,7 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 11 11,5 | Vide frontal % Vide maxi | 15 env. |
|-----------------|--|-------------------------|--------------|-----------------------------|------------|----------------|-------------------------------|------------------------|------------|-----------------------------|---------|



| LD x CD x l x e | 115 x 40(48) x 20 x 1,5 115 x 40(48) x 20 x 2 115 x 40(48) x 20 x 3 | Acier kg/m² | 9,7 12,8 19,3 | Aluminium kg/m² | 3,2 4,2 6,4 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 1800 maxi | Epaisseur apparente mm | 20,5 21 22 | Vide frontal % Vide maxi | 26 env. 60 |
|-----------------|---|-------------|---------------------|-----------------|-------------------|----------------|---|------------------------|------------------|-----------------------------|---------------|
|-----------------|---|-------------|---------------------|-----------------|-------------------|----------------|---|------------------------|------------------|-----------------------------|---------------|

AFR-AIRPORT

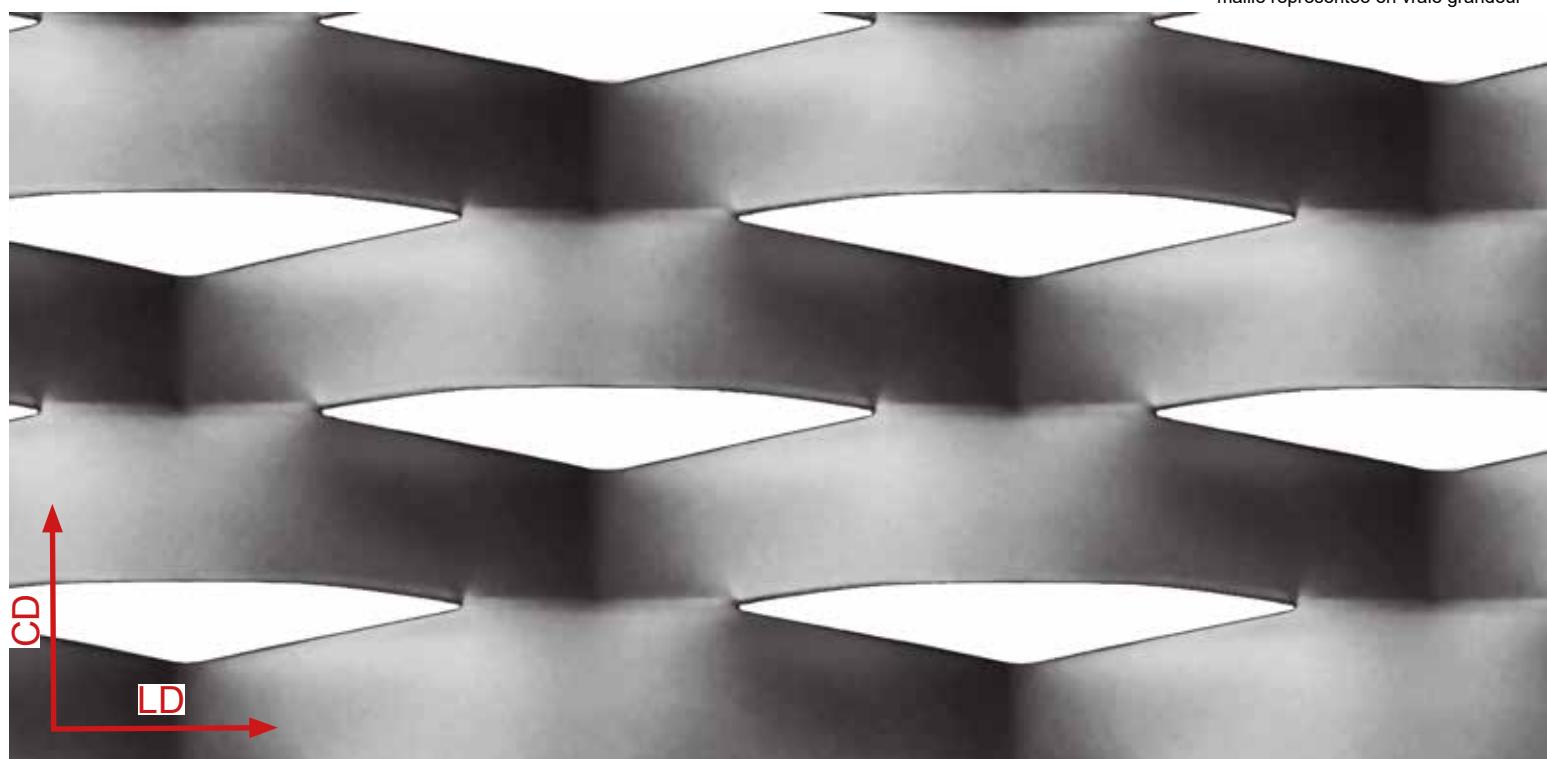


| LD x CD x l x e | 62,5 x 20(25,5) x 9,1 x 1,5 62,5 x 20(25,5) x 9,1 x 2 62,5 x 20(425,5 x 9,1x 3 | Acier kg/m² | 8,2 11,0 - | Aluminium kg/m² | 2,7 3,6 5,7 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 3000 maxi | Epaisseur apparente mm | 10,5 11 12 | Vide frontal % Vide maxi | 42 env. 69 |
|-----------------|--|-------------|------------------|-----------------|-------------------|----------------|---|------------------------|------------------|-----------------------------|---------------|
|-----------------|--|-------------|------------------|-----------------|-------------------|----------------|---|------------------------|------------------|-----------------------------|---------------|



AFR-AMBASCIATA

maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------|----------------------------|------|--------------------------------|-----|----------------------|--------------------------------|------------------------------|------|--------------------------------|------------------|
| LD x CD x l x e | 115 x 40(52) x 24 x 1,5 | Acier kg/m ² | 10,6 | Aluminium kg/m ² | 3,6 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 | Epaisseur apparente mm | 17,5 | Vide frontal % Vide maxi | 16 env. 56 |
| | 115 x 40(52) x 24 x 2 | | 14,1 | | 4,7 | | CD > 3000 ou LD2000/2500 | | 18 | | |
| | 115 x 40(52) x 24 x 3 | | 21,1 | | 7,0 | | CD = 1600 maxi | | 19 | | |

AFR-ATRIUM-H

maille représentée en vraie grandeur



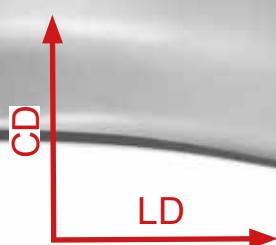
| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------|----------------------------|------|--------------------------------|-----|----------------------|--------------------------------|------------------------------|------|--------------------------------|------------------|
| LD x CD x l x e | 200 x 65(80) x 33 x 1,5 | Acier kg/m ² | 9,8 | Aluminium kg/m ² | 3,4 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 | Epaisseur apparente mm | 34,5 | Vide frontal % Vide maxi | 22 env. 35 |
| | 200 x 65(80) x 33 x 2 | | 13,0 | | 4,5 | | CD > 4000 ou LD2000/2500 | | 35 | | |
| | 200 x 65(80) x 33 x 3 | | 19,5 | | 6,7 | | CD = 1800 maxi | | 36 | | |



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-atrium R

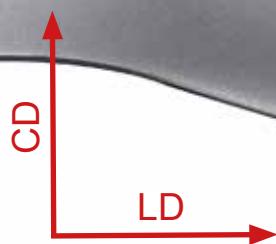
maille représentée en vraie grandeur



| LD x CD x l x e | 200 x 75(80) x 33 x 1,5 | Acier kg/m ² | 9,8 | Aluminium kg/m ² | 3,4 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 4000 ou LD2000/2500 CD = 1800 maxi | Epaisseur apparente mm | 34,5 | Vide frontal % | 22 env. |
|-----------------|-------------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|--|------------------------|------|----------------|---------|
| | 200 x 75(80) x 33 x 2 | | 13,0 | | 4,5 | | | 35 | | Vide maxi | 35 |
| | 200 x 75(80) x 33 x 3 | | 19,5 | | 6,7 | | | 36 | | | |

AFR-COLISEUM

maille représentée en vraie grandeur



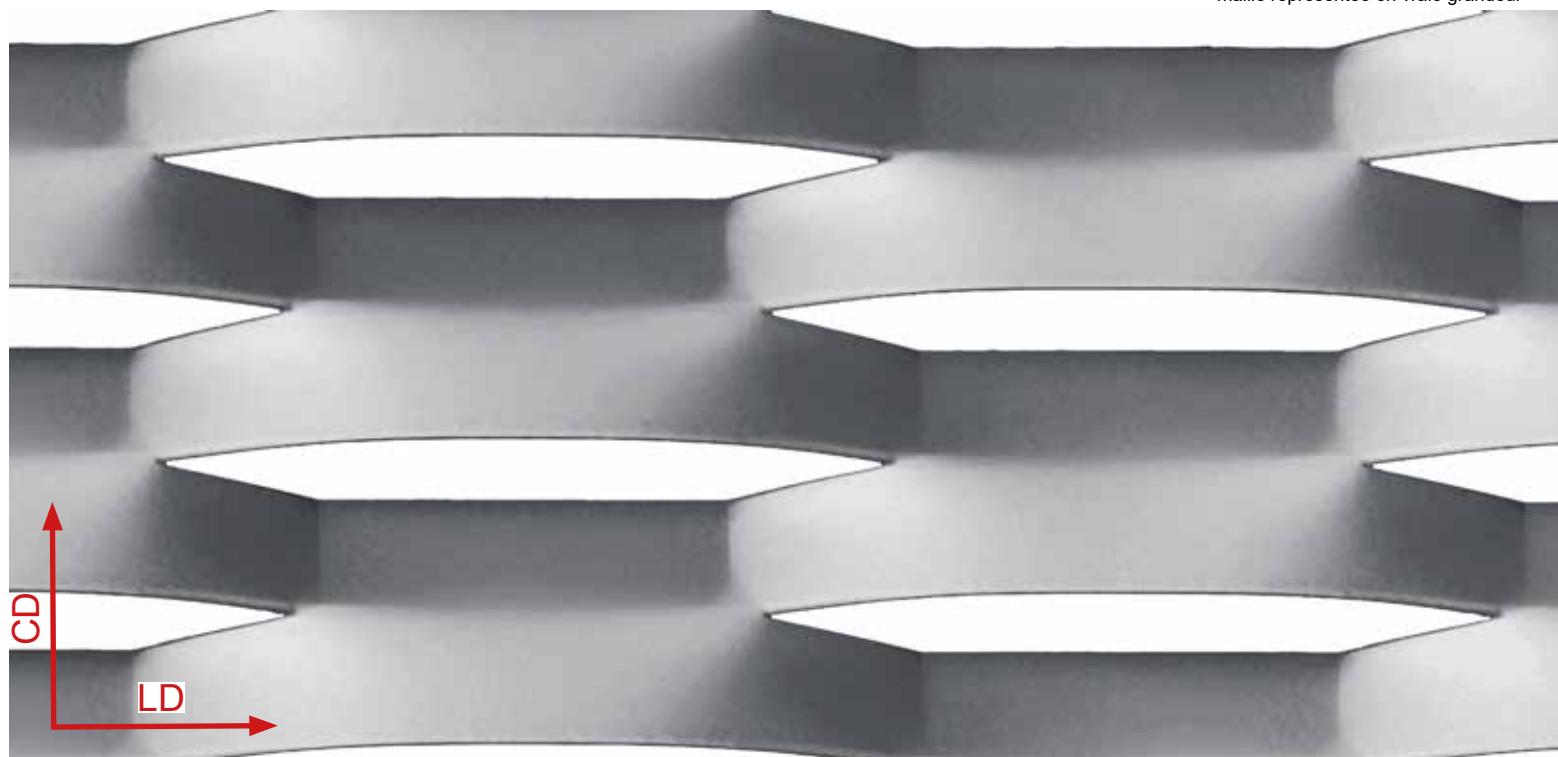
| LD x CD x l x e | 200 x 75(80) x 24 x 1,5 | Acier kg/m ² | 7,1 | Aluminium kg/m ² | 2,4 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 2500 maxi | Epaisseur apparente mm | 31,5 | Vide frontal % | 52 env. |
|-----------------|-------------------------|-------------------------|------|-----------------------------|-----|----------------|--|------------------------|------|----------------|---------|
| | 200 x 75(80) x 24 x 2 | | 9,4 | | 3,2 | | | 32 | | Vide maxi | 79 |
| | 200 x 75(80) x 24 x 3 | | 14,1 | | 4,7 | | | 33 | | | |



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-COLLEGE

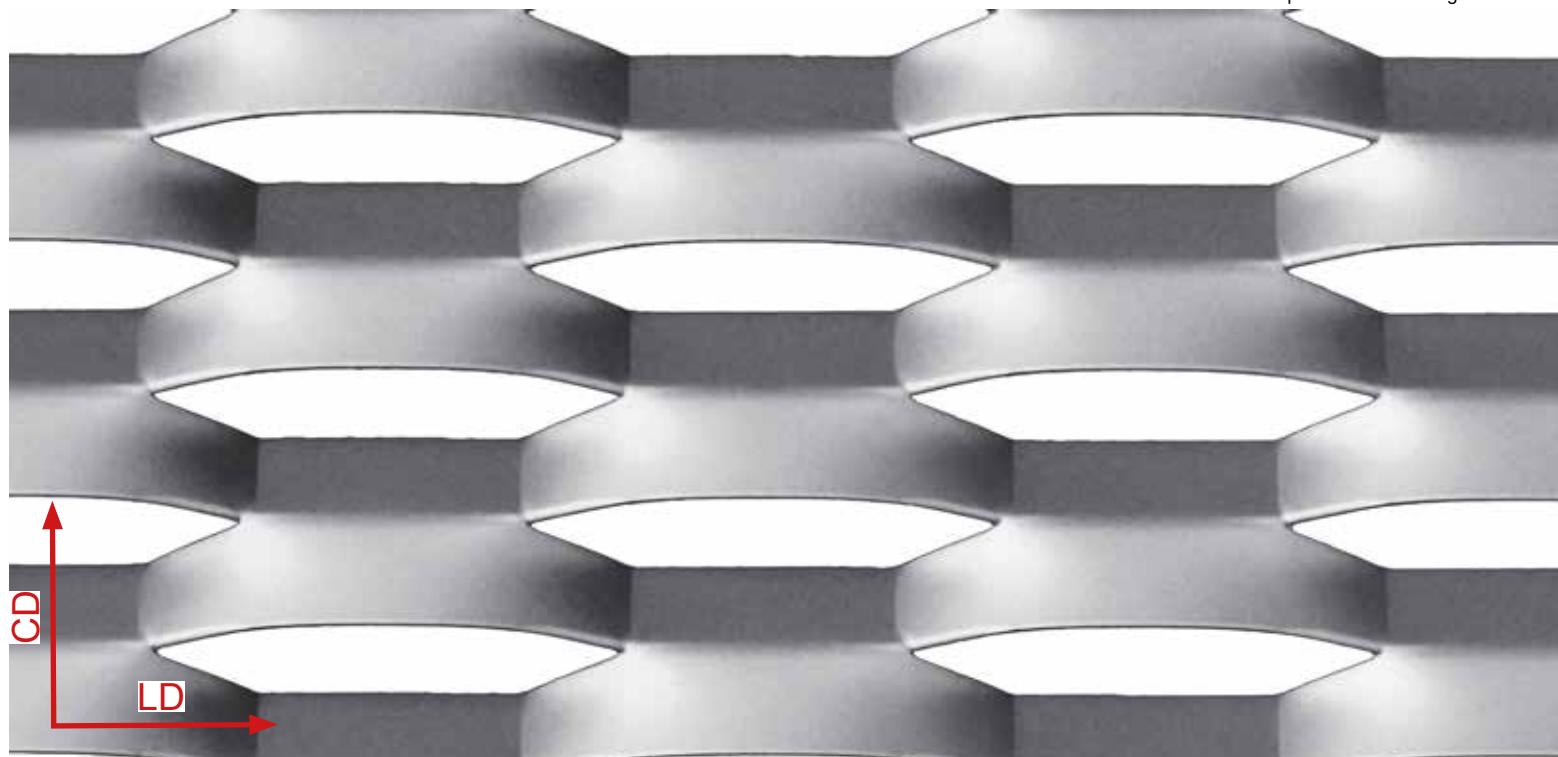
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|--------------|-----------------------------|------------|----------------|--|------------------------|------------|-----------------------------|-----------------|
| LD x CD x l x e | 160 x 40(40) x 18 x 1,5 160 x 40(40) x 18 x 2 | Acier kg/m ² | 10,8 14,4 | Aluminium kg/m ² | 3,6 4,8 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 1600 maxi | Epaisseur apparente mm | 15,5 16 | Vide frontal % Vide maxi | 15,4 env. 61 |
|-----------------|--|-------------------------|--------------|-----------------------------|------------|----------------|--|------------------------|------------|-----------------------------|-----------------|

AFR-ESPERIA

maille représentée en vraie grandeur



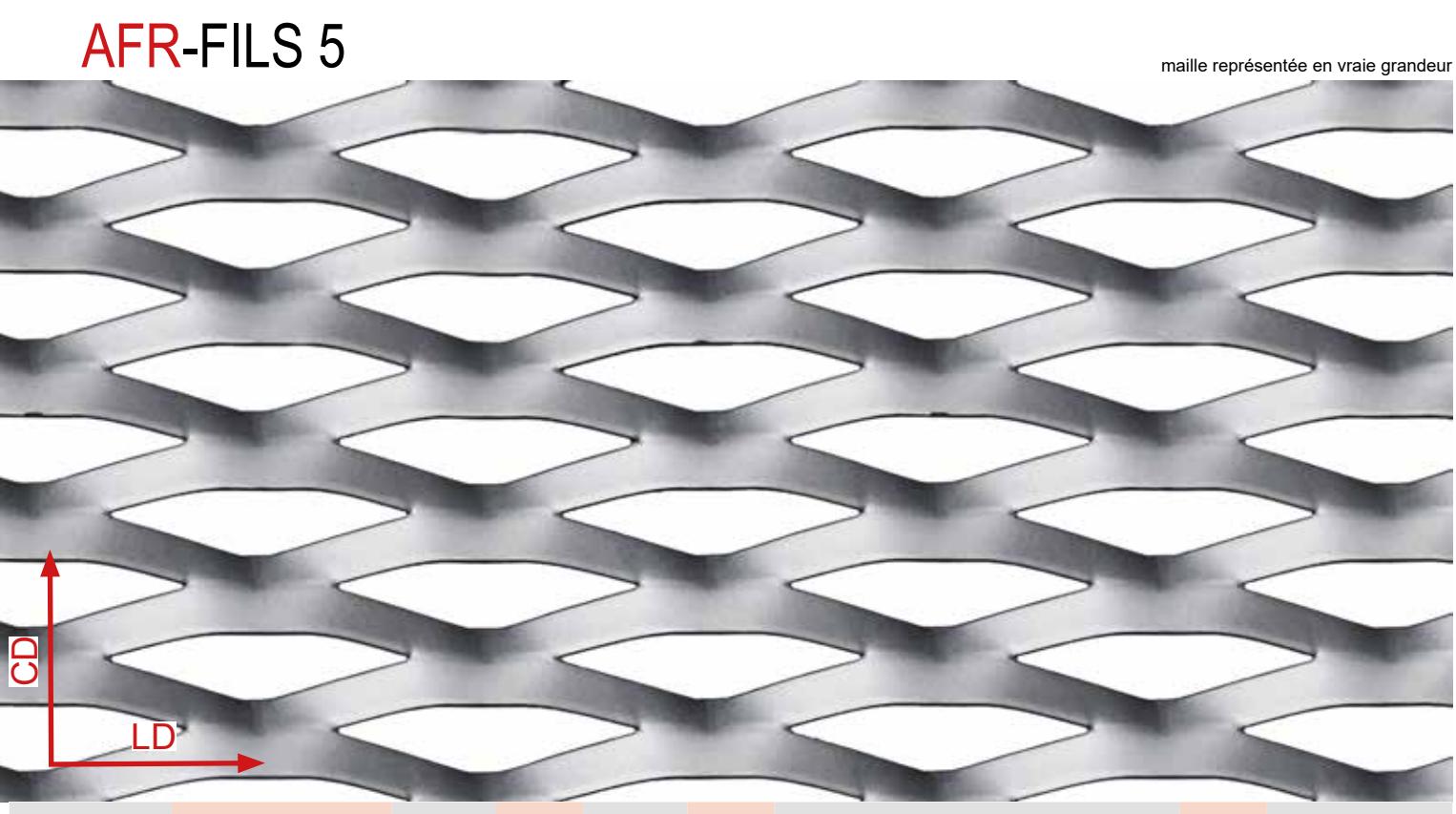
| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|--------------|-----------------------------|------------|----------------|---|------------------------|------------|-----------------------------|-----------------|
| LD x CD x l x e | 100 x 40(34) x 15 x 1,5 100 x 40(34) x 15 x 2 | Acier kg/m ² | 10,3 13,7 | Aluminium kg/m ² | 3,4 4,5 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD200/2500 CD = 1800 maxi | Epaisseur apparente mm | 12,5 13 | Vide frontal % Vide maxi | 23,3 env. 59 |
|-----------------|--|-------------------------|--------------|-----------------------------|------------|----------------|---|------------------------|------------|-----------------------------|-----------------|



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-FILS 5

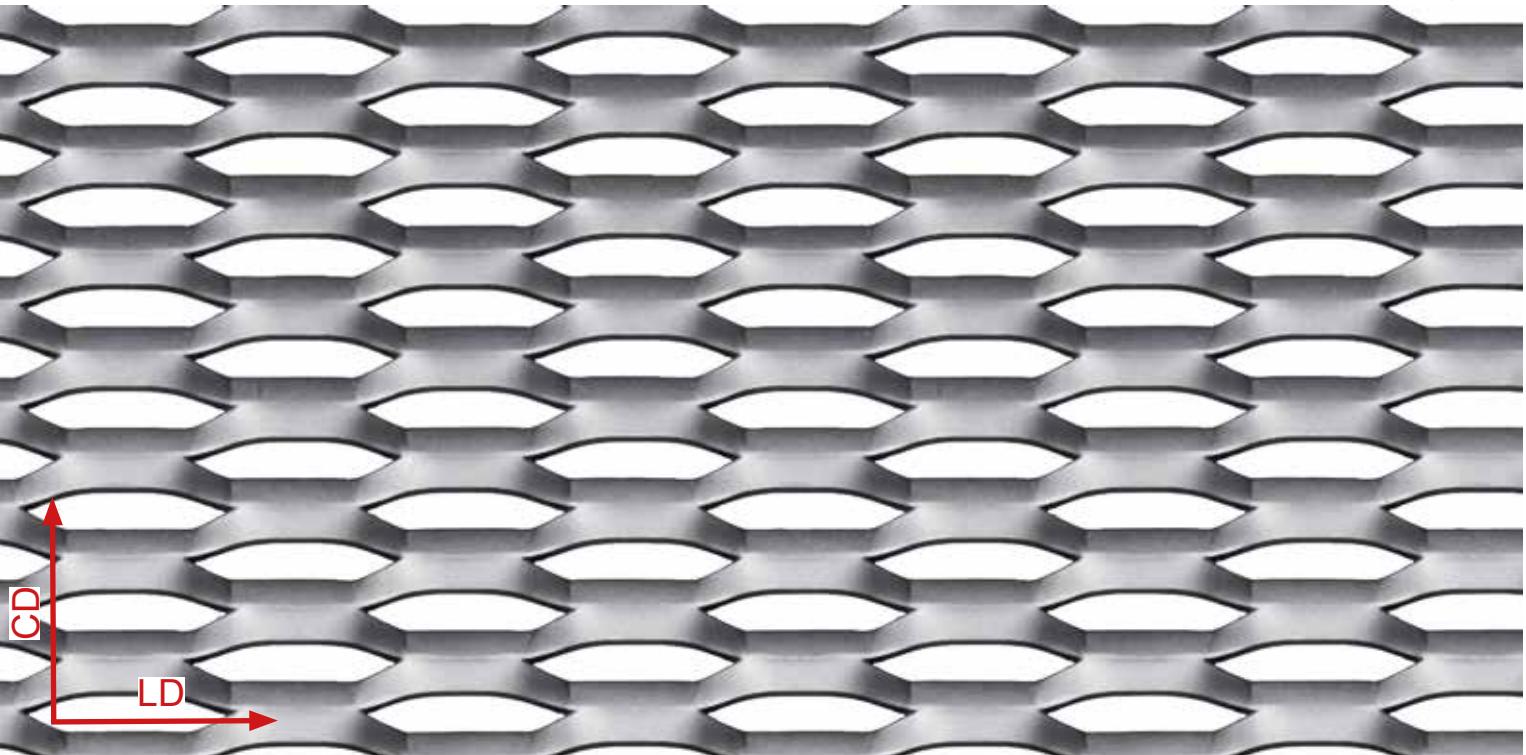
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|-----------------|-----------------------------|-----------------|
| LD x CD x l x e | 62,5 x 20(20) x 7,5 x 1,5 62,5 x 20(20) x 7,5 x 2 62,5 x 20(20) x 7,5 x 3 | Acier kg/m ² | 9,0 12,0 18,0 | Aluminium kg/m ² | 3,0 4,0 6,0 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 2000 maxi | Epaisseur apparente mm | 9,5 10 11 | Vide frontal % Vide maxi | 36,2 env. 63 |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|-----------------|-----------------------------|-----------------|

AFR-FILS 21

maille représentée en vraie grandeur

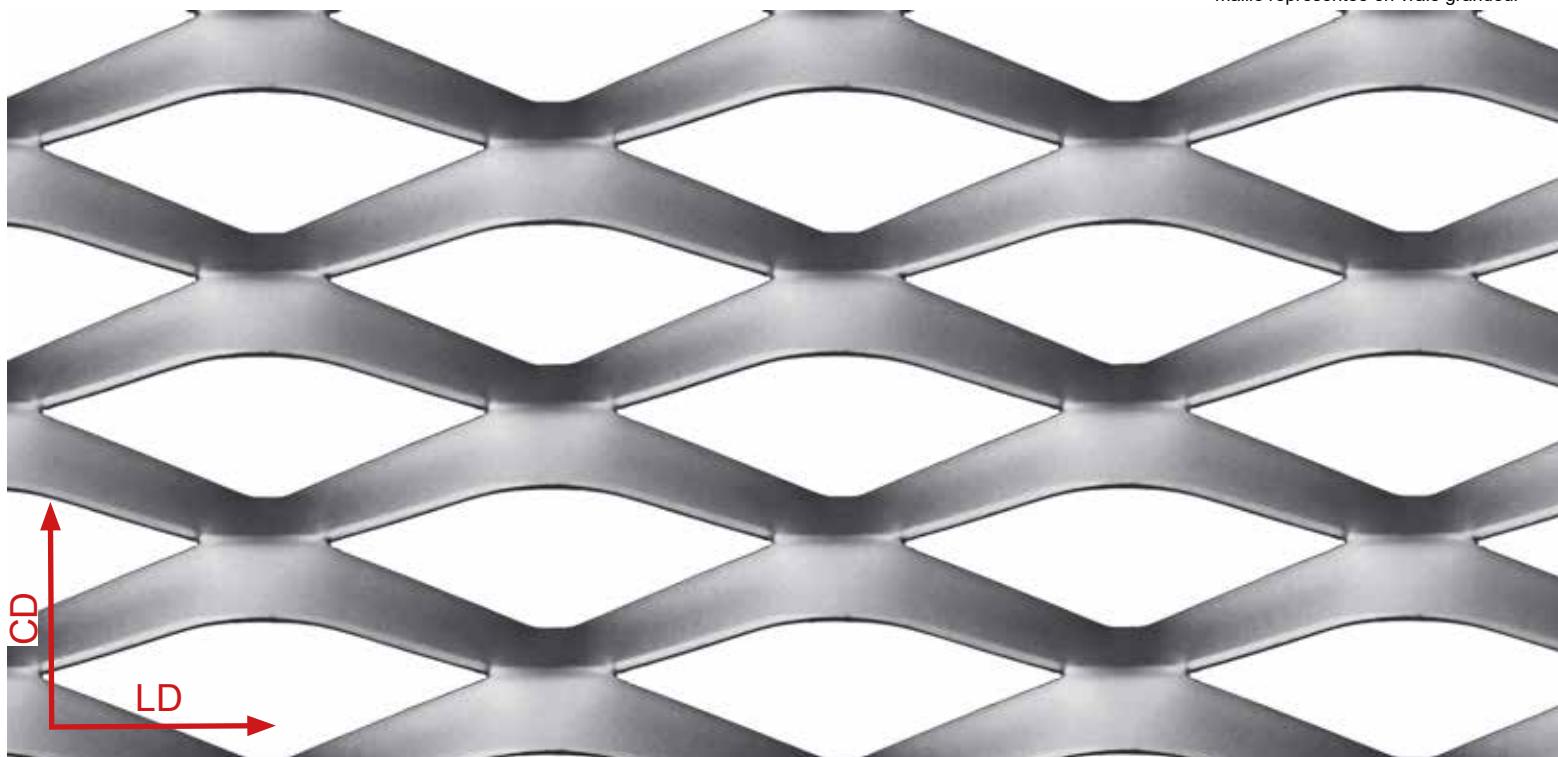


| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|---------------|-----------------------------|-----------------|
| LD x CD x l x e | 45 x 15(13,4) x 5 x 1,5 45 x 15(13,4) x 5 x 2 45 x 15(13,4) x 5 x 3 | Acier kg/m ² | 8,8 11,6 17,5 | Aluminium kg/m ² | 3,0 4,0 6,0 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 2000 maxi | Epaisseur apparente mm | 6,5 7 8 | Vide frontal % Vide maxi | 33,3 env. 62 |
|-----------------|---|-------------------------|---------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|---------------|-----------------------------|-----------------|



AFR-GATE

maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------------|------------|
| LD x CD x l x e | 76 x 31(35) x 11 x 1,5 76 x 31(35) x 11 x 2 76 x 31(35) x 11 x 3 | Acier kg/m ² | 7,8 10,2 - | Aluminium kg/m ² | 2,6 3,4 5,1 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 2300 maxi | Epaisseur apparente mm | 13,5 14 15 | Vide frontal % Vide maxi | 42 env. 72 |
|-----------------|--|-------------------------|------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------------|------------|

AFR-GRAFICA

maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|-----------------|-----------------------------|------------|----------------|--|------------------------|------------|-----------------------------|--------------|
| LD x CD x l x e | 100 x 40(34) x 10 x 1,5 100 x 40(34) x 10 x 2 | Acier kg/m ² | 6,9 9,3 - | Aluminium kg/m ² | 2,3 3,1 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 2500 maxi | Epaisseur apparente mm | 14,5 15 | Vide frontal % Vide maxi | 51,5 env. 72 |
|-----------------|--|-------------------------|-----------------|-----------------------------|------------|----------------|--|------------------------|------------|-----------------------------|--------------|



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-LUCERNA

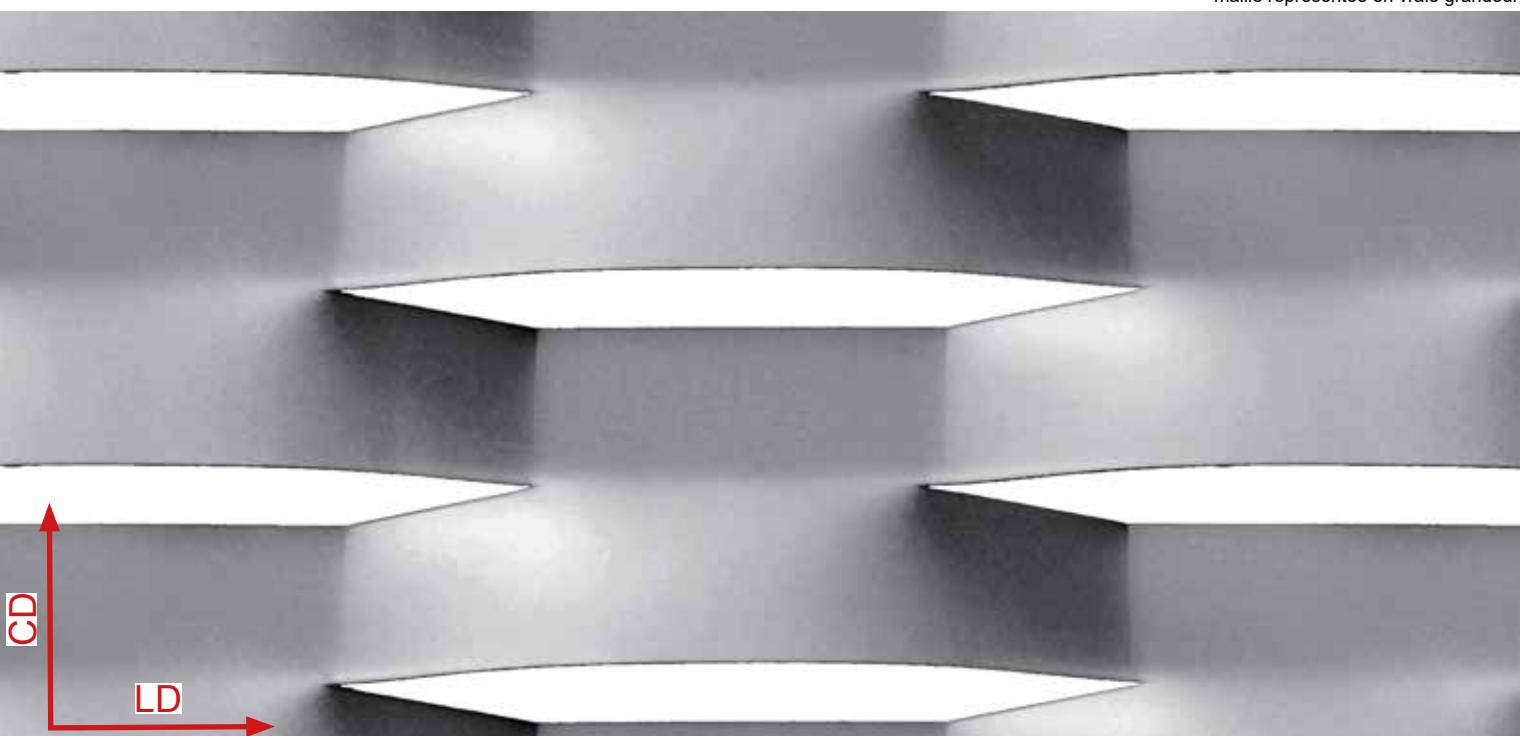
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-------------------------|-------------|-----------------------------|------------|----------------|---|------------------------|------------|-----------------------------|---------------|
| LD x CD x l x e | 150 x 56(56) x 21,5 x 1,5 150 x 56(56) x 21,5 x 2 | Acier kg/m ² | 9,3 12,4 | Aluminium kg/m ² | 3,1 4,2 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 1800 maxi | Epaisseur apparente mm | 20,5 21 | Vide frontal % Vide maxi | 30 env. 71 |
|-----------------|--|-------------------------|-------------|-----------------------------|------------|----------------|---|------------------------|------------|-----------------------------|---------------|

AFR-OMEGA

maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|----------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|---|------------------------|------------------|-----------------------------|---------------|
| LD x CD x l x e | 160 x 40(52) x 24 x 1,5 160 x 40(52) x 24 x 2 160 x 40(52) x 24 x 3 | Acier kg/m ² | 10,8 14,4 21,6 | Aluminium kg/m ² | 3,6 4,8 7,2 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 1600 maxi | Epaisseur apparente mm | 15,5 16 17 | Vide frontal % Vide maxi | 15 env. 46 |
|-----------------|---|-------------------------|----------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|---|------------------------|------------------|-----------------------------|---------------|



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-PHOENIX

maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|----------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | 250 x 35(35) x 15 x 1,5 250 x 35(35) x 15 x 2 250 x 35(35) x 15 x 3 | Acier kg/m ² | 10,1 13,5 20,2 | Aluminium kg/m ² | 3,5 4,7 7,0 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 1600 maxi | Epaisseur apparente mm | 17,5 18 19 | Vide frontal % Vide maxi | 25 env. |
|-----------------|---|-------------------------|----------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------------|---------|

AFR-STADIUM

maille représentée en vraie grandeur



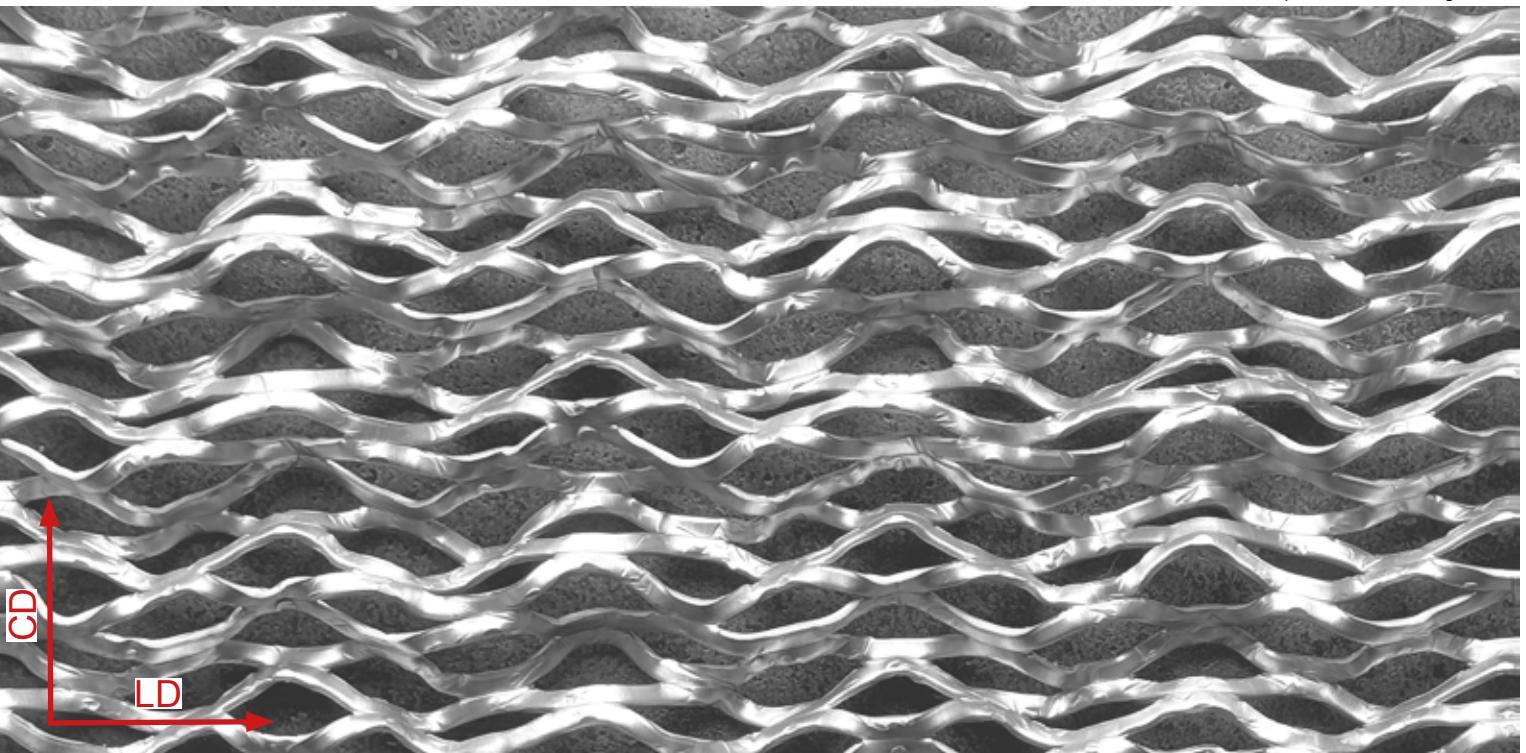
| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|--------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------------|---------------|
| LD x CD x l x e | 200 x 65(70) x 20 x 1,5 200 x 65(70) x 20 x 2 200 x 65(70) x 20 x 3 | Acier kg/m ² | 7,2 9,3 14,0 | Aluminium kg/m ² | 2,4 3,1 4,6 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 ou LD2000/2500 CD = 2500 maxi | Epaisseur apparente mm | 27,5 28 29 | Vide frontal % Vide maxi | 56 env. 83 |
|-----------------|---|-------------------------|--------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|--|------------------------|------------------|-----------------------------|---------------|



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-LV28

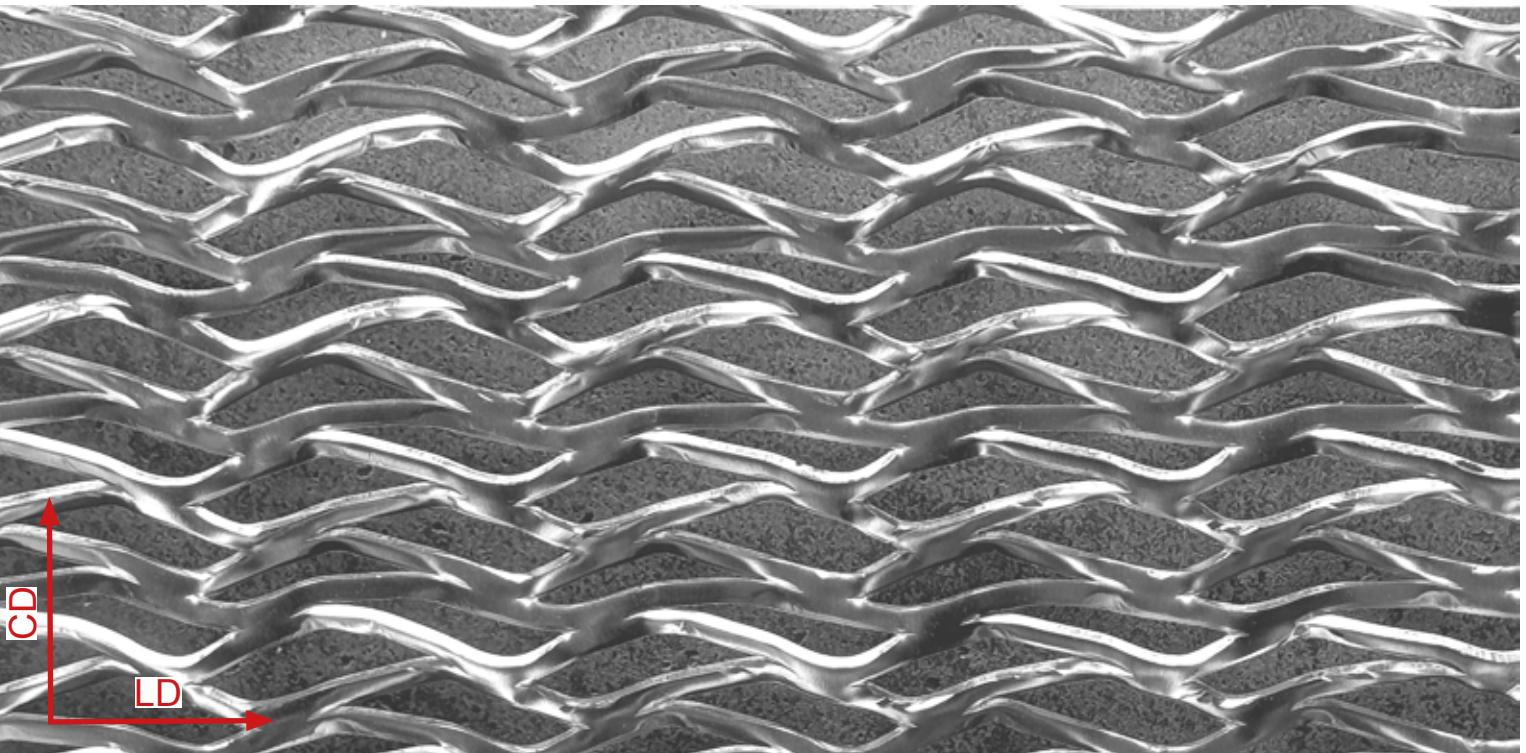
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------|-----------------------------|----------------|------------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | e = 1,5 | - | 1,8 | Format maxi mm | LD1000/1250/1320 CD > 2750 maxi | Epaisseur apparente mm | 12 | Vide frontal % Vide maxi | 34 env. |
| | e = 2 | Acier kg/m ² | Aluminium kg/m ² | | | | | | - |

AFR-LS29

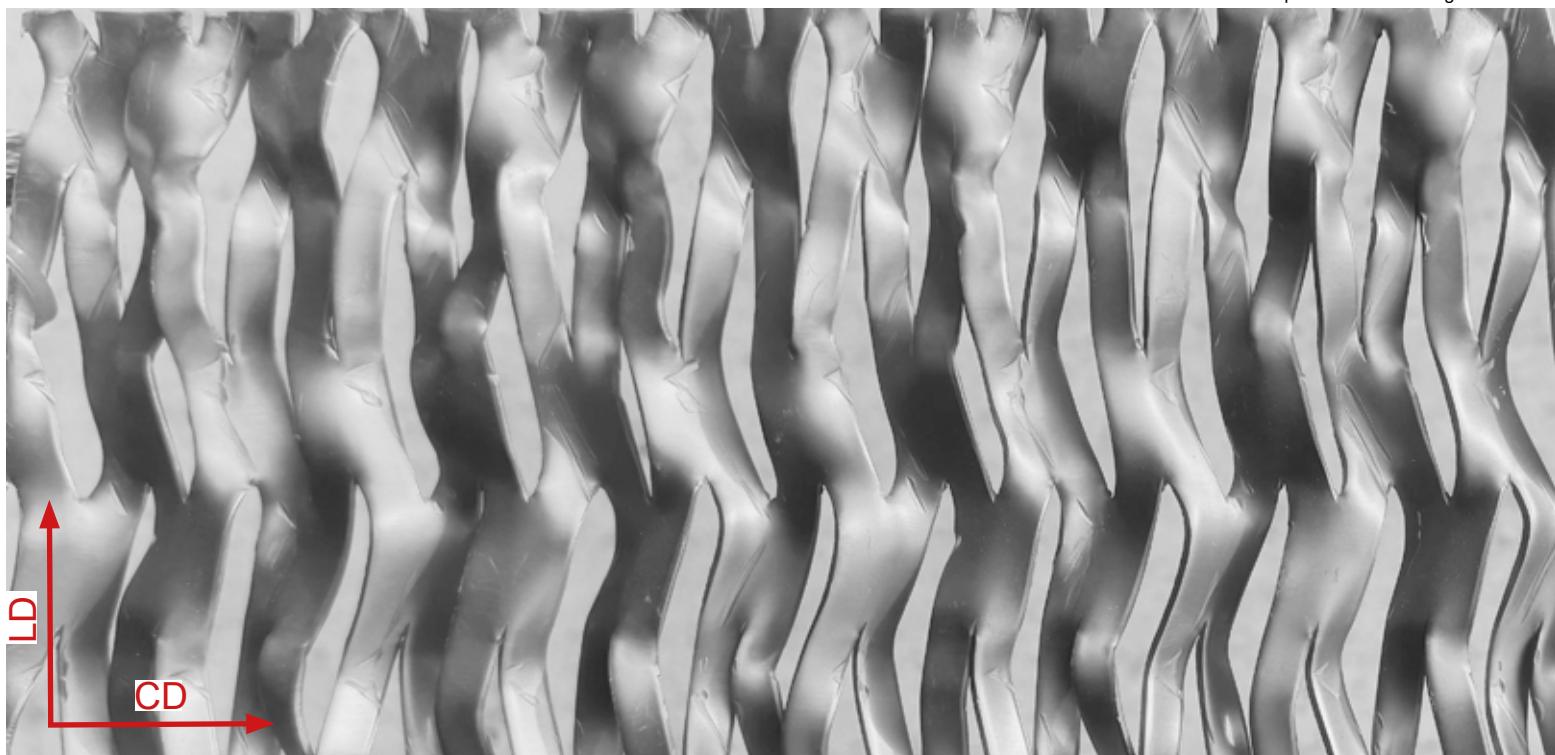
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------|-----------------------------|----------------|------------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | e = 1,5 | - | 2,5 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 4000 maxi | Epaisseur apparente mm | 10 | Vide frontal % Vide maxi | 43 env. |
| | e = 2 | Acier kg/m ² | Aluminium kg/m ² | | | | | | - |
| | e = 2,5 | - | 3,3 | | | | | | |

AFR-LS50

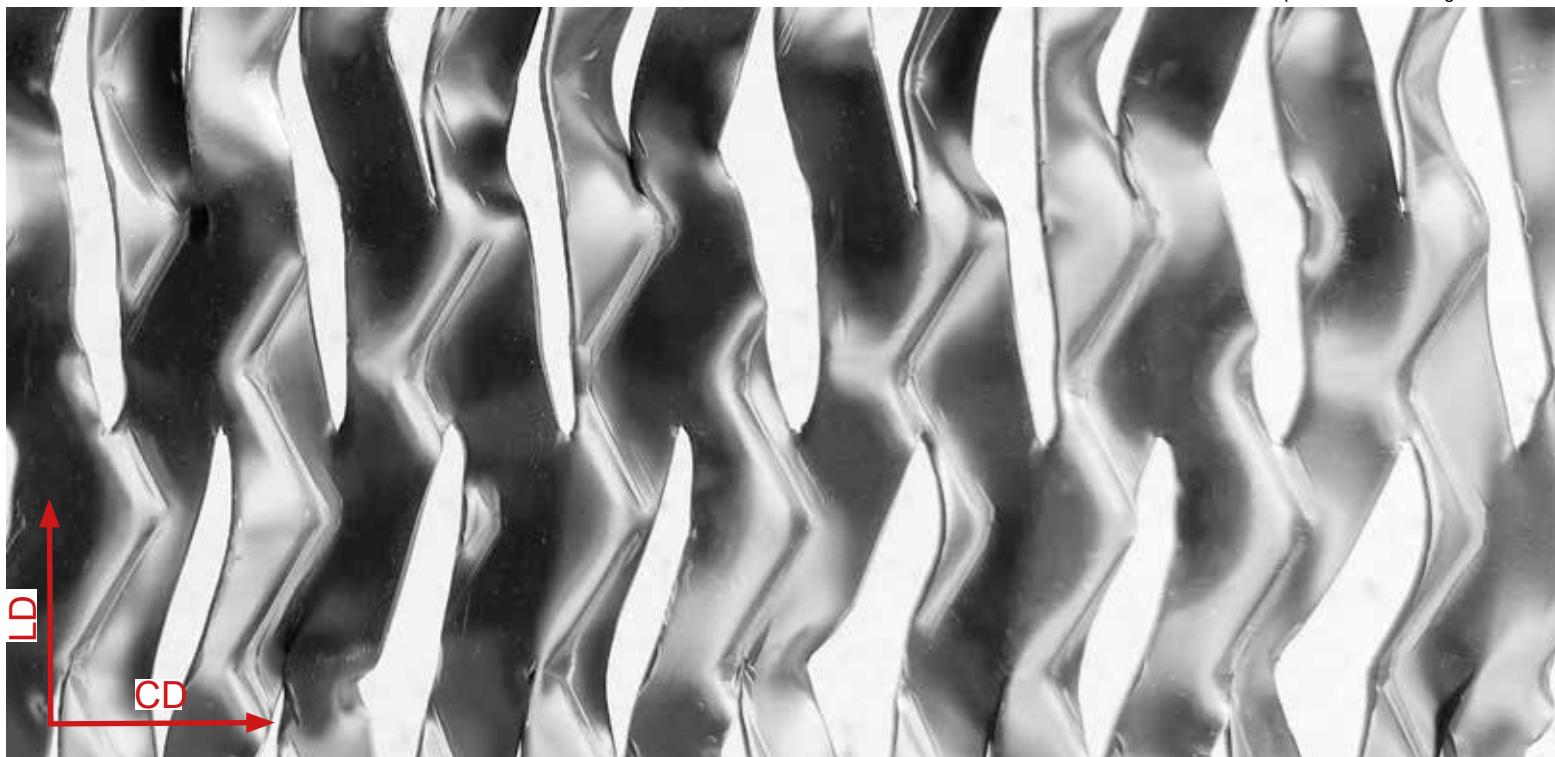
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------|-----------------------------|----------------|------------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | e = 1,5 | - | 3,2 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 4000 maxi | Epaisseur apparente mm | 10 | Vide frontal % Vide maxi | 25 env. |
| | e = 2 | Acier kg/m ² | Aluminium kg/m ² | | | | | | - |

AFR-LS75

maille représentée en vraie grandeur



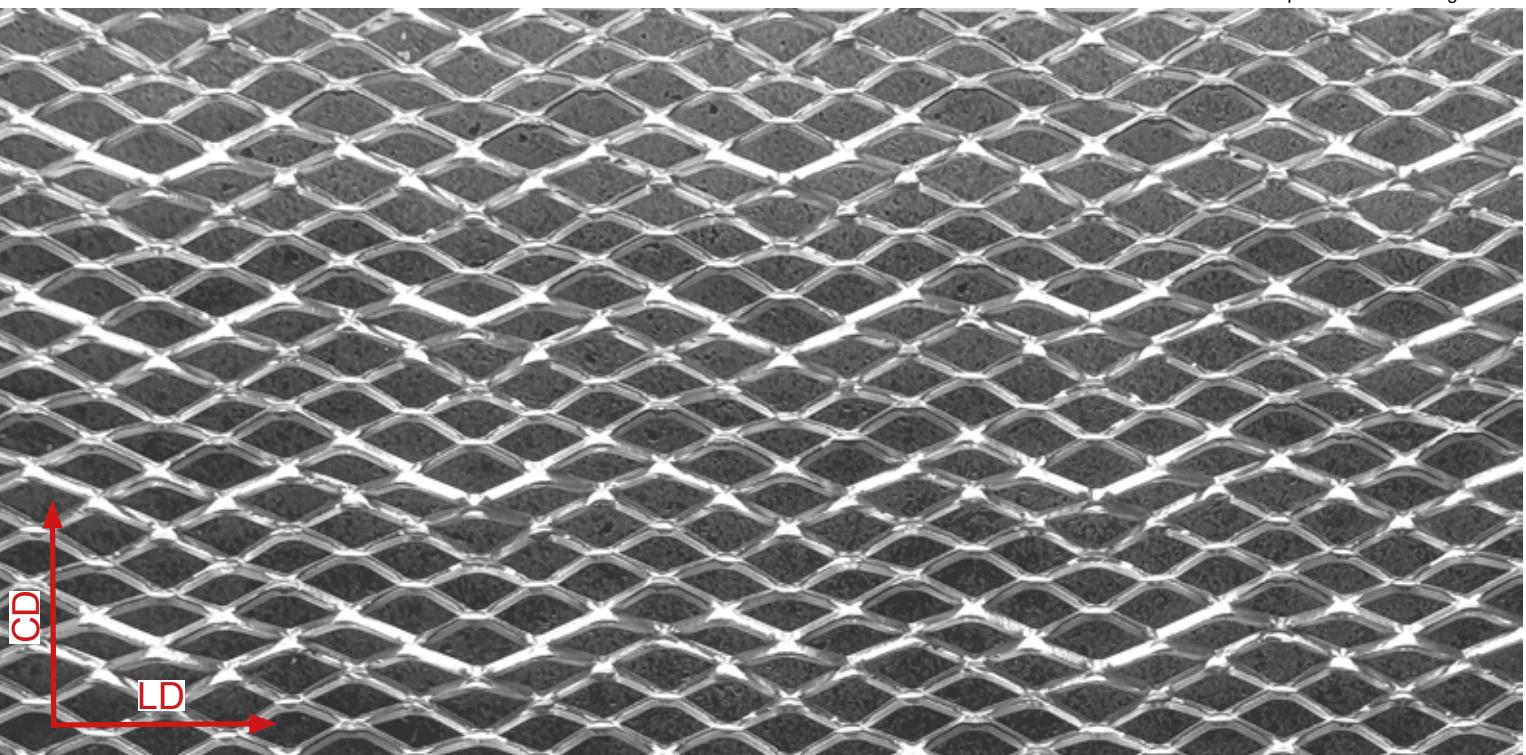
| | | | | | | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------|-----------------------------|----------------|------------------------------------|------------------------|----|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | e = 1,5 | - | 3,2 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 4000 maxi | Epaisseur apparente mm | 10 | Vide frontal % Vide maxi | 17 env. |
| | e = 2 | Acier kg/m ² | Aluminium kg/m ² | | | | | | - |



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-A91.95

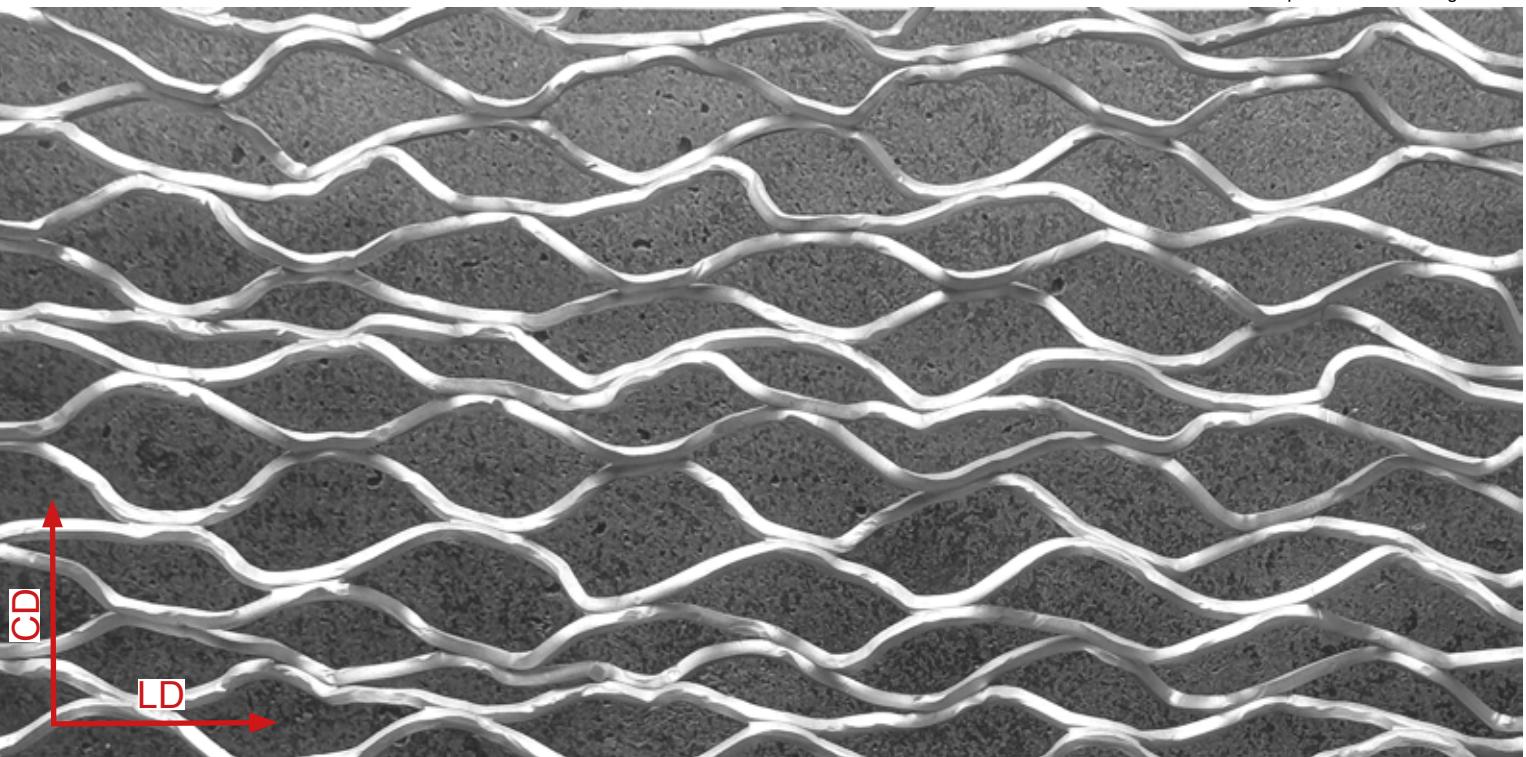
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------|------|-----------------------------|------------------|------------------------|---|----------------|---------|
| LD x CD x l x e | e = 1,5 | - | 1,75 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 | Epaisseur apparente mm | 9 | Vide frontal % | 52 env. |
| | e = 2 | Acier kg/m ² | - | Aluminium kg/m ² | 2,3 | | | Vide maxi | - |
| | e = 2,5 | - | - | 2,8 | | | | | |

AFR-LV43S

maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------|-----|-----------------------------|------------------|------------------------|----|----------------|---------|
| LD x CD x l x e | e = 1,5 | - | 1,4 | Format maxi mm | LD1000/1250/1320 | Epaisseur apparente mm | 12 | Vide frontal % | 57 env. |
| | e = 2 | Acier kg/m ² | - | Aluminium kg/m ² | 1,9 | | | Vide maxi | - |
| | | - | - | | | | | | |

AFR-43AS

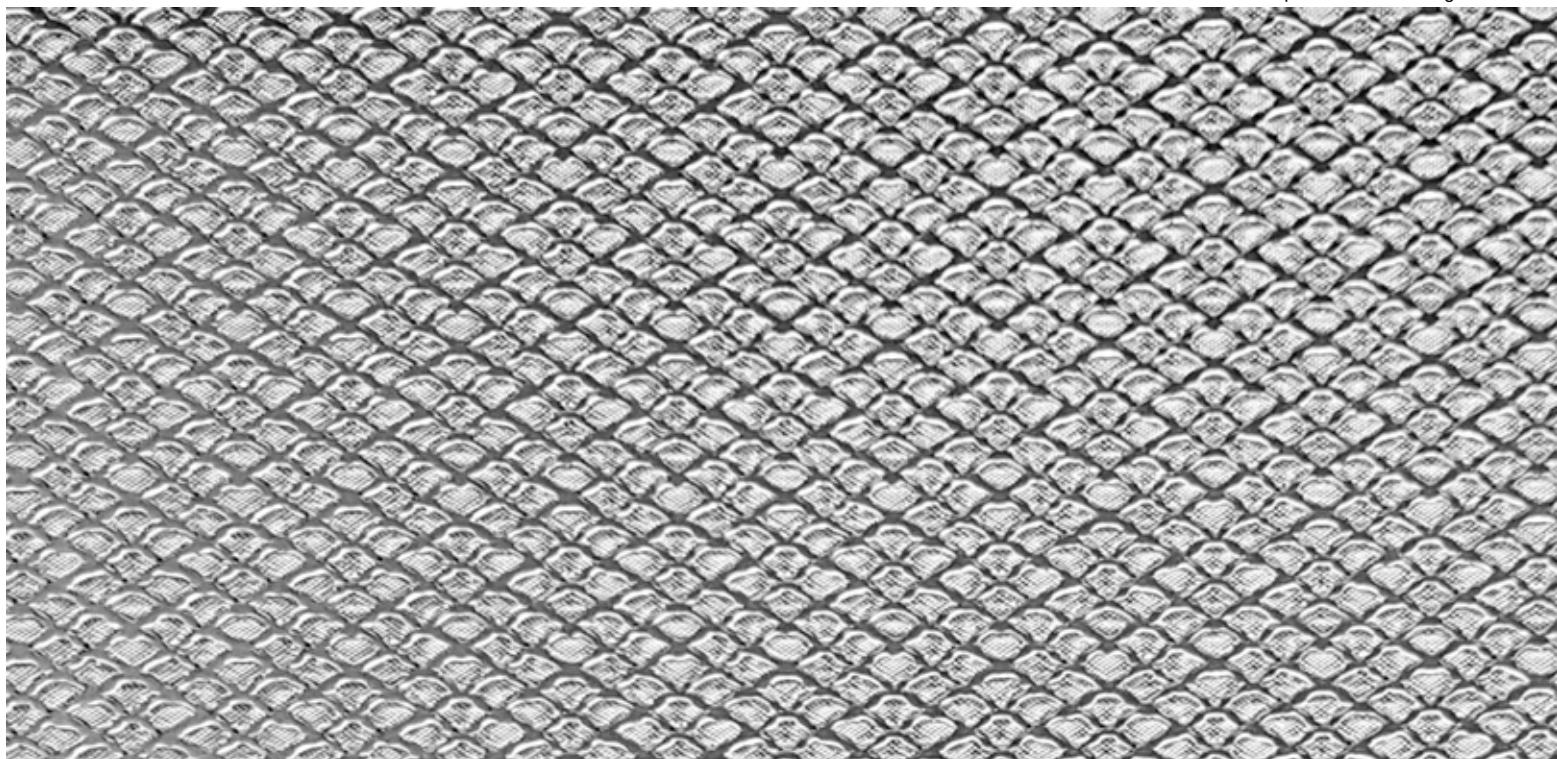
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|-----------|-----------------------------|-------------------|----------------|-------------------------------|------------------------|-------------|-----------------------------|---------|
| LD x CD x l x e | 43 x 17 x 2,1 x 1,5 43 x 17 x 3 x 2 43 x 17 x 3 x 3 | Acier kg/m ² | 2,95 - | Aluminium kg/m ² | 1,0 1,9 2,9 | Format maxi mm | LD1000/1250/1500 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 3 4 5 | Vide frontal % Vide maxi | 36 env. |
|-----------------|---|-------------------------|-----------|-----------------------------|-------------------|----------------|-------------------------------|------------------------|-------------|-----------------------------|---------|

AFR-RALF

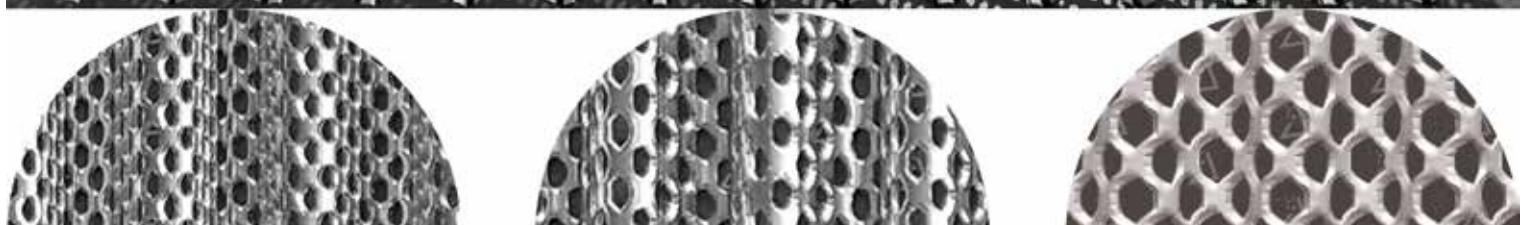
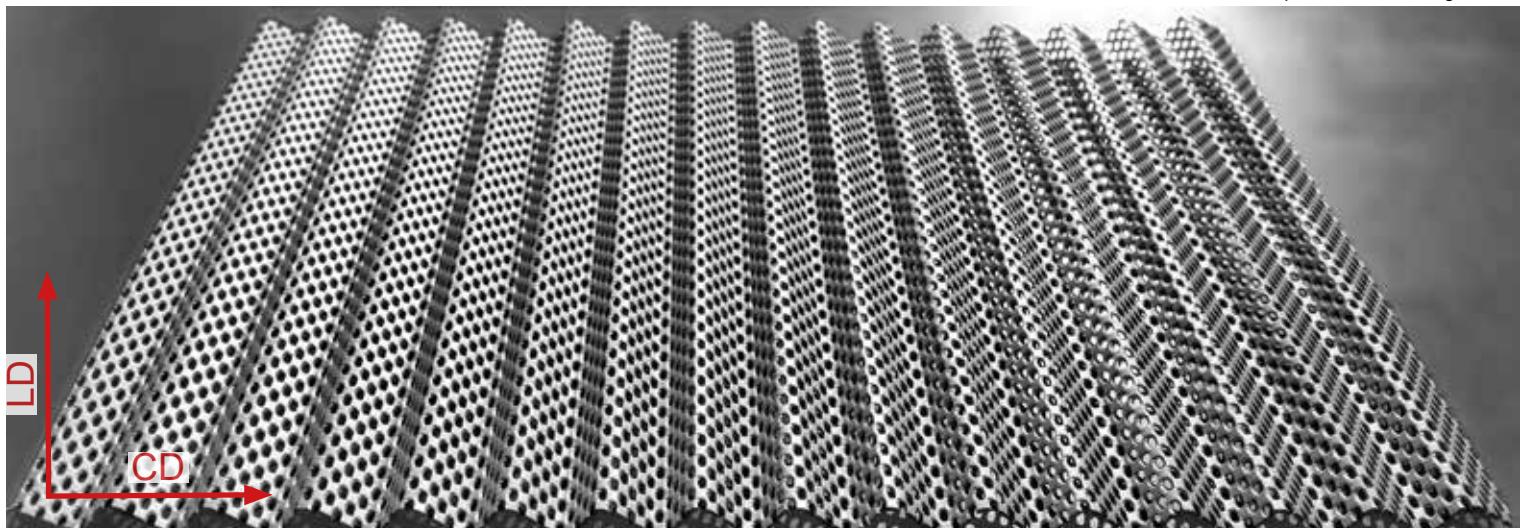
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------------------|-------------|-----------------------------|-----|----------------|--------------------|------------------------|-----|-----------------------------|---|
| LD x CD x l x e | 10 x 6 x 1 x 1 1 x 0,75 x 0,25 x 0,3 Q6 x 4,5 x 1 x 1 | Nombre de couches | 1 2 1 | Aluminium kg/m ² | 3,0 | Format maxi mm | LD990 CD > 3000 | Epaisseur apparente mm | 1,6 | Vide frontal % Vide maxi | 0 |
|-----------------|---|-------------------|-------------|-----------------------------|-----|----------------|--------------------|------------------------|-----|-----------------------------|---|

AFR-LIGHT WAVE

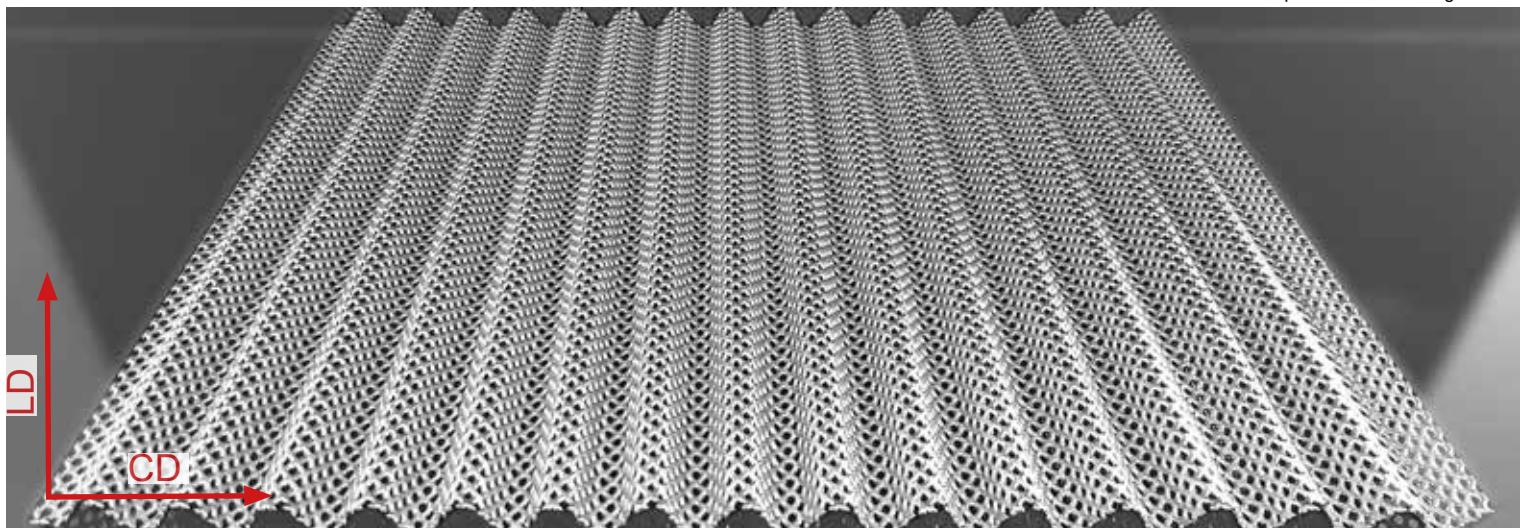
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------|----------------------|-----------------------------|------|----------------------|----|----------------|-----------------------|------------------------|---|------------------------|----|
| AFR-TAU10 | ST6 x 4,5 x 1,3 x 1 | Aluminium kg/m ² | 1,7 | Passage d'air maxi % | 43 | Format maxi mm | LD1000/1200 CD > 3000 | Amplitude apparente mm | 7 | Pas de l'ondulation mm | 20 |
| AFR-TAU20 | ST8 x 5,5 x 1,5 x 1 | | 1,65 | | 45 | | | | | | |
| AFR-TAU30 | ST10 x 7,8 x 1,6 x 1 | | 1,15 | | 52 | | | | | | |

AFR-LOW WAVE

maille représentée en vraie grandeur



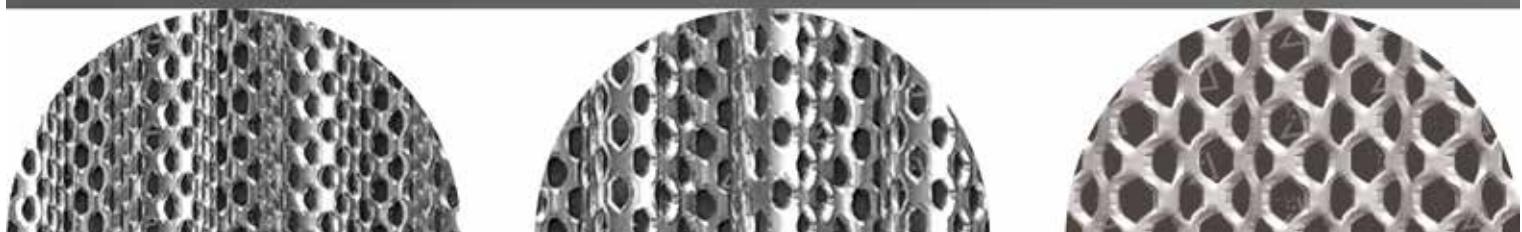
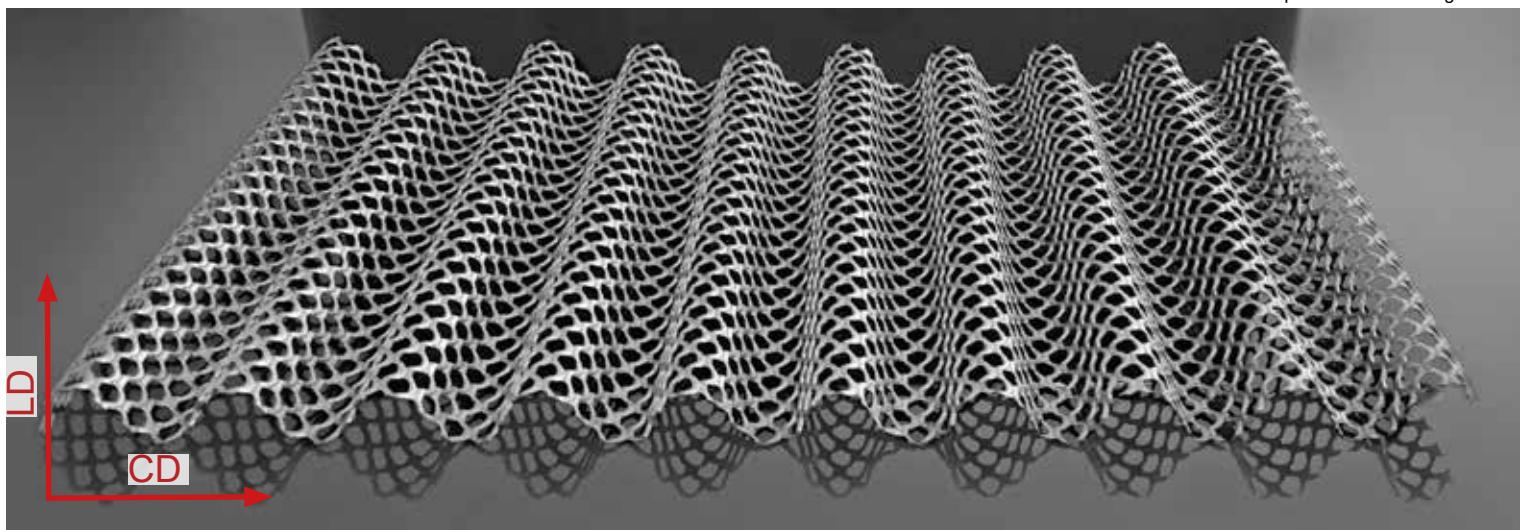
| | | | | | | | | | | | |
|-----------|----------------------|-----------------------------|------|----------------------|----|----------------|-----------------------|------------------------|----|------------------------|----|
| AFR-TAU10 | ST6 x 4,5 x 1,3 x 1 | Aluminium kg/m ² | 2,1 | Passage d'air maxi % | 43 | Format maxi mm | LD1000/1200 CD > 3000 | Amplitude apparente mm | 10 | Pas de l'ondulation mm | 20 |
| AFR-TAU20 | ST8 x 5,5 x 1,5 x 1 | | 2,05 | | 45 | | | | | | |
| AFR-TAU30 | ST10 x 7,8 x 1,6 x 1 | | 1,4 | | 52 | | | | | | |



AFRACOM
LA MÉTAL HAUTE COUTURE

AFR-MEDIUM WAVE

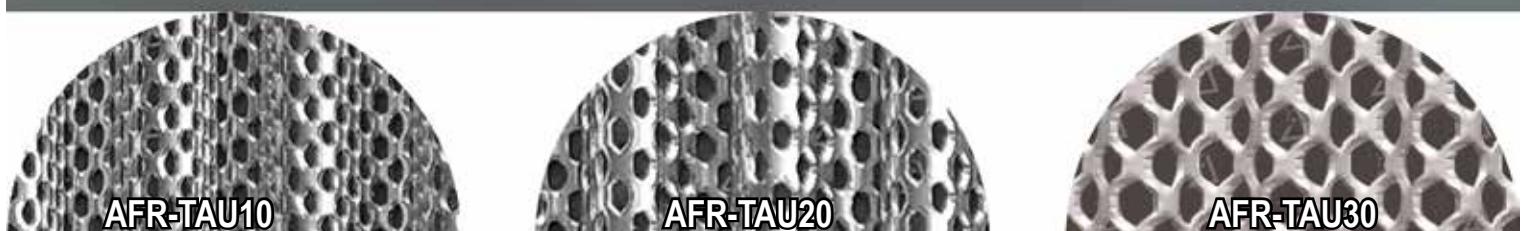
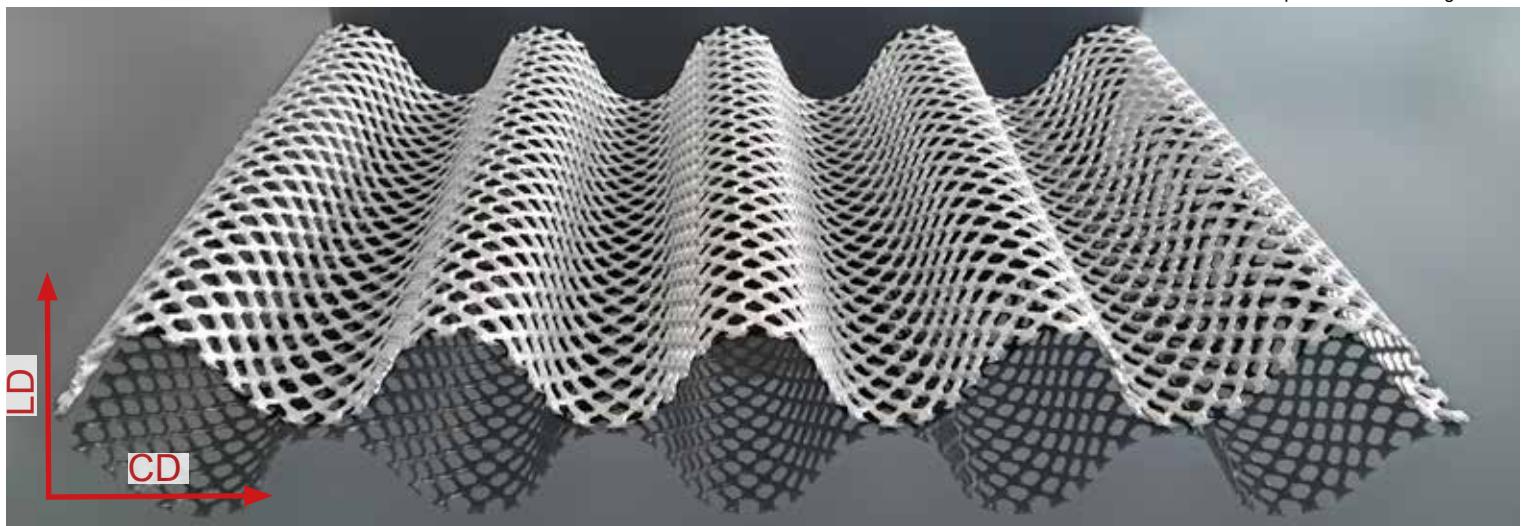
maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------|----------------------|-----------------------------|-----|----------------------|----|----------------|-----------------------|------------------------|----|------------------------|----|
| AFR-TAU10 | ST6 x 4,5 x 1,3 x 1 | Aluminium kg/m ² | 2,0 | Passage d'air maxi % | 43 | Format maxi mm | LD1000/1200 CD > 3000 | Amplitude apparente mm | 15 | Pas de l'ondulation mm | 34 |
| AFR-TAU20 | ST8 x 5,5 x 1,5 x 1 | | 1,9 | | 45 | | | | | | |
| AFR-TAU30 | ST10 x 7,8 x 1,6 x 1 | | 1,3 | | 52 | | | | | | |

AFR-HIGH WAVE

maille représentée en vraie grandeur



| | | | | | | | | | | | |
|-----------|----------------------|-----------------------------|------|----------------------|----|----------------|-----------------------|------------------------|----|------------------------|----|
| AFR-TAU10 | ST6 x 4,5 x 1,3 x 1 | Aluminium kg/m ² | 2,1 | Passage d'air maxi % | 43 | Format maxi mm | LD1000/1200 CD > 3000 | Amplitude apparente mm | 30 | Pas de l'ondulation mm | 63 |
| AFR-TAU20 | ST8 x 5,5 x 1,5 x 1 | | 2,05 | | 45 | | | | | | |
| AFR-TAU30 | ST10 x 7,8 x 1,6 x 1 | | 1,5 | | 52 | | | | | | |

BIONDE H31-66

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



AFR-TAU30



MARINA MONACO



TOLE PLEINE

| | |
|------------|----------------|
| Matière | Aluminium |
| Surface 3D | Motif linéaire |
| Amplitude | 31 / 66 mm |
| Epaisseur | 2 mm |
| Finition | Brut, anodisé |

Capacité outil Largeur 600 mm
Longueur 3600 mm (+sur demande)

Résistance à la prise au vent sur une portée de 3,60 m

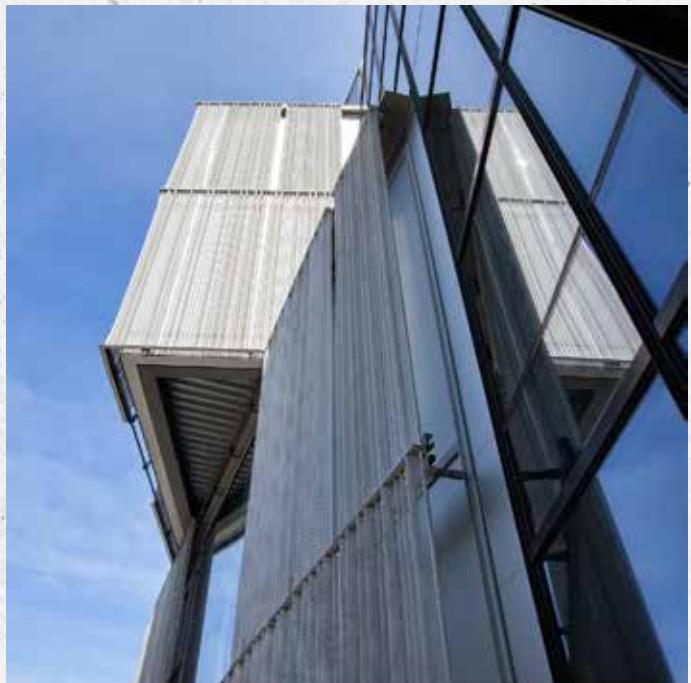
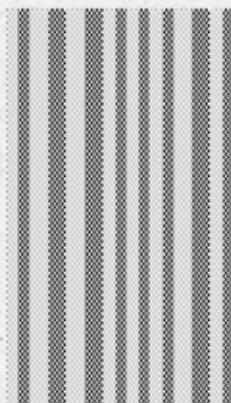
2 types de profil permettent d'accentuer l'effet de drapage aléatoire

Type 1

Type 2



Réalisable sur mesure en hauteur



Ecole Nationale Supérieure d'Architecture - Strasbourg (67)

Architecte : Marc Mimram / Photos : Mylène Fuhrmann
Panneau coulissant - Afracom



TUBO LINE

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux (77) / Architecte : Atelier Lab / Photos : Afracom

| | |
|------------|---------------|
| Matière | Aluminium |
| Surface 3D | Motif Trame |
| Amplitude | 30 mm |
| Epaisseur | 1,2 mm |
| Finition | Brut, anodisé |

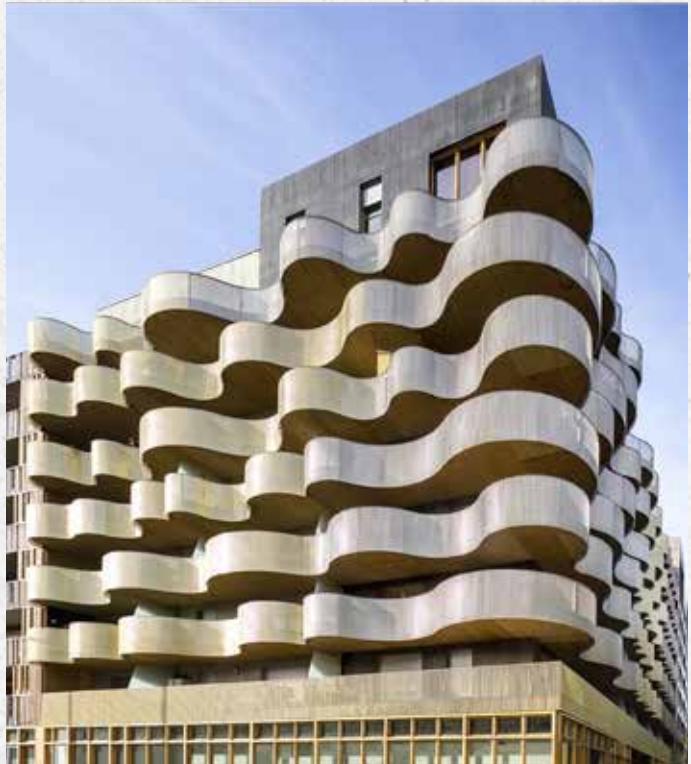
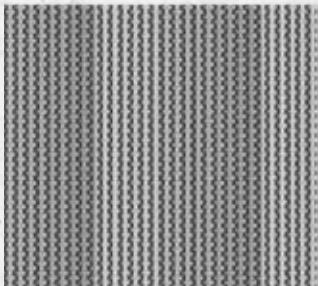
Capacité outil Largeur 1500 mm
Longueur 2000 mm (+sur demande)

Il est possible de réaliser des plis sur les 2 côtés sens largeur

Fourniture en plaques ou sous forme de produits finis prêts à la pose



Logements Ile Saint-Denis (93) / Architecte : Périphérique Marin+Trottin / Photos : Informatec



AFR - DUNE SMALL

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



Caractéristiques techniques

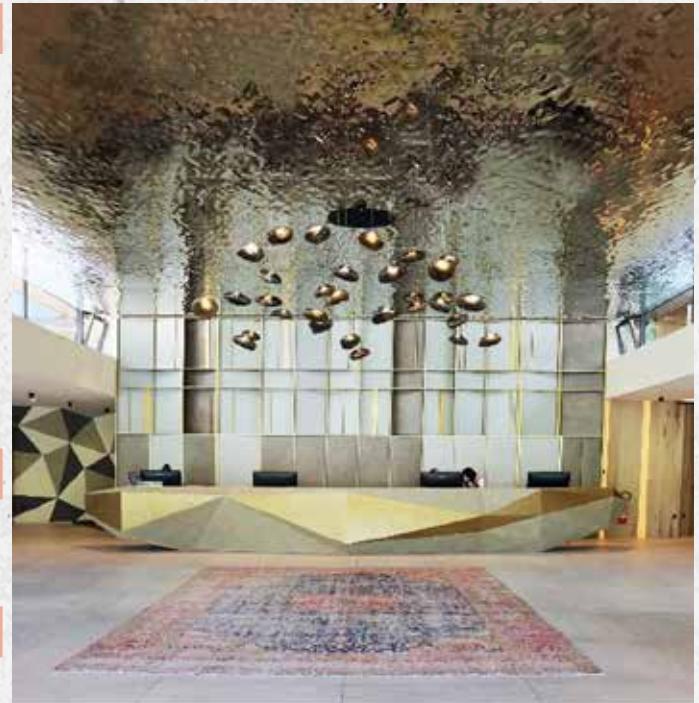
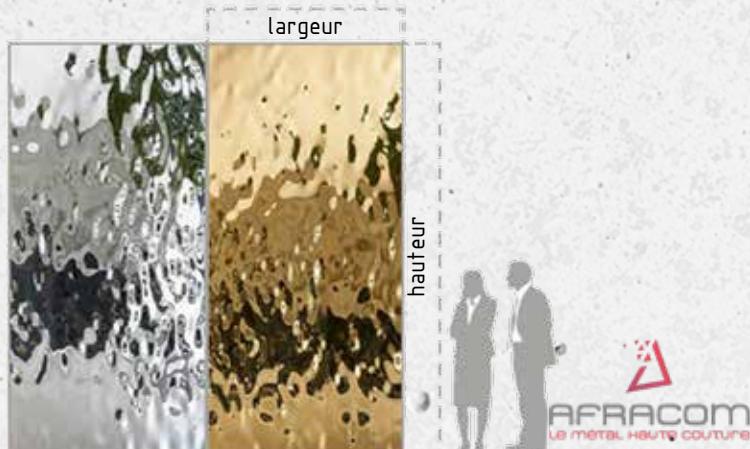
| | |
|------------|--|
| Matière | Acier / Acier inox / Aluminium / Cuivre / Laiton |
| Surface 3D | Motif trame |
| Amplitude | 4,0 mm - 6,0 mm |
| Epaisseur | 0,8 mm - 3,0 mm |
| Finition | Poli miroir, anodisé, thermolaqué |

Dimensions

| | |
|----------------|--|
| Capacité outil | Largeur 1950 mm (1650 mm) Hauteur 3650 mm (3950 mm) |
|----------------|--|

Autres données utiles

- Ce motif est façonnable sur tôles pleines et perforées
- Il est possible de réaliser des plis sur les 4 côtés
- D'autres matières et finitions sont envisageables à la demande



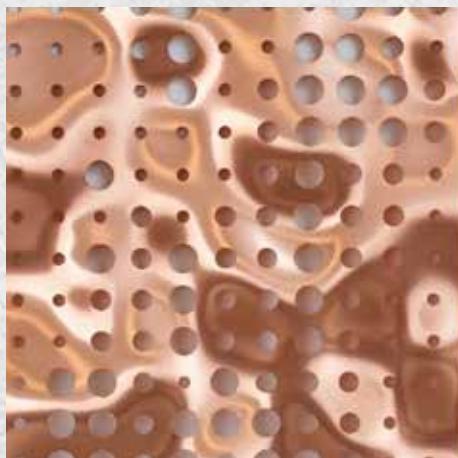
Alpen Testin Hotel (Italie) Photo : Stefanie Andolfato - ALPEWA



Turnova shopping mall - Turnhout (belgique) Photo : LUCID

AFR - DUNE MEDIUM

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



AFR-DUNE MEDIUM-TP



AFR-DUNE MEDIUM-TAU30



AFR-DUNE MEDIUM

Caractéristiques techniques

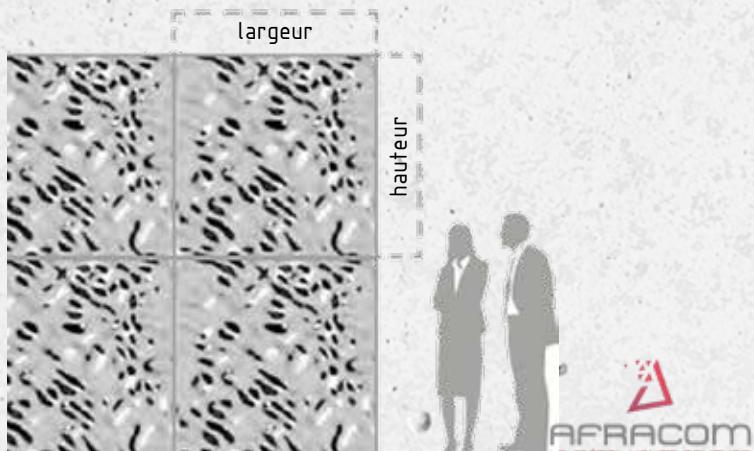
| | |
|------------|--|
| Matière | Acier / Acier inox / Aluminium / Cuivre / Laiton |
| Surface 3D | Motif trame |
| Amplitude | 20,0 mm |
| Epaisseur | 0,8 mm - 3,0 mm |
| Finition | Poli miroir, anodisé, thermolaqué |

Dimensions

| | |
|----------------|------------------------------------|
| Capacité outil | Largeur 1450 mm Hauteur 1450 mm |
|----------------|------------------------------------|

Autres données utiles

- Ce motif est façonnable sur tôles pleines et perforées
- La trame se raccorde sur 4 côtés en format 1450x1450 mm
- D'autres matières et finitions sont envisageables à la demande

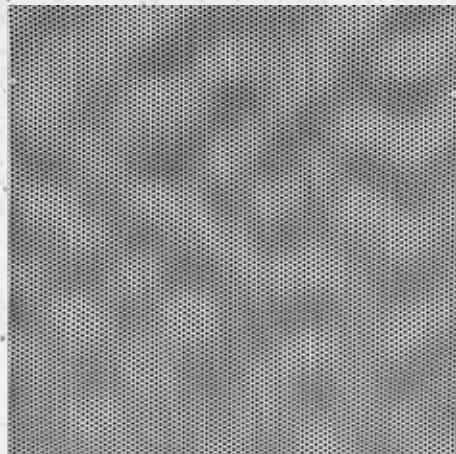


AFR - DUNE XS

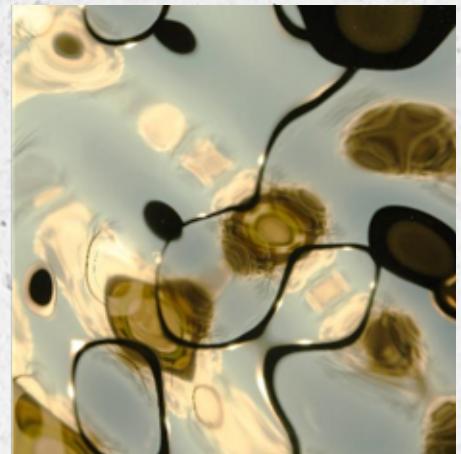
pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



AFR-DUNE XS-TP



AFR-DUNE XS-TP



AFR-DUNE XS

Caractéristiques techniques

Matière

Acier / Acier inox / Aluminium /
Cuivre / Laiton

Surface 3D

Motif trame

Amplitude

5,0 mm - 10,0 mm

Epaisseur

0,8 mm - 3,0 mm

Finition

Poli miroir, anodisé, thermolaqué

Dimensions

Capacité outil

Largeur 1950 mm (1650 mm)
Hauteur 3650 mm (3950 mm)

Autres données utiles

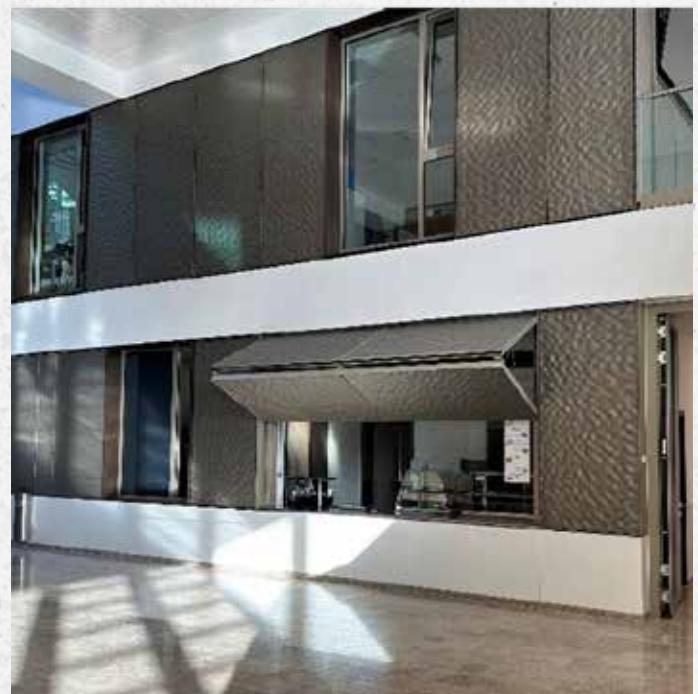
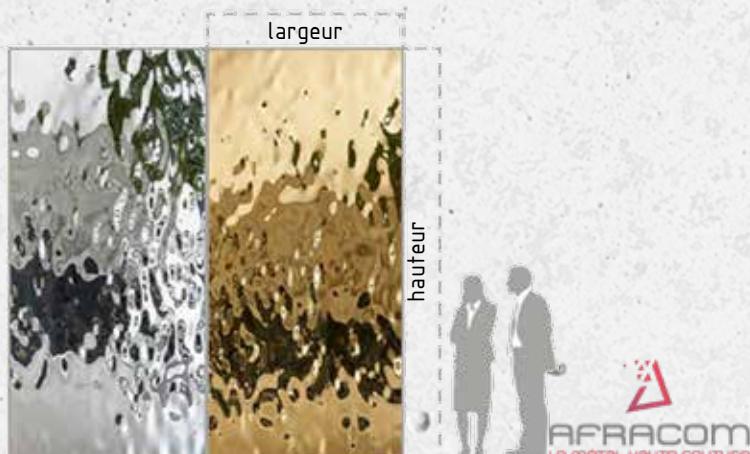
Ce motif est façonnable sur tôles pleines et perforées

La trame se raccorde sur les 4 côtés en format 2980 x 1480 mm

D'autres matières et finitions sont envisageables à la demande



Goetheschule Wetzlar - Architecte & photos : SCHMEES / WAGNER



AFR - T2/3

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



AFR-T2/3



AFR-T2/3-TP



AFR-T2/3

Caractéristiques techniques

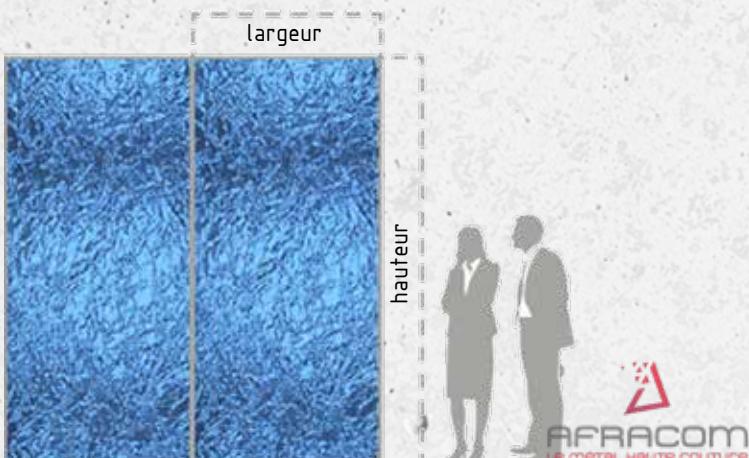
| | |
|------------|--|
| Matière | Acier / Acier inox / Aluminium / Cuivre / Laiton |
| Surface 3D | Motif froissé |
| Amplitude | 2,0 mm - 3,0 mm |
| Epaisseur | 0,8 mm - 3,0 mm |
| Finition | Poli miroir, anodisé, thermolaqué |

Dimensions

| | |
|----------------|-----------------|
| Capacité outil | Largeur 1400 mm |
| | Hauteur 3000 mm |

Autres données utiles

- Ce motif est façonnable sur tôles pleines et perforées
- Il est possible de réaliser des plis sur les 4 côtés
- D'autres matières et finitions sont envisageables à la demande



AFRACOM
le métal Haute Couture



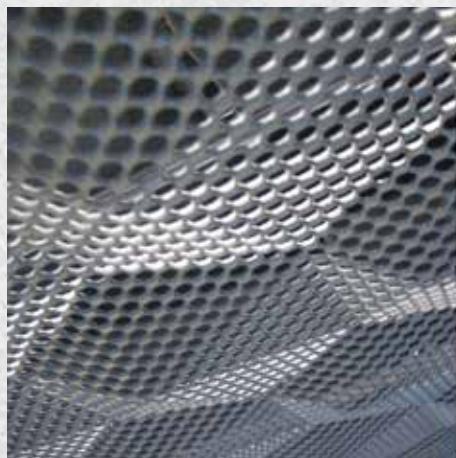
Agencement cuisine - Regba Design



Bureau Fielitz - Ingolstadt

AFR - CRYSTAL 100

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



AFR-CRYSTAL 100-TAU30



AFR-CRYSTAL 100-TP



AFR-CRYSTAL 100

Caractéristiques techniques

Matière

Acier / Acier inox / Aluminium /
Cuivre / Laiton

Surface 3D

Motif trame

Amplitude

10,0 mm

Epaisseur

1,0 mm - 2,0 mm

Finition

Poli miroir, anodisé, thermolaqué

Dimensions

Capacité outil

Largeur 1400 mm

Hauteur 3900 mm

Autres données utiles

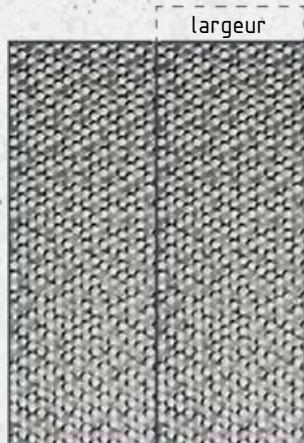
Ce motif est façonnable sur tôles pleines et perforées

La trame est personnalisable

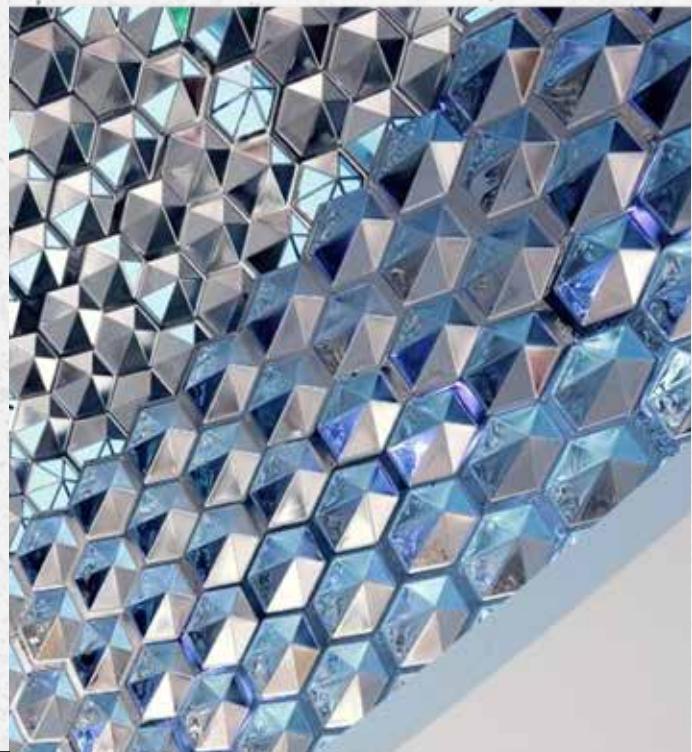
Les pointes peuvent être orientées à volonté

Il est possible de réaliser des plis sur les 4 côtés

D'autres matières et finitions sont envisageables à la demande

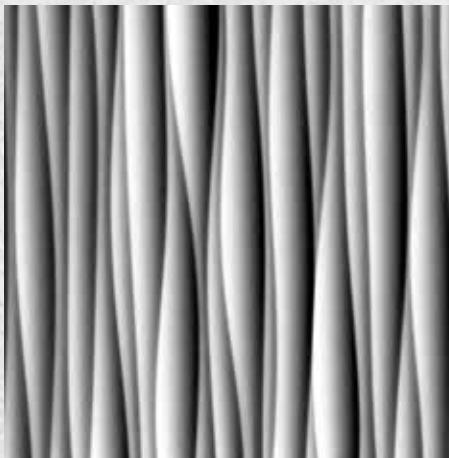



AFRACOM
le métal haute couture



AFR - WATER WAVE MONACO PRINCESS

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



AFR-WATER WAVE MONACO PRINCESS-TP

Caractéristiques techniques

| | |
|------------|--|
| Matière | Acier / Acier inox / Aluminium / Cuivre / Laiton |
| Surface 3D | Motif longiligne |
| Amplitude | 8,0 mm |
| Epaisseur | 1,0 mm - 2,0 mm |
| Finition | Poli miroir, anodisé, thermolaqué |

Dimensions

| | |
|----------------|-----------------|
| Capacité outil | Largeur 900 mm |
| | Hauteur 2200 mm |

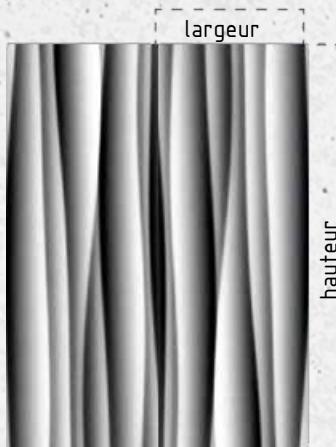
Autres données utiles

Ce motif est façonnable sur tôles pleines et perforées

Le raccordement avec continuité de relief est possible en respectant le format 900 x 2200 mm

Les côtés sont pliables dans le sens hauteur

D'autres matières et finitions sont envisageables à la demande




AFRACOM
le métal haute couture



AFR - WATER WAVE DMI

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



AFR-WAER WAVE DMI

Matière Acier / Acier inox / Aluminium / Cuivre / Laiton

Surface 3D Motif linéaire

Amplitude 8,0 mm

Epaisseur 0,8 mm - 2,0 mm

Finition Poli miroir, anodisé, thermolaqué

Capacité outil

Capacité outil Largeur 1400 mm
Hauteur 2450 mm

Ce motif est façonnable sur tôles pleines et perforées

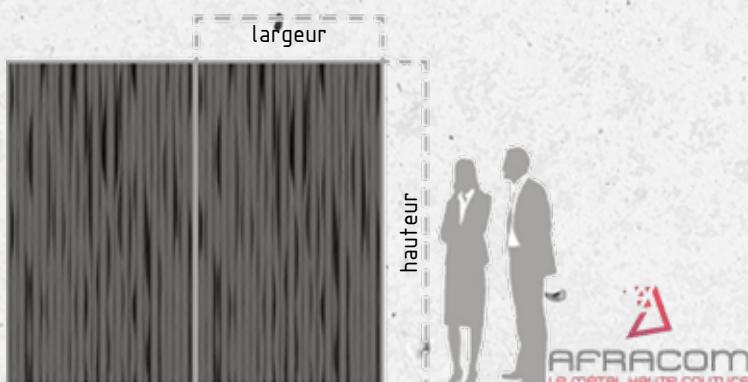
Module répétable sur hauteur de 2450 mm

Il est possible de réaliser des plis sur les 2 côtés hauteur

D'autres matières et finitions sont envisageables à la demande



German Medical History Museum - Ingolstadt
Photos : Marcus Ebener



AFR - WATER WAVE 2500

pour des aménagements exceptionnels
intérieur et extérieur



AFR-WATER WAVE 2500-TP

Caractéristiques techniques

Matière Acier / Acier inox / Aluminium

Surface 3D Motif linéaire

Amplitude 30 mm

Epaisseur 1,0 mm - 3,0 mm

Finition Poli miroir, anodisé, thermolaqué

Dimensions

Capacité outil Largeur 1300 mm
Hauteur 2490 mm

Autres données utiles

Ce motif est façonnable sur tôles pleines et perforées

Raccordement avec continuité de forme

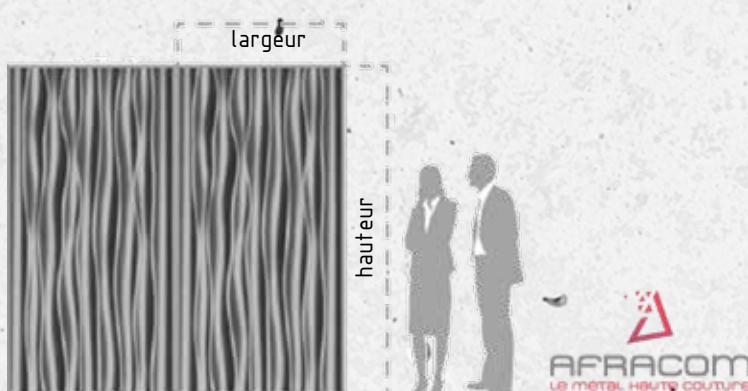
Module répétable sur hauteur 2490 mm

Il est possible de réaliser des plis sur les 2 côtés hauteur

D'autres matières et finitions sont envisageables à la demande



car park - Nuremberg (Allemagne) / Architecte : JGT Architecten / Photo : Goldbeck

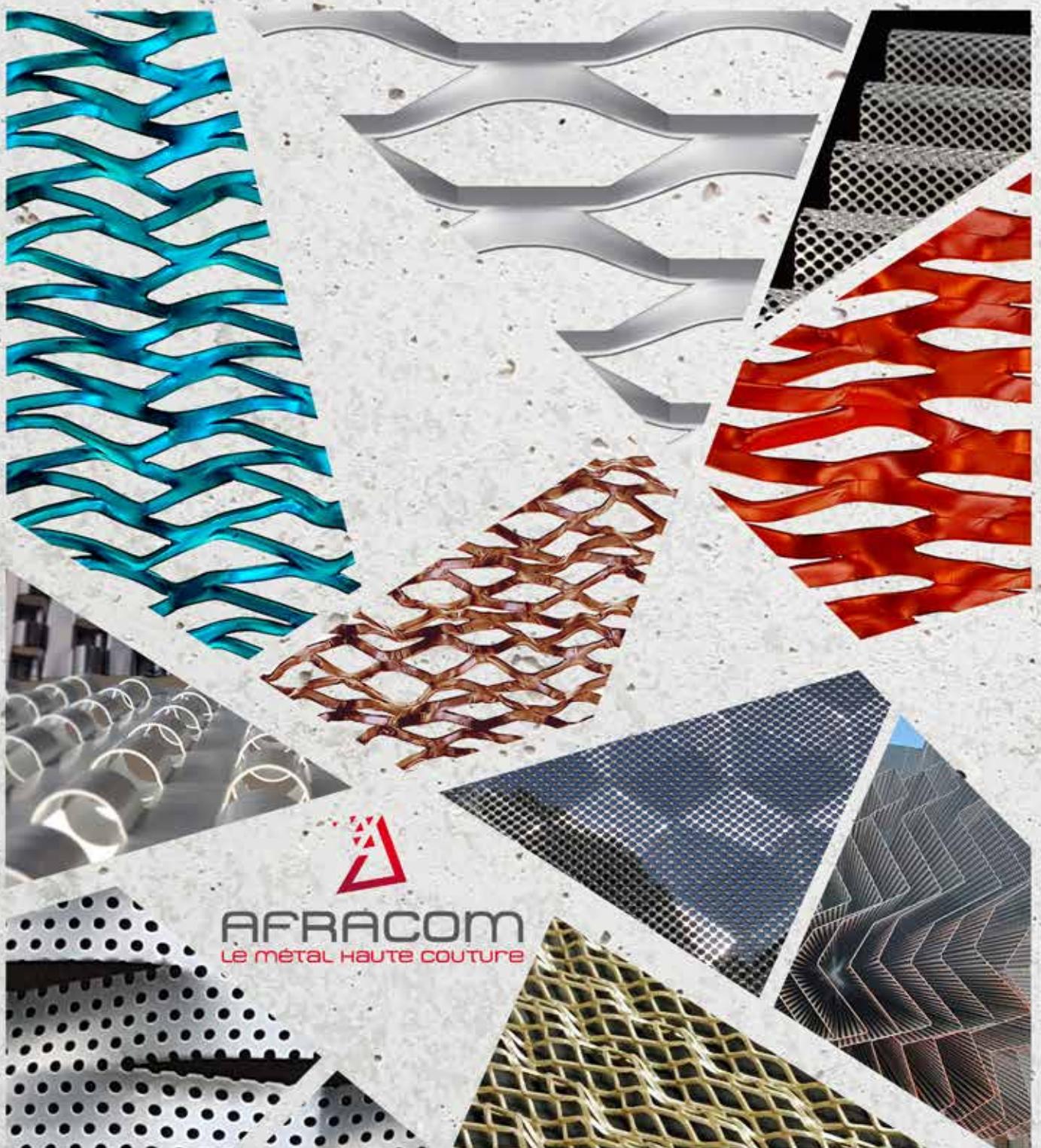




A
AFRACOM
le métal haute couture



AFRACOM LE MÉTAL HAUTE COUTURE



AFRACOM
Le métal Haute Couture

impasse des Sittelles
29900 Concarneau - France
Tél. +33 (0)2 98 94 67 22
archimetal@afracom.fr
www.afracom.fr

Rendez-vous sur nos réseaux  